Completa le frasi con il tempo opportuno del congiuntivo e spiegane l'uso.

1. Guardi, sosterrò la verità e l'innocenza della mia cliente e a discapito di tutto che è stato già scritto e detto dai giornalisti come se la sentenza (essere) ..... chiusa.
2. Angelica Petroni se n'è andata come se non (reggere) ..... lo sguardo della moglie dell'amante.
3. Poi, come se non (bastare) ..... , l'alibi di Linda, già molto molto fragile, è totalmente crollato.
4. Avrebbe dovuto vederla per capire come (essere) ..... importante per lei sapere chi (essere) ..... i suoi genitori. Se (vedere lei) ..... negli occhi, avrebbe capito che anche la vita ha la sua luce.
5. La procura dimostrerà come Linda Monaco (decidere freddamente) ..... di uccidere Angelica Petroni.
6. E se io pure (fingere) ..... di darle ragione su quegli undici minuti come tempo dell'omicidio, il problema resta.
7. Angelica aveva un cuore grande, un cuore ancora ingenuo, che l'ha fatta finire in un gioco sporco, dal quale però voleva disperatamente liberarsi prima che Linda Monaco le (impedire) ..... nel modo più terribile di uscire dal buio per tornare alla luce.
8. Per il resto abbiamo solo un'abissale serie di mancanze: nonostante la procura (dragare) ..... i canali in lungo e in largo, manca l'arma del delitto.
9. Angelica Petroni potrebbe essere stata uccisa a mezzanotte e un minuto, a mezzanotte e trenta o all'una o a qualsiasi orario voi (volere) ..... .
10. Forse qualcuno vi aveva già informato di quanto (essere) ..... importante la vostra testimonianza.
11. (Lei - lasciare) ..... che le (parlare) ..... un attimo di me.

LIVEWORKSHEETS