SESIÓN 2 TELESECUNDARIA Guatemala

III Unidad

2º. Básico

Taller de comprensión lectora

Después de la lectura

Nivel literal

Completo el párrafo en el cuaderno. Incluyo la palabra correcta.

Siempre que_____*(regreso, vuelvo)* a Guatemala, voy a visitar la_____ *(avenida, calle)* Bolívar, con la misma reverencia del que visita un_____ *(hospital, cementerio).* El tránsito avorazado, las casas azules, verdes, coloradas cuyas puertas se abren y cierran dejando salir_____ *(gentes, personas)* activas y sanguíneas, solo son como sombras, porque _____*(dentro, fuera)* de mí surgen otras gentes más vivas, más consistentes. Me vienen ganas de _____ *(llorar, gritar),* pero callado, y si alguna vez yo hubiera _____ *(llorado, gritado),* sería delante de ferreterías, tiendas, electrodomésticos, cines, dentistas, depósitos de AZÚCAR, abarroterías, farmacias, tortillerías, ventas de ropa, impermeables y autobuses dolientes.

Antes venía_____(ansioso, contento). Pero cuando has_____*(cumplido, vivido)* 35 años y los Estados Unidos solo te han dado el_____*(gozo, privilegio)* de un salario alto desparramado_____*(tristemente, inmediatamente)* en automóviles de lujo, televisor a colores, la _____*(alegría, humillación)* de ser latino, la paranoia de la migra y la_____*(creencia, costumbre)* de que la vida es una trabajo odioso del que urge_____*(acabar, descansar),* entonces regresas a tu_____*(país, Guatemala),* haces el inventario de los amigos que ya no tenés, _____*(constatas, compruebas)* que también allí sos extranjero y se te_____*(llenan, vacían)* estómago y cerebro. Hay un volcán, pero ya no es el mismo: es menos verdadero.

Respondo en el cuaderno, las preguntas sobre la lectura *La joven Aurora y el niño cautivo.*

¿Qué	¿Quién	¿Cómo	¿Cuándo	¿Por qué
le sucedió a Aurora?	es el jovencito que atiende el comercio ahora?	era la Avenida Bolívar que describe el autor?	conoció Aurora al papá de su hijo?	murió de esa manera la joven Aurora?

LIVEWORKSHEETS

- Escribo conclusiones de los primeros dos párrafos de la lectura, según el ejemplo:

Luego, mientras mi madre, sudorosa, cocinaba los tamales en el viejo poyo, nosotros regábamos pino en el piso y colgábamos papel de china y vejigas de una pared a otra. La fiesta fue igual a todas: sudor, embriaguez y deseo circulaban entre las conversaciones enloquecidas de los que alzaban la voz para ser oídos sobre el ruido de la marimba. Parecía todo de mentiras: parecía un espacio creado solo para subsistir mientras durasen la marimba, el ron, la Coca-Cola.	La gente pierde el control cuando se embriaga en las fiestas.

Ev

Leo las siguientes oraciones o párrafos del cuento *La joven Aurora y el niño cautivo* y elijo la conclusión correcta.

- Elijo la conclusión correcta.

1. Al día siguiente, la Nico me interrogó acerca de mis avances con Aurorita. Yo fingí cinismo, la altanería del que siente próximo el sentimiento de una mujer débil; sentía, en cambio, una ternura que era casi compasión por la mujercita antigua.

2. La historia es más delicada: había tenido un amante y por eso había sido desheredada. Respondí a mi hermana que la estancia en los Estados Unidos había modificado mi mentalidad. Reafirmaba mis intenciones hacia la señorita Aurora y revelaba mi propósito de casarme con ella, en las próximas vacaciones.

3. No podía saberlo y menos viéndome llegar, como me vio, entre las risas de ella y de mis primas, cargando una valija que olía a cuero crudo y un traje que era elegante en Reu, pero triste en la ciudad.

4. Quien nos hubiera oído hablar tranquilamente acerca de una mujer que habíamos amado y, luego, perdido, pensaría que éramos poco hombres. Tal vez. Pero hay una edad, o debe de haberla, en que las pruebas de virilidad parecen torneos de cansancio, fiestas de toros para animales domésticos.

LIVEWORKSHEETS