



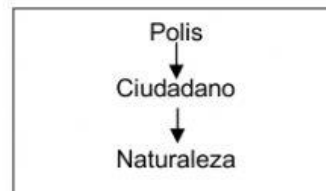
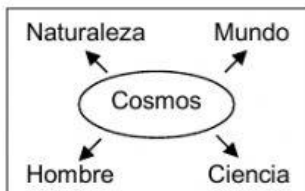
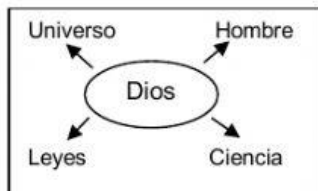
PENSAMIENTO MEDIEVAL



Etapas, escuelas y temas fundamentales de la filosofía en la Edad Media.

PREGUNTAS TIPO I, DE SELECCIÓN ÚNICA RESPUESTA.

1. La imagen del orden de la realidad en la época Medieval fue considerada Teocéntrica. Una forma de representar una perspectiva contraria a la época Medieval es



2. Durante la Edad Media el problema del conocimiento se centra en la posibilidad de relacionar fe y razón, que son consideradas como fuentes del conocimiento. La fe revela las verdades divinas y la razón revela una verdad objetiva. Por lo tanto

Aunque la fe y la filosofía siguen caminos diferentes, no por eso son absolutamente incommunicables

La razón limita y determina la fe al demostrar los perjuicios que esta trae a la vida del hombre.

La fe se apoya en la razón cuando la razón proporciona una base sólida a las creencias propias de la revelación

Los argumentos racionales son los únicos elementos existentes para sostener las creencias de la fe.

3. Para el aristotelismo, el alma es la forma sustancial del cuerpo, es decir, es el principio biológico co-extensivo a todo lo que vive, y, por tanto, de cierta manera no puede desprenderse del ser vivo. Por su parte, Tomás Campanella se aleja de las doctrinas aristotélicas al considerar, primero, que el alma puede elevarse desde el saber que ella posee de sí misma hasta la contemplación de las ideas y por último de Dios, y segundo, al proponer

Una relación de tránsito continuo del alma hacia la divinidad y de la divinidad hacia el alma

Una teoría que permita una relación directa con Dios a través del alma

Un mecanismo que permita que el alma se aleje del cuerpo y pueda buscar a Dios

Un criterio de clasificación de los tipos de alma y sus funciones.

4. Para el filósofo teocéntrico y con carácter medieval, San Anselmo, la definición de Dios implica su propia existencia. Esto determina que

Dios es perfecto y único, porque tiene muchos atributos.

Si Dios fuera imperfecto, sería humano y cambiante.

Dios es un ser supremo, bondadoso y perfecto.

Puesto que Dios es perfecto, contiene y posee todos los atributos, y fundamentalmente el de la existencia.

5. Para Alberto Magno, la voluntad de Dios se manifiesta en el acto creador del alma como el llamado que le inculca para que vuelva a Él. Este retorno al origen es lo único que puede dar la plenitud de la existencia al alma. La libertad del hombre se realiza plenamente cuando comprende que su alma pertenece a Dios y obra con todo su ser para ello. Así, con ayuda de la razón el hombre alcanza su destino al responder a este llamado. De lo anterior se puede inferir que

El alma es libre pero el hombre actúa condicionalmente

Dios determina absolutamente la conducta del hombre

La libertad es la necesidad comprendida y aceptada

Dios necesita del alma del hombre para ser

6. Los conceptos de bueno y malo presentes en las teorías de la moralidad, no son iguales para todos los pueblos y grupos sociales. Para el hombre de las primeras civilizaciones, bueno y malo significaban lo lícito y lo ilícito, lo permitido y lo prohibido por los dioses. Posteriormente, por ejemplo, en la Grecia Antigua, estos conceptos se relacionaron con las costumbres y fueron sinónimo de lo que se ajustaba a la tradición y de lo que se separaba de ella. De esta forma, a lo largo de la historia de la moralidad humana

Los pueblos y los grupos sociales han adquirido valores absolutos que les han permitido una vida virtuosa

Las diferentes civilizaciones han mantenido su tradicional contenido moral sin transformar su arraigado esquema de costumbres.

Las concepciones morales se han ido transformado y han generado una nueva visión de la realidad moral al juzgarla de diferentes maneras

Las costumbres morales humanas se han alejado del carácter que le dieron los antiguos ajustándose a nuevos contenidos morales

7. El hombre puede asumir su existencia de dos maneras: auténtica o inauténticamente. En el primer caso asume su propia finitud, en el segundo se pierde en el anonimato, en el dominio de lo público, de lo insignificante, de la homogenización. Del texto anterior se puede pensar que

Asumir la existencia de manera auténtica o inauténtica es indiferente al hombre

La existencia inauténtica es la irresponsabilidad que expresa la caída del hombre

La homogenización es la expresión completa de la existencia auténtica

En la existencia auténtica el hombre hace conciencia de su existencia, del ser ahí

8. Santo Tomás definió el derecho natural como aquel conjunto de principios fundamentales que tutelan la vida del individuo y que tienen un carácter universal, permanente e inalienable. No son creados por el hombre, sino por la propia naturaleza. Es un derecho anterior a la formación del estado. Se puede afirmar que una moral basada en los principios del derecho natural sería

Válida para todos los seres y pueblos del mundo

Absoluta y necesaria, igual en cada individuo o sociedad

Válida para cada pueblo según el derecho adoptado

Reconocida por todos los ordenamientos sociales y políticos.

9. Para los neoplatónicos el mal engendra ciertos bienes y constituye el último grado del ser. Por su parte, San Agustín considera que bien y ser son una y la misma cosa. Agustín niega entidad al mal, que es su opuesto, y lo supone como un alejamiento del ser, es decir, del bien, que es la luz de todas las cosas. Para justificar su separación del neoplatonismo, Agustín debe proponer que

El mal y el bien son complementarios.

El mal equivale a la nada

El mal es ausencia del bien

El mal es el pecado.

Lee atentamente el siguiente texto, y responde las preguntas de la 10 a la 13.

¿Qué es la Edad Media?

Es un período histórico ubicado entre la edad antigua y la edad moderna, por lo tanto, una edad intermedia, que quedaba en el medio por eso nació el concepto de Edad media. . . Una época oscura que duró desde el Siglo V hasta el siglo XV.

¿Qué significa Edad Media?

El nombre fue puesto por los humanistas del Renacimiento como término despectivo, ya que la consideraban una época oscura comprendida entre dos momentos de esplendor cultural (edad antigua y moderna). Para muchos la edad medieval es vista como una etapa oscura entre la Edad Antigua, reconocida por el arte, cultura y civilización grecorromana de la antigüedad clásica y la renovación cultural de la Edad Moderna (Humanismo y renacimiento).

¿Cuáles fueron las Etapas?

Fue dividida en dos etapas, la alta edad media y la baja edad media:

Alta Edad Media (s. IX al XI D.C.) En esta etapa se dio el surgimiento del feudalismo o sistema feudal, que fue un nuevo sistema socioeconómico. . . Pero, ¿En qué consistió? Consistía básicamente en un amo que era el dueño de las tierras (conocida como feudos) y se le llamaba Señor feudal. Y los hombres que trabajan la tierra se les llamaba siervos o vasallos, los cuales debían fidelidad al señor feudal trabajaban para él. Esta etapa se caracterizó por las relaciones feudales entre los señores y sus vasallos. Se estableció una monarquía en la sociedad, esta fue dividida entre los "privilegiados" (el rey, los nobles, y el clero) quienes poseían todo el poder, y los "no privilegiados" que lo conformaban los vasallos y campesinos que era la considerada clase más baja.

Fue una época con un concepto teocéntrico del mundo, debido a la gran influencia del cristianismo. La iglesia poseía gran poder ya que decidía sobre los aspectos de educación y política.

Baja Edad Media. Comienza desde el siglo XII al XV, es una etapa muchos cambios tanto políticos como económicos y culturales. A principios de esta etapa se organizaron las cruzadas (8 en total). Que fueron guerras para defensa de los santos lugares en Palestina (aunque finalmente quedaron en poder de los musulmanes). Estas cruzadas eran expediciones religiosas y militares.

Fue en esta época también que se produjo el cisma de occidente. Después del gran incremento económico que hubo en los primeros siglos le siguió una dura crisis, las malas cosechas y el incremento de los precios afectaron a los sectores más débiles o pobres de la población.

Luego una serie de cosas dieron fin a la edad Medieval:

- La situación se agravó cuando la peste asoló Europa trayendo como consecuencia el descenso de la población hasta en un cincuenta por ciento.
- El Feudalismo comenzó su debilitamiento, los campesinos se levantaron y se revelaron provocando grandes enfrentamientos.
- Los campesinos empezaron a emigrar a las ciudades, para poder desarrollar distintas actividades económicas por lo que las ciudades se vieron con más mano de obra.
- Estos cambios dieron lugar a una nueva clase social, la burguesía que no eran más que una nueva clase formada por artesanos y mercaderes que surgen en el entorno de las ciudades en la baja edad media. . .

10. La Edad Media es la etapa de la historia que abarcó

El periodo que se inicia con las invasiones bárbaras y termina con la caída del imperio Bizantino.

El periodo que se inicia las Cruzadas y termina con la caída del imperio Bizantino.

El periodo que se inicia con el descubrimiento de América hasta la Revolución Francesa

El periodo que se inicia con la formación del imperio musulmán hasta la toma de Jerusalén.

11. ¿Cuál fue la razón que llevó a Teodosio “el grande”, emperador romano, a dividir el imperio en oriente y occidente?

La insostenibilidad de sus emperadores, ya que se hizo difícil el control de todos sus territorios, lo que posteriormente llevó a su declive.

La incursión de los musulmanes en tierras del imperio, lo que llevó a su debilitamiento.

La adopción del cristianismo como religión oficial, debido al deterioro del paganismo.

La oposición entre sus hijos, Honorio y Arcadio, ya que ambos pretendían heredar el imperio.

12. ¿Qué nombre tomó el imperio romano de oriente tras su posterior declive?

Carolingio

Sacro imperio romano germánico.

Bizantino

Constantino

13. ¿Cuál fue el sistema de organización social, política y económica predominante durante la Edad Media?

Esclavista

Capitalista.

Mercantilista

Feudalismo

14. Durante la Edad Media el problema del conocimiento se centra en la posibilidad de relacionar fe y razón, que son consideradas como fuentes del conocimiento. La fe revela las verdades divinas y la razón revela una verdad objetiva. Fe y razón son compatibles y se necesitan mutuamente, no se dan por separado. Con respecto a este problema una posible solución sería

Afirmar que la fe se apoya en la razón cuando la razón proporciona una base sólida a las creencias propias de la revelación

Aprobar la necesidad de los argumentos racionales como elementos fundamentales para sostener las creencias de la fe

Identificar tanto para la teología como para la filosofía objetos de estudio diferentes y a la vez complementarios

Separar la razón de la fe para limitar la fe y afirmar el pensamiento racional contra los datos proporcionados por la revelación

15. La filosofía de Sócrates se identificaba por el método utilizado, el cual era llamado mayéutica. Sócrates decía que el arte que utilizaba era similar al arte de las parteras, con la diferencia de que él lo que hacía era ayudar a los hombres en el parto del conocimiento. Ahora bien, así como las comadronas, él no podía parir por el parturiente, sólo ayudarlo y observar que el hijo naciera correctamente; es decir que

Lo que perseguía Sócrates con su método era producir conocimiento.

El filósofo griego no necesitaba parir conocimiento pues ya lo poseía.

La mayéutica tenía como finalidad hacer que el hombre descubriera la verdad por sí mismo.

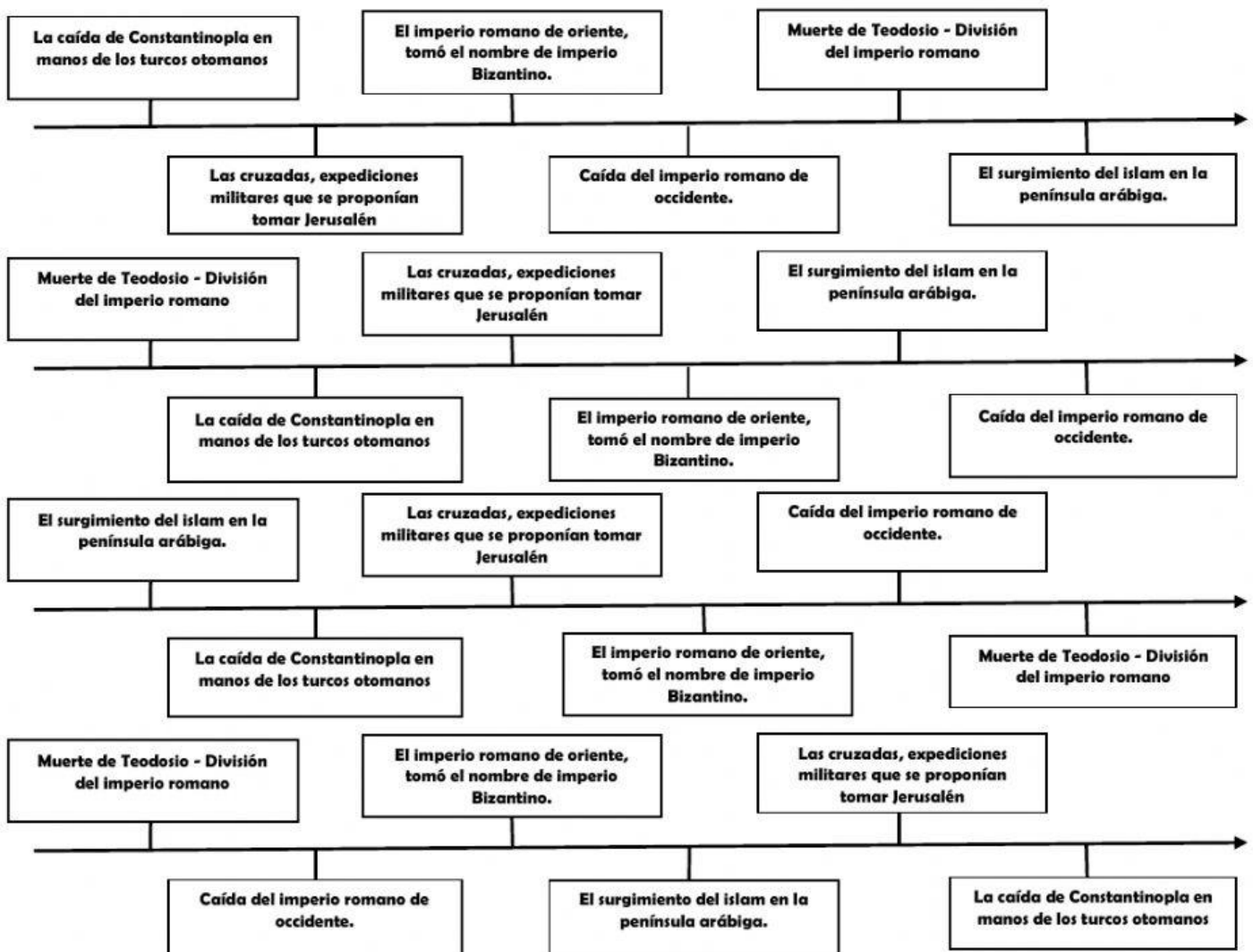
A partir del arte de la mayéutica el conocimiento fue concebido como un proceso doloroso.

De acuerdo a la siguiente información, responde la pregunta 16.

Como tal, la Edad Media se prolongó durante mil años, y se subdivide a su vez en la Alta Edad Media, que transcurre del siglo V al X, y la Baja Edad Media, que comprende aproximadamente los últimos cinco siglos, entre el XI y el XV.

La Edad Media es un periodo de la historia de la humanidad que suele circunscribirse al ámbito europeo específicamente, debido a la ausencia de contacto de Europa con otras civilizaciones del mundo, como la china, la japonesa, la india o la islámica, eso sin contar las culturas del África negra o las civilizaciones prehispánicas de América. Además, este periodo se caracterizó por otros acontecimientos como:

1. La caída de Constantinopla en manos de los turcos otomanos, fue un hecho histórico que puso fin al último vestigio del Imperio romano de Oriente.
 2. Las cruzadas, expediciones militares que se proponían tomar Jerusalén y recuperar para la cristiandad los lugares sagrados que habían caído en manos de los turcos.
 3. El imperio Romano de Oriente, se extendió por mil años más, bajo el nombre de imperio Bizantino.
 4. La caída del imperio Romano de Occidente, tras la incursión de los pueblos bárbaros, provenientes del norte de Europa.
 5. A la muerte del emperador Teodosio, que había dado muestras excepcionales de justicia y de valentía, sus dos hijos se repartieron su imperio: Arcadio, el primogénito, gobernó la parte oriental, mientras que la occidental quedó en manos de Honorio.
 6. El surgimiento del islam en la península arábiga, durante la era cristiana con la aparición del profeta Mahoma.
16. ¿Cuál es el orden cronológico que corresponde correctamente a los acontecimientos de este periodo de la historia medieval?



17. El problema inicial al que se enfrentan los creyentes a partir de la interpretación del problema de la libertad humana en la obra de San Agustín es que, si Dios sabe el futuro de los seres humanos, entonces sabe el destino de la humanidad y por esta razón todo está determinado. De acuerdo con este argumento, los actos humanos estarían fijados de antemano y ninguna acción sería libre. De lo anterior se deduce que

Si Dios sabe el futuro, entonces los creyentes también saben el futuro.
 Si se cree que Dios sabe el futuro, entonces es imposible creer en la libertad.
 Si las acciones humanas son libres es porque Dios así lo permite.
 Los actos humanos están determinados porque todo en el mundo tiene una causa.

18. Durante la edad media la filosofía se caracterizó por ser eminentemente teológica, en virtud del dominio de la fe en la existencia del hombre, que delimitó la trayectoria de su vida como tránsito a una vida sobrenatural. Sin embargo, la filosofía y la teología tuvieron sus propios objetos de estudio: la filosofía se basó en la razón y la teología en la fe. De lo anterior se infiere que

La razón podía explicar las verdades que habían sido reveladas por Dios.

La filosofía y la fe conforman los dos elementos fundamentales en el desarrollo del pensamiento medieval.

La filosofía es la herramienta que usan los nuevos filósofos para llegar a comprender la esencia divina.

La salvación y el conocimiento de Dios se logra a través del pensamiento filosófico.

19. El problema de la ontología clásica, el del ser en cuanto ser, es superado por una ontología del ser en tanto que siendo, es decir, existiendo. De esta forma, es posible decir que el acceso al ser sólo se logra a partir de la reflexión sobre el hombre, quien es el único ser que tiene conciencia de su ser, en la medida que

El hombre se interroga acerca del sentido de la existencia.

El hombre es más que un objeto de existencia.

La existencia humana consiste en poder ser.

La existencia es ir más allá de sí mismo.

20. Guillermo de Ockham rechaza el conocimiento abstracto y propone la intuición sensible de la realidad como forma válida y posible del conocer. Desde la perspectiva de la epistemología de Ockham cabe la posibilidad del desarrollo del conocimiento

Racionalista, moderno, caracterizado por la primacía de la razón al momento de conocer

Dogmático, donde priman las ideas innatas en el contacto con el objeto del conocimiento

Empírico, caracterizado por la primacía de la experiencia que condiciona el pensamiento

Escéptico, centrado en el solipsismo que rechaza la participación de los demás para conocer