REFUERZA LO APRENDIDO

FIGURAS LITERARIAS

Destreza. Reconocer en un texto literario los elementos característicos que le dan sentido

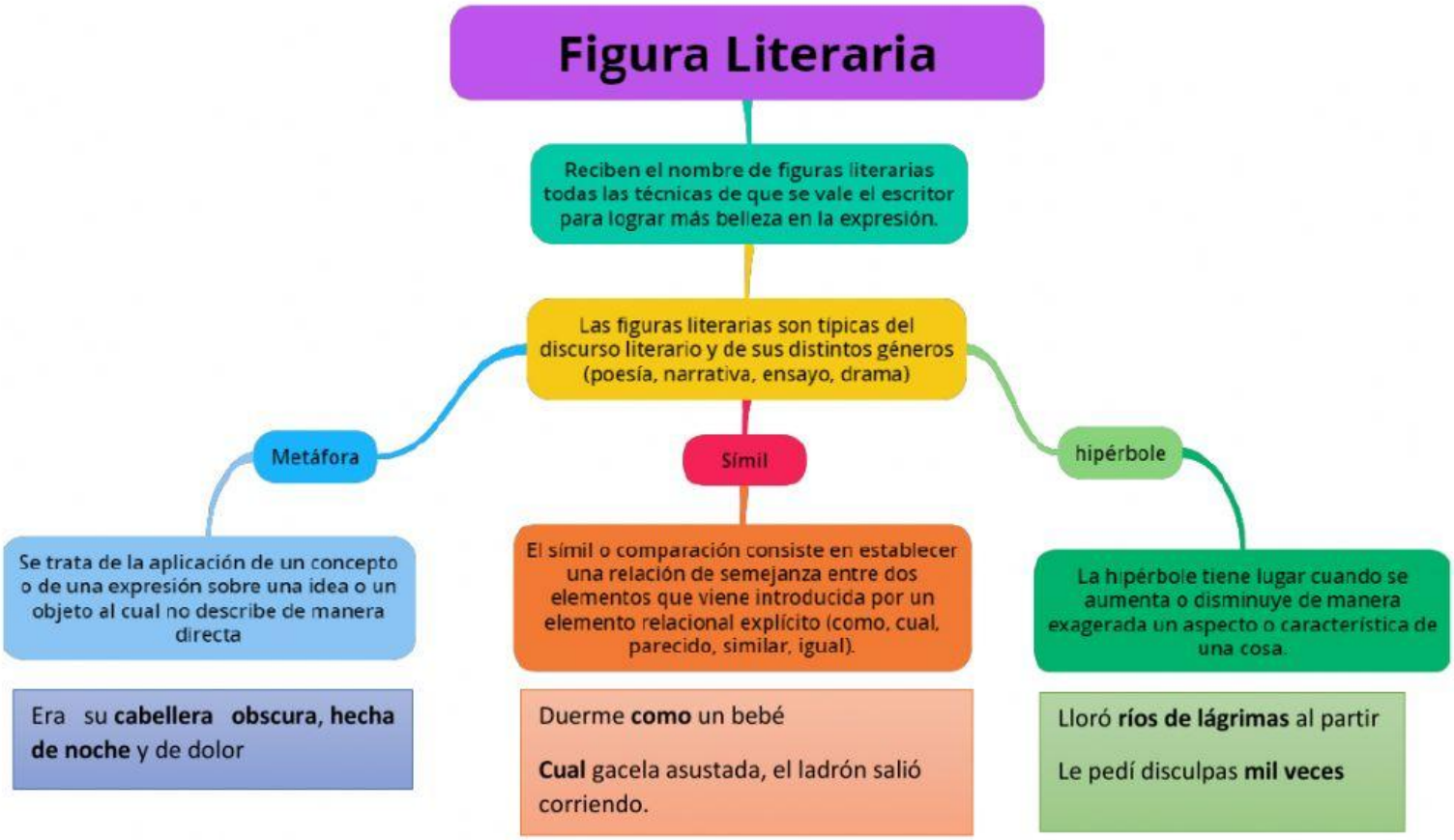
1. Lee el siguiente poema e interpreta por estrofa sobre lo que habla.

Recuerdos

Íbamos paseando por la orilla
solitaria del lago.
La tarde estaba hermosa;
el ígneo sol de mayo
sonriendo se moría,
una canción de luces suspirando.
Serenos nuestros ojos,
unidas nuestras manos,
vagábamos tranquilos,
dulcemente mirándonos.
Latía el parque, mudo:
se estasiaban las flores y los pájaros.
De pronto, "Di", me dijo,
"¿por qué el azul espacio,
por qué el cielo purísimo
se mancha al reflejarse
en la verdina lóbrega del lago?"
Miré su frente blanca,
y la besé en los ojos, sollozando.
En la calma magnífica del parque
resonó el beso con un eco largo.
Un ruiseñor despierto
lanzó un dulce quejido desgarrado.

LIVEWORKSHEETS

Las Figuras Literarias.



2. Indique el nombre de la figura literaria utilizada en cada uno de estos ejemplos, tomados de poemas de diferentes autores.

Texto	Figura Literaria
¡No hay extensión más grande que mi herida! (Miguel Hernández).	
El cielo se deshace en rayos de oro. (Gustavo Adolfo Bécquer)	
Murmullo que en el alma se eleva y va creciendo como volcán que sordo anuncia que va a arder (Gustavo Adolfo Bécquer)	
El viento me ha traído tu nombre en la mañana. (Antonio Machado)	

LIVEWORKSHEETS

¡Oh, soledad sonora! Mi corazón sereno se abre, como un tesoro, al soplo de tu brisa (Juan Ramón Jiménez)	
Esta extensión inmensa que no acaba (Angelina Gatell)	
Como el almendro florido has de ser con los rigores: si un rudo golpe recibe suelta una lluvia de flores. (Salvador Rueda)	
Unos cuerpos son como flores otros como puñales otros como cintas de agua pero todos, temprano o tarde serán quemaduras que en otro cuerpo se agranden convirtiendo por virtud del fuego a una piedra en un hombre (Luis Cernuda)	
Mas de repente tembló el universo (Chantal Maillard)	
Ansiedad que partiste mi pecho a cuchillazos. (Pablo Neruda)	

LIVEWORKSHEETS