

The background of the page is a light green color. It is decorated with a collage of various school supplies and cityscape elements. At the top, there are several pairs of scissors in different colors (blue, orange, red), a yellow ruler, a blue pencil, and a yellow eraser. Below these, there are various geometric shapes like triangles and squares, and some small icons like a plus sign, a minus sign, and a heart. In the bottom right corner, there is a small illustration of a cityscape with a red Eiffel Tower, a Ferris wheel, and several buildings. A red car is also visible in the foreground of the cityscape. The text is centered on the page.

Penilaian Akhir Tahun
Kelas 4
Tema 8
Daerah Tempat Tinggalku

*“Lingkungan di mana saya tinggal
berperan besar dalam setiap perkembangan”*



Bacalah petunjuk dengan benar!

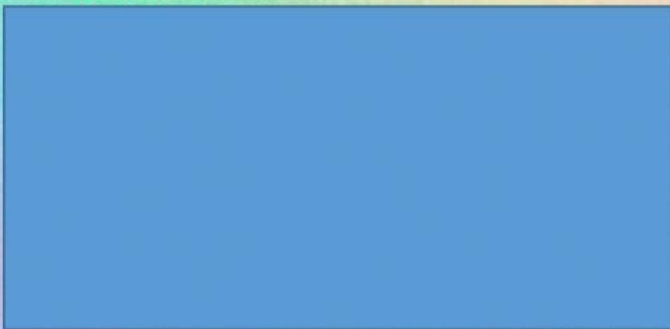


Nama :

Kelas :

1. Pilihlah jawaban yang benar!

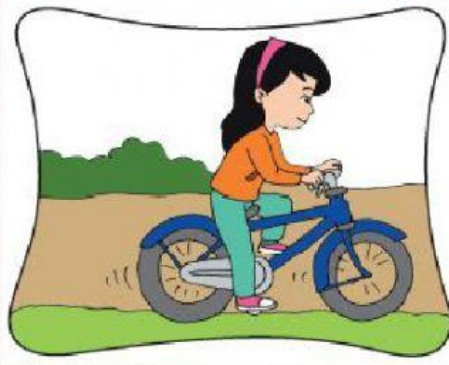
1. Bahasa Indonesia merupakan bahasa yang digunakan untuk berkomunikasi antarmasyarakat Indonesia yang berasal dari berbagai suku, budaya, dan bahasa. Berikut bahasa daerah yang ada di Indonesia, kecuali
A. Tagalog
B. Bugis
C. Sunda
D. Melayu
2. Yang merupakan keragaman sifat adalah
A. rambut Lani keriting, rambut Sinta lurus
B. Dita suka menari, Dona suka memasak
C. Wiki seorang penyabar, Alan mudah marah
D. Filan beragama Budha, Rini beragama Islam
3. Perhatikan beberapa keragaman berikut!
I. menari
II. sepakbola
III. melukis
IV. bulu tangkis
Perbedaan keragaman dalam bidang seni ditunjukkan oleh angka
A. I dan III
B. I dan IV
C. II dan IV
D. III dan IV
4. Simak cerita fabel berikut ini!



Yang merupakan amanat berdasarkan cerita di atas, kecuali

- A. Jangan terlena dengan keadaan saat ini
B. Menabung untuk sesuatu yang kita inginkan di masa datang
C. Menjaga kerukunan dengan teman untuk menciptakan persatuan
D. Bekerja keras untuk mendapatkan kesuksesan di masa yang akan datang
5. Tokoh yang memiliki watak baik, sehingga disenangi dan dikagumi pembaca disebut
A. antagonis
B. protagonis
C. utama
D. tambahan
6. Cerita yang berisi kebodohan atau kecerdikan tokohnya dan menimbulkan senyuman atau tawa bagi pembaca atau pendengarnya disebut
A. mite
B. fabel
C. sage
D. cerita jenaka
7. Tarikan atau dorongan yang dapat memengaruhi keadaan suatu benda disebut
A. usaha
B. tenaga
C. gaya
D. gerak
8. Peristiwa yang menunjukkan bahwa gaya dapat mengubah bentuk suatu benda adalah
A. meja dapat bergerak jika didorong
B. kaleng minuman penyok bila diinjak
C. bola melambung tinggi bila ditendang
D. sepeda yang melaju akan berhenti bila direm

9. Jika gaya yang diberikan pada pedal sepeda semakin besar, maka laju sepeda menjadi



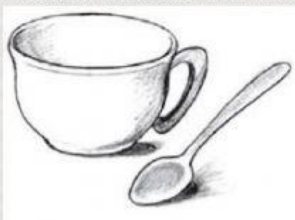
- A. berhenti
B. berbelok arah
C. semakin cepat
D. semakin lambat
10. Keadaan alam mempengaruhi jenis pekerjaan penduduk. Pekerjaan yang bisa dilakukan penduduk di daerah pantai adalah
A. menanam padi
B. bertani sayur-sayuran
C. membuat kerajinan dari kerang
D. membuka jasa konsultasi umum
11. Kegiatan yang dilakukan oleh manusia untuk mencari penghasilan dalam rangka memenuhi kebutuhan hidupnya disebut kegiatan
A. membeli
B. menjual
C. bekerja
D. berwisata
12. Distributor merupakan pelaku kegiatan ekonomi yang berperan ... barang dan jasa dari produsen ke konsumen.
A. membuat
B. menyalurkan
C. menghabiskan
D. memanfaatkan
13. Tempo cepat biasa dipakai dalam lagu yang menggambarkan
A. keraguan
B. keriangian
C. kesedihan
D. kekhawatiran
14. Tari Gong (Tari Kancet Ledo) seperti gambar di bawah ini, berasal dari



- A. Jawa Barat
B. Bali

- C. Kalimantan Timur
D. Papua Nugini

15. Gambar di bawah ini merupakan jenis gambar



- A. 2 dimensi
B. 3 dimensi

- C. 4 dimensi
D. 5 dimensi



II. Bacalah cerita di bawah ini kemudian pasangan pernyataan dengan jawaban yang benar!

**Legenda Rawa Pening
Danau Alam di Semarang**

Pada zaman dahulu hiduplah seorang anak yang sakti, sehingga kesaktian tersebut membuat seorang penyihir jahat iri dengannya. Karena merasa tertandingi ilmunya, penyihir jahat itu menyihir anak itu, badannya penuh luka dengan bau yang sangat menyengat dan luka-luka baru yang nampak. Ketika luka itu kering, tidak ada seorang pun yang mau mendekat dengannya.

Suatu hari anak sakti ini mempunyai mimpi ada seorang wanita yang bisa mengobati lukanya dan penyakitnya. Setiap kampung pun didatangi untuk mencari perempuan tersebut. Namun anak ini senantiasa di usir oleh masyarakat karena mereka merasa jijik dan mengusirnya kembali.

Suatu saat ada pesta dan anak ini dapat masuk dalam pesta tersebut, namun beberapa orang mengusir dan mencaci maki. Kemudian ia diseret keluar. Ketika diseret ia berpesan kepada orang yang ada di pesta tersebut. "Saya bisa menancapkan satu lidi di atas tanah dan hanya saya yang dapat mencabutnya". Anak tersebut melakukan hal itu karena kesal atas perlakuan masyarakat. Beberapa orang mengabaikan perkataan anak tersebut. Mereka juga mencoba mencabut lidi itu. Namun tidak seorang pun yang dapat mencabutnya.

Hingga tanpa orang sadari anak itu mencabut dan keluarlah air dan menjadi mata air. Semakin lama air yang keluar semakin deras dan banyak. Hingga menenggelamkan daerah itu, hingga menjadi telaga yang di beri nama "Rawa Pening". Tidak ada satu orang pun yang selamat kecuali wanita yang telah menolongnya serta memberikan rumah dan merawatnya.

Penyihir jahat masih tidak terima atas kesembuhan itu, penyihir itu menyihir lagi menjadi ular besar dengan kalung genta di bagian leher. Karena kalung itu selalu berbunyi klinting-klinting membuat nama ular itu memiliki nama baru Klinting.

Berdasarkan cerita di atas, pasangan pernyataan berikut dengan cara menarik garis pada bagian kiri dengan bagian kanan!

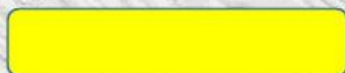
- | | | |
|--|---|-------------------------------|
| 16. Keragaman sifat tokoh | • | • Danau |
| 17. Karakteristik tokoh | • | • Rumah |
| 18. Gaya saat anak sakti mencabut lidi | • | • Tarikan |
| 19. Tempat tambak ikan | • | • Protagonis, antagonis |
| 20. Jenis benda 3 dimensi, bentuk kubistis | • | • Iri, jahat, gigih, penolong |

III. Geser jawaban yang benar pada kotak di bawah gambar/ pernyataan yang sesuai!

Keragaman



Keragaman Agama



Keragaman Kegemaran



Keragaman Fisik



Keragaman Budaya

Pekerjaan di dataran tinggi Cerita



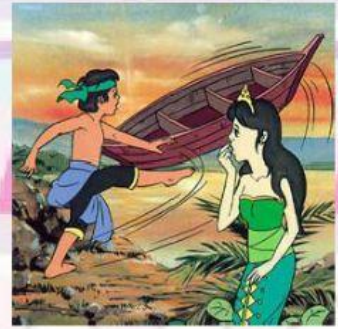
Protagonis



Fabel



Legenda



Antagonis



Pekerjaan di pertanian



Pekerjaan di dataran tinggi



Pekerjaan di daerah pantai