

**PENTSAMOLDE BERRIAK (3. zatia)**

Bete hurrengo hutsuneak eta erantzun galderak: (kontuz deklinabideekin)

Errenazimentuko artearen ezaugarriak

Bete hutsuneak, hitz egokiak idatziz.

_____ korronte artistiko bat da, _____
_____ zuen interesaren eraginez sortu zena. Horregatik gizakia
egin zuten interesegune nagusi.
Artistek _____ bat lortu nahi zuten. Hori lortzeko,
_____ bilatu zuten inspirazioa, hau da, antzinako
_____. Itxura _____ berreskuratu
zituzten, eta obra _____ egiten salatu ziren.
_____ sortu zen estilo errenazentista, eta bi etapatan garatu zen:
• _____ : _____, mendean garatu zen,
eta _____ izan zuen erdigune.
• _____ : _____, mendean garatu zen,
eta _____ izan zuen erdigune.



Atenasko Eskola
Raffaello Sanzioren
freskoa. Vatikanoko Hiria.

Nola deitzen ziren heziketa eta artea preziatzen zituzten nobleak eta burges dirudunak?

(16).....

Nortzuk izan ziren XV. mendeko mezenas garrantzitsuenak? (17)..... familia.

Hurrengo hutsuneak betetzeko, agian, ez duzu nahikoa izango liburuarekin:

Tomas Moro britaniarrak (18)..... argitaratu zuen 1516. urtean.

Antonio de Nebrija espainiarrak gaztelaniaren (19).....
argitaratu zuen 1492. urtean.

Karaktere mugikorrez osatutako inprenta asmatu zuen Gutenbergek, eta 1455. urtean, 42
lerroetako (20)..... argitaratu zuen.

Luis Vives espainiarra Europako unibertsitate-(21)..... famatuenetako bat
izan zen. Parisen ikasi zuen, eta Oxforden eta Lovainan aritu zen irakasle.

Nikolas Koperniko poloniarrek teoria (22)..... zirriborroa egin zuen: Lurra
eta gainerako planetak (23)..... inguruan ari dira biraka.



Miguel Servet mediku eta (24)..... espainiarrak deskubritu zuen
(25)..... biriketarik zirkulatzen duela. Heretiko izatea egotzi zioten, eta
sutan erre zuten (26)..... .

Hautatu esaldi zuzenak eta ipini esaldi bakoitzaren ondoan okerra ala zuzena den:

- Mezenasak deritze Errenazimentuan artisau soil izateari utzi eta artista izatera pasatu ziren horiei. (27)..... .
- Mezenas garrantzitsuenak izan ziren Medici familia, sforzatarrak, gonzagatarrak, eta Erromako Julio II.a eta Leon X.a aita santuak. (28)..... .
- Mezenasak gizakia interesgune bihurtu zutenak izan ziren. (29)..... .
- Italiako mezenas garrantzitsuenetako batzuk izan ziren Erasmo Rotterdamgoa, Tomas Moro, Antonio de Nebrija eta Luis Vives. (30)..... .
- Artistak babesten zituzten nobleak eta burges dirudunak ziren mezenasak. Diru asko erabiltzen zuten eraikuntzak jaso eta apaintzen. Eraikin horiek mezenasen eta mezenas horien hirien boterearen erakusgarri ziren. (31)..... .
- Mezenasak eraikin erlijiosoak eta zibilak diseinatu eta eraikin zituzten artistak ziren, bai eta gizakiaren neurria egin ere, hura baitzen interesgune nagusia. (32)..... .