



**Assinatura: Español II**  
**Profesora Margareth Araújo**  
**Tema:**

Escucha la canción

### **Limón y sal (Julieta Venegas)**

..... (tener-yo) que confesar que a veces, no me gusta tu forma de ser,  
luego te me desapareces y no .....(entender-yo) muy bien ¿por qué?  
No.....(decir, tú) nada romántico cuando llega el atardecer,  
Te .....(poner-tú) de un humor extraño con cada luna llena al mes.  
Pero todo lo demás le gana lo bueno que me .....(dar-tú), solo tenerte  
cerca, .....(sentir-yo) que .....(volver-yo) a empezar.  
Yo te .....(querer-yo) con limón y sal, yo te .....  
(querer-yo) tal y como .....(estar-tú) no hace falta cambiarte nada.  
Yo te .....(querer-yo) si .....(venir, tu) o si  
.....(ir- tú), si .....(subir, tú) y .....  
(bajar- tú) si no estás seguro de lo que ..... (sentir, tú).  
..... (tener-yo) que confesarte ahora, nunca creí en la felicidad.  
A veces algo se le parece pero es pura casualidad.  
Luego ..... (venir-yo) a encontrar, con tus ojos me.  
..... (dar-ellos) algo más, solo tenerte cerca, .....  
(sentir-yo) que ..... (volver-yo) a empezar.  
Yo te ..... (querer-yo) con limón y sal, yo te ..... (querer-yo)  
tal y como .....(estar-tú) no hace falta cambiarte nada.  
Yo te . ..... (querer-yo) si ..... (venir, tu) o si  
..... (ir- tú), si ..... (subir, tú) y  
..... (bajar- tú) si no .....(estar-tú) seguro de lo  
que.....(sentir, tu).(x2)  
Solo tenerte cerca, ..... (sentir-yo) que ..... (volver-  
yo) a empezar.

