

Pedro, el primer Papa

Hemos leído que Jesús le dijo a Pedro:

«Tú eres Pedro y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia (...) A ti te daré las llaves del Reino de Dios; así, lo que ates en la tierra quedará atado en el cielo, y lo que desates en la tierra quedará desatado en el cielo».

Mateo 16, 18 – 19

Muchos artistas, pintores y escultores sobre todo, han tomado textos de la Biblia para hacer sus obras, Vamos a analizar una que se basa en este texto.

Datos del cuadro

Título: **La entrega de las llaves a San Pedro**

Autor: Pietro Vannuci, "Il Perugino"

Fecha: hacia 1482

Estilo **Renacimiento** (Quattrocento)

Técnica: pintura al **fresco**

Tamaño: 335 x 550 cm.

Se encuentra en la **Capilla Sixtina**, en el **Vaticano**.



Contesta las preguntas. En algunas tendrás que escribir la respuesta; en otras tendrás que elegir entre las opciones que se dan.

1. ¿Dónde se encuentran situados los dos personajes principales?
2. ¿Quiénes son estos dos personajes?
El que está de pie a la izquierda es El que está arrodillado es
3. ¿Cuántos personajes aparecen a la izquierda, detrás de Jesús?
4. ¿Cuántos de ellos crees que son apóstoles?
¿Por qué lo crees?
5. ¿Y detrás de Pedro, a la derecha?
6. ¿Y cuántos son apóstoles en este caso?
7. ¿De qué materiales son las llaves que entrega Jesús?
8. El pintor se ha representado a sí mismo en este cuadro. Nos mira fijamente a los espectadores. ¿De qué color va vestido?
9. Judas era el encargado del dinero del grupo de los apóstoles. Además, cobró 30 monedas de plata por traicionar a Jesús. Teniendo en cuenta esta relación con el dinero, busca atentamente quién de los apóstoles es Judas indicando un objeto que lo delata.

Dato curioso

Esta pintura se encuentra, como pone en los datos de la obra, en la Capilla Sixtina. Es en esta capilla donde se reúnen los cardenales en cónclave para la elección del Papa. En el Renacimiento se creía que el cardenal que se sentaba debajo de este cuadro salía elegido Papa. Y así ocurrió en algunas ocasiones como, por ejemplo, con el Papa Julio II.

Ahora puedes realizar este puzzle de la parte central y principal del cuadro.