LAS INTERJECCIONES

1. Relaciona cada interjección con su significado.

¡Ah!

¡Uf!

¡Ejem!

Rechazo.

Admiración.

Cansancio.

Dolor.

Aprobación.

Llamada de atención.

¡Uy!

¡Ajá!

¡Bah!

2. Completa el dialogo poniendo en práctica las interjecciones del ejercicio 1.

- _____ **Haz ganado una carrera con un tiempo récord!**
- _____ **Pero ahora no puedo mover ni un musculo.**
- _____ **No te quejes, seguro que se te pasa en un rato, ya verás.**
- **No sé, me parece que tengo la rodilla hinchada.** _____
- _____ **¿Podrías quitar los pies de la mesa?**
- _____ **¡Estoy agotado!**

LIVEWORKSHEETS

3. **Une las interjecciones con su parte correspondiente para poder crear la frase.**

¡Jo,	Te pillé!
¡Uf,	¡Qué daño!
¡Puaj,	Qué peste!
¡Huy,	Qué mal!
¡Yupi,	Estoy Agotado!
¡Aja,	No me cuentes tonterías!
¡Bah,	Hemos Ganado!
¡Guau,	Eso duele!
¡Hala,	Que ya te falta poco!
¡Ey,	Guapa más que guapa!
¡Eh,	Buen chiste!
¡Ay,	Tú, sal de ahí!
¡Ja Ja Ja,	Vaya golpe se ha dado!

LAS INTERJECCIONES SON PALABRAS QUE EXPRESAN IMPRESIONES O SENTIMIENTOS (SORPRESA, ALEGRIA, DOLOR, MIEDO...).

¡SIEMRPE SE ESCRIBEN ENTRE SIGNOS DE EXCLAMACIÓN!

¡Bravo!

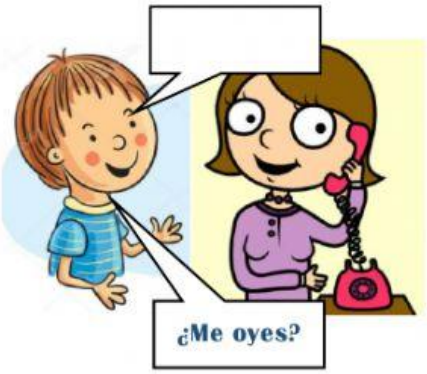
INTERJECCIONES

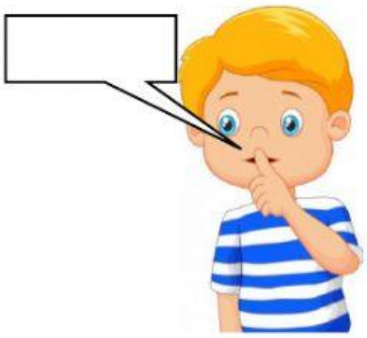
¡Urra!

¡Diablos!

LIVEWORKSHEETS

4. Arrastra cada interjección al respetivo espacio de cada imagen.





¡Buuu! | ¡Hala! | ¡Ehhh! | ¡Ahhhh

¡Shhhh | ¡Ay! | ¡Hey!

LIVEWORKSHEETS