



PENSAMIENTO MEDIEVAL



Etapas, escuelas y temas fundamentales de la filosofía en la Edad Media.

PREGUNTAS TIPO I, DE SELECCIÓN ÚNICA RESPUESTA.

¿Qué es la Edad Media?

Es un período histórico ubicado entre la edad antigua y la edad moderna, por lo tanto, una edad intermedia, que quedaba en el medio por eso nació el concepto de Edad media. . . Una época oscura que duro desde el Siglo V hasta el siglo XV.

¿Qué significa Edad Media?

El nombre fue puesto por los humanistas del Renacimiento como término despectivo, ya que la consideraban una la época oscura comprendida entre dos momentos de esplendor cultural (edad antigua y moderna). Para muchos la edad medieval es vista como una etapa oscura entre la Edad Antigua, reconocida por el arte, cultura y civilización grecorromana de la antigüedad clásica y la renovación cultural de la Edad Moderna (Humanismo y renacimiento).

¿Cuáles fueron las Etapas?

Fue dividida en dos etapas, la alta edad media y la baja edad media:

Alta Edad Media (s. IX al XI D.C.) En esta etapa se dio el surgimiento del feudalismo o sistema feudal, Que fue un nuevo sistema socioeconómico. . . Pero, ¿En qué consistió? Consistía básicamente en un amo que era el dueño de las tierras (conocida como feudos) y se le llamaba Señor feudal. Y los hombres que trabajan la tierra se les llamaba siervos o vasallos, los cuales debían fidelidad al señor feudal trabajaban para él. Esta etapa se caracterizó por las relaciones feudales entre los señores y sus vasallos. Se estableció una monarquía en la sociedad, esta fue dividida entre los "privilegiados" (el rey, los nobles, y el clero) quienes poseían todo el poder, y los "no privilegiados" que lo conformaban los vasallos y campesinos que era la considerada clase más baja.

Fue una época con un concepto teocéntrico del mundo, debido a la gran influencia del cristianismo. La iglesia poseía gran poder ya que decidía sobre los aspectos de educación y política.

Baja Edad Media. Comienza desde el siglo XII al XV, es una etapa muchos cambios tanto políticos como económicos y culturales. A principios de esta etapa se organizaron las cruzadas (8 en total). Que fueron guerras para defensa de los santos lugares en Palestina (aunque finalmente quedaron en poder de los musulmanes). Estas cruzadas eran expediciones religiosas y militares.

Fue en esta época también que se produjo el cisma de occidente. Después del gran incremento económico que hubo en los primeros siglos le siguió una dura crisis, las malas cosechas y el incremento de los precios afectaron a los sectores más débiles o pobres de la población.

Luego una serie de cosas dieron fin a la edad Medieval:

- La situación se agravó cuando la peste asoló Europa trayendo como consecuencia el descenso de la población hasta en un cincuenta por ciento.
- El Feudalismo comenzó su debilitamiento, los campesinos se levantaron y se revelaron provocando grandes enfrentamientos.
- Los campesinos empezaron a emigrar a las ciudades, para poder desarrollar distintas actividades económicas por lo que las ciudades se vieron con más mano de obra.
- Estos cambios dieron lugar a una nueva clase social, la burguesía que no eran más que una nueva clase formada por artesanos y mercaderes que surgen en el entorno de las ciudades en la baja edad media. . .

1. La Edad Media es la etapa de la historia que abarcó

El periodo que se inicia con el descubrimiento de América hasta la Revolución Francesa

El periodo que se inicia con las invasiones bárbaras y termina con la caída del imperio Bizantino.

El periodo que se inicia con la formación del imperio musulmán hasta la toma de Jerusalén.

El periodo que se inicia las Cruzadas y termina con la caída del imperio Bizantino.

Lee atentamente la siguiente información y responde la pregunta 2.

Como tal, la Edad Media se prolongó durante mil años, y se subdivide a su vez en la Alta Edad Media, que transcurre del siglo V al X, y la Baja Edad Media, que comprende aproximadamente los últimos cinco siglos, entre el XI y el XV.

La Edad Media es un periodo de la historia de la humanidad que suele circunscribirse al ámbito europeo específicamente, debido a la ausencia de contacto de Europa con otras civilizaciones del mundo, como la china, la japonesa, la india o la islámica, eso sin contar las culturas del África negra o las civilizaciones prehispánicas de América. Además, este periodo se caracterizó por otros acontecimientos como:

1. La caída de Constantinopla en manos de los turcos otomanos, fue un hecho histórico que puso fin al último vestigio del Imperio romano de Oriente.
2. Las cruzadas, expediciones militares que se proponían tomar Jerusalén y recuperar para la cristiandad los lugares sagrados que habían caído en manos de los turcos.
3. El imperio Romano de Oriente, se extendió por mil años más, bajo el nombre de imperio Bizantino.
4. La caída del imperio Romano de Occidente, tras la incursión de los pueblos bárbaros, provenientes del norte de Europa.
5. A la muerte del emperador Teodosio, que había dado muestras excepcionales de justicia y de valentía, sus dos hijos se repartieron su imperio: Arcadio, el primogénito, gobernó la parte oriental, mientras que la occidental quedó en manos de Honorio.
6. El surgimiento del islam en la península arábiga, durante la era cristiana con la aparición del profeta Mahoma.

2. ¿Cuál es el orden cronológico en que se dieron estos acontecimientos?

- 2, 6, 3, 4, 5 y 1
- 5, 6, 1, 2, 4 y 3
- 5, 4, 3, 6, 2 y 1
- 4, 3, 6, 5, 2 y 1

3. ¿Cuál fue la razón que llevó a Teodosio "el grande", emperador romano, a dividir el imperio en oriente y occidente?

La incursión de los musulmanes en tierras del imperio, lo que llevó a su debilitamiento.

La adopción del cristianismo como religión oficial, debido al deterioro del paganismo.

La oposición entre sus hijos, Honorio y Arcadio, ya que ambos pretendían heredar el imperio.

La insostenibilidad de sus emperadores, ya que se hizo difícil el control de todos sus territorios, lo que posteriormente llevó a su declive.

4. ¿Qué nombre tomó el imperio romano de oriente tras su posterior declive?

- Bizantino
- Constantino
- Carolingio
- Sacro imperio romano germánico.

5. ¿Cuál fue el sistema de organización social, política y económica predominante durante la Edad Media?

- Mercantilista
- Feudalismo
- Esclavista
- Capitalista.

6. Durante la Edad Media el problema del conocimiento se centra en la posibilidad de relacionar fe y razón, que son consideradas como fuentes del conocimiento. La fe revela las verdades divinas y la razón revela una verdad objetiva. Fe y razón son compatibles y se necesitan mutuamente, no se dan por separado. Con respecto a este problema una posible solución sería

Afirmar que la fe se apoya en la razón cuando la razón proporciona una base sólida a las creencias propias de la revelación
Aprobar la necesidad de los argumentos racionales como elementos fundamentales para sostener las creencias de la fe
Identificar tanto para la teología como para la filosofía objetos de estudio diferentes y a la vez complementarios
Separar la razón de la fe para limitar la fe y afirmar el pensamiento racional contra los datos proporcionados por la revelación.

7. La Edad Media estuvo dominada por el espíritu del cristianismo. Por eso la historia de la filosofía no tiene gran cosa que referir sobre este periodo. En efecto, más que la razón se habla entonces de fe. Frente a esta concepción es válido afirmar que

- El pensar de la edad media no fue pura filosofía, sin presupuesto de otro género, sino religión
- La corriente del pensamiento medieval se impone en la modernidad
- Las fuentes del filosofar medieval reposan en la naturaleza
- Las creencias siempre estuvieron presentes en el hombre.

8. La filosofía de Sócrates se identificaba por el método utilizado, el cual era llamado mayéutica. Sócrates decía que el arte que utilizaba era similar al arte de las parteras, con la diferencia de que él lo que hacía era ayudar a los hombres en el parto del conocimiento. Ahora bien, así como las comadronas, él no podía parir por el parturiento, sólo ayudarlo y observar que el hijo naciera correctamente; es decir que

Lo que perseguía Sócrates con su método era producir conocimiento.

El filósofo griego no necesitaba parir conocimiento pues ya lo poseía.

La mayéutica tenía como finalidad hacer que el hombre descubriera la verdad por sí mismo.

A partir del arte de la mayéutica el conocimiento fue concebido como un proceso doloroso.

9. Platón considera al hombre compuesto de alma y cuerpo, dos realidades distintas unidas accidentalmente, porque el alma es inmortal y el cuerpo corruptible. El cuerpo no se explica sin un principio activo (alma) que fundamenta su existencia como realidad. Así, encontramos que el cuerpo, la existencia temporal, recibe su fundamento en el principio activo subjetivo, que es el alma. Una concepción diferente del hombre consideraría que

Todo hombre es una realidad en sí mismo sin fundamentos infinitos o inmortales para su existencia

La existencia del hombre es originada en un fundamento perfecto, absoluto, providente y eterno

El hombre encuentra su armonía y fundamento en el alma que es la expresión interior del sujeto

El fin de la existencia humana es la plena felicidad que sólo es posible en Dios y no en el hombre.

10. En el diálogo El Gorgias de Platón, Sócrates afirma que, en todos los casos, es mejor sufrir una injusticia que cometerla, y si se comete debe ser confesada, pues el hombre que comete una injusticia y queda impune, se convierte en el más desdichado de los hombres, porque

Guarda en su alma el mal cometido, sin importarle que los hombres inocentes paguen por él

Se convierte en alguien desconfiado de los demás, pues sabe que ellos actuarán de igual forma

Corre el riesgo de ser descubierto, castigado y, por lo tanto, expulsado de las polis y rechazado por los demás

Un alma injusta es un alma enferma y así como un cuerpo enfermo es infeliz, un alma enferma es desdichada.

11. Los primeros representantes de la Patrística sostenían que los hombres han recibido de Dios el libre albedrío para que puedan optar por el bien o por el mal. Si en el ejercicio de esa facultad el individuo se inclina por el mal, tiene la posibilidad de volver a Dios por medio del reconocimiento del pecado y la realización de acciones moralmente buenas. De lo anterior se deduce que

La divinidad obliga al hombre a que cumpla su voluntad en obras de caridad

La libertad humana sólo es posible en el vínculo con un Ser supremo capaz de perdonar las acciones indeseables

Por medio del arrepentimiento sincero el hombre puede volver a integrarse en la unidad divina

La culpa marca al alma humana para que ésta jamás alcance la felicidad.

12. Agustín advierte que la existencia del ser está encaminada hacia la que él denomina la ciudad divina, es decir, la ciudad donde habitan los hombres que viven según Dios, pero además indica que algunos hombres hacen consistir su existencia en criterios puramente humanos, estos están llamados a vivir en la ciudad terrena. A partir de lo anterior podemos concluir que la ciudad divina y la ciudad terrena son dos caminos opuestos porque

Son propuestas de vida que hacen feliz al hombre

En la medida que se opte por uno u otro se está optando por Dios

Son caminos que indican el fin del hombre en la tierra

En la opción de vida los hombres se inclinan a lo terreno y a lo divino.

13. Con la frase "creer para comprender" San Agustín pretende mostrar la estrecha relación que conserva el conocimiento y la fe: cualquier forma de conocimiento necesariamente está precedida por la fe o la creencia, y en este mismo orden de ideas la condición que hace posible el conocimiento, es la gracia de Dios. De la anterior afirmación es posible deducir que:

La razón ilumina los preceptos divinos

San Agustín se propone conciliar razón y fe

La verdad y el conocimiento tienen por principio a Dios

"Creer para conocer" es equivalente a decir que la fe procede del conocimiento.

14. Para Aristóteles el alma es el fundamento principal y específico para la existencia del hombre. Aquello que tiene alma se distingue de lo que no la tiene por el hecho de vivir, y una cosa vive si tiene presente en ella una de las siguientes características: mente o pensamiento, sensación, movimiento, que implica nutrición, y el crecimiento o corrupción. Así, el hombre posee todas estas características del alma, y otros seres sólo poseen algunas o una de dichas características. Es decir, que el hombre vive y es un ser superior porque posee todas las características del alma. Una afirmación diferente respecto al hombre como ser superior, a partir de las características del alma, sería

Considerar al hombre como un compuesto del alma y cuerpo unidos sustancialmente

Comprender el alma como un principio inmortal y fundamento de la existencia

Entender al ser humano como una autorrealización ajena a lo preestablecido y eterno

Afirmar que el fundamento de la existencia humana proviene de la voluntad divina.

15. Para la alta Escolástica todo tiene un lugar en el mundo y los seres no están aislados los unos de los otros, sino que están en una relación mutua, porque todo está ordenado en vista de una existencia única. Sin embargo, todos los seres van necesariamente separándose los unos de los otros en sus funciones diversas y concurren a la armonía del conjunto.

De esta forma, el lugar del actuar humano es un mundo que se construye sobre relaciones entre individualidades más que sobre la individualidad singular. Lo anterior implica que

Si la criatura particular queda aislada muere.

El hombre inmerso en el mundo no puede ser pensado sino como un ente

Toda misión del hombre debe estar concebida bajo la armonía y relación con los otros y con el mundo

El universo creado es el mejor de los mundos posibles.

16. Santo Tomás de Aquino asume la teoría hilemórfica de Aristóteles que plantea que el hombre está formado por cuerpo y por alma, y su relación es substancial, es decir, ambos son necesarios para constituir la substancia humana. El alma humana creada por Dios es inmortal y está destinada a permanecer unida al cuerpo. Sin embargo, esta unión con la materia no constituye ninguna cárcel. No es una relación accidental sino substancial. Ahora bien, estos dos componentes esenciales del ser vivo no son absolutamente separables para Santo Tomás, ya que este argumenta que

El cuerpo depende del alma para ser

El alma necesita del cuerpo para poder realizar todas las funciones de la actividad intelectual

Alma y cuerpo son creados por la omnipotencia de Dios y su función es constituir la esencia humana

El cuerpo posee al alma y no le permite gozar de su libertad para realizar los designios de Dios en la tierra.

17. Una de las principales cuestiones filosóficas en la Edad Media es la de la existencia de Dios, dejando al margen otro tipo de concepciones sobre el mundo y el hombre. Sin embargo, la naturaleza recuperó su importancia a partir de Guillermo de Ockham quien planteó su sentencia de que Dios no es razón. Esta tesis marcó un retorno de la razón hacia los objetos, hacia el hombre mismo y hacia la estructura del mundo. Todo ello desde diversos puntos de vista tanto físicos como simbólicos. Ockham contribuyó entonces, a la concepción renacentista del hombre en la medida que su argumento consideró

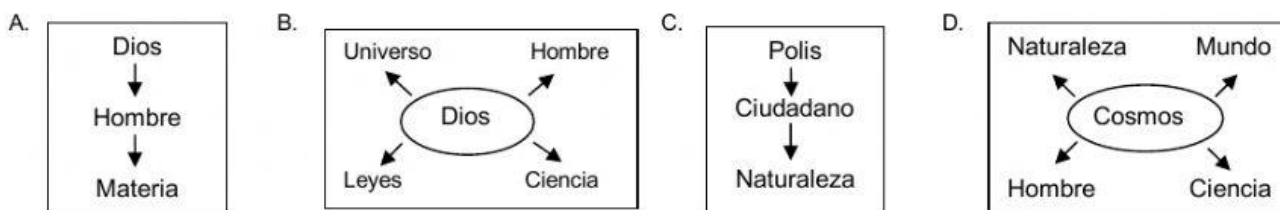
Que a la razón finita del hombre le es imposible conocer la infinitud de Dios

Que al ser Dios algo incomparable para la razón ésta no puede ocuparse de Él

Que la razón del hombre y la irracionalidad de Dios son categorías diferentes

Que la razón es un atributo del hombre, más no de Dios.

18. La imagen del orden de la realidad en la época Medieval fue considerada Teocéntrica. Una forma de representar una perspectiva contraria a la época Medieval es



19. Durante la Edad Media el problema del conocimiento se centra en la posibilidad de relacionar fe y razón, que son consideradas como fuentes del conocimiento. La fe revela las verdades divinas y la razón revela una verdad objetiva. Por lo tanto

La fe se apoya en la razón cuando la razón proporciona una base sólida a las creencias propias de la revelación

Los argumentos racionales son los únicos elementos existentes para sostener las creencias de la fe

Aunque la fe y la filosofía siguen caminos diferentes, no por eso son absolutamente incommunicables

La razón limita y determina la fe al demostrar los perjuicios que esta trae a la vida del hombre.

20. Muchos filósofos medievales tuvieron dificultades para explicar la existencia del mal en el mundo, entre otras cosas porque resultaba difícil entender como Dios, siendo un ser infinitamente bueno, permitió que el mal existiera y azotara a los hombres. Una manera racional como se puede resolver esta dificultad consiste en afirmar que:

Los seres humanos, debido a su ignorancia creen que el mal triunfa sobre el bien

El mal NO existe realmente pues es un estado negativo procedente de la falta de bien

Cuando el hombre logra alcanzar el bien, todos los vestigios del mal desaparecen

El mal es una posibilidad antológica que NO depende de la ley sino de la naturaleza.