

Leia e responda a questão 1 e 2

Only Daughter

Sandra Cisneros

Once, several years ago, when I was just starting out my writing career, I was asked to write my own contributor's note for an anthology I was part of. I wrote: "I am the only daughter in a family of six sons. *That* explains everything." (...) "I am the only daughter in a *Mexican* family of six sons." Or even: "I am the only daughter of a Mexican father and a Mexican-American mother." Or: "I am the only daughter of a working-class family of nine." All of these had everything to do with who I am today.

I was/am the only daughter and *only* a daughter, being an only daughter in a family of six sons forced me by circumstance to spend a lot of time by myself because my brothers felt it beneath them to play with a girl in public. But that aloneness, that loneliness, was good for a would-be writer—it allowed me time to think and think, to imagine, to read and prepare myself.

Being only a daughter for my father meant my destiny would lead me to become someone's wife. That's what he believed. But when I was in the fifth grade and shared my plans for college with him, I was sure he understood. I remember my father saying, "*Que bueno, mi'ha*, that's good." That meant a lot to me, especially since my brothers thought the idea hilarious, "what I didn't realize was that my father thought college was good for girls—good for finding a husband. After four years in college and two more in graduate school, and still no husband, my father shakes his head even now and says I wasted all that education. (...)

http://www.tbaisd.k12.mi.us/departments/docs/gen/pacing/ela12-6/9thGrade/9-4/Only_Daughter.pdf. (Accessed on January 28, 2011.)

Questão 1

O trecho anterior é parte de um texto de Sandra Cisneros, escritora de ascendência mexicana nascida nos Estados Unidos, cuja coletânea de contos *The House on Mango Street* (1984) retrata a vida de imigrantes latinos. Ao ler esse trecho autobiográfico, podemos dizer que:

- a. o trecho, em tom nostálgico, traz as memórias da autora, sobretudo de sua infância bem vivida ao lado de seus irmãos.
- b. o trecho trata dos problemas que a autora teve quando cursou a faculdade, considerada por ela "uma perda de tempo".
- c. o trecho faz referência à tristeza da autora ao ter se sentido sozinha e solitária ao longo da infância.
- d. o trecho é um relato da autora sobre sua própria identidade, enfatizando as complexidades que a tornaram quem ela é hoje.

e. o trecho trata da persistência da autora ao cursar a faculdade, mesmo contra a vontade de seu pai.

Questão 2

O título do texto autobiográfico de Sandra Cisneros é *Only daughter*. Ao longo do texto, a autora diz: "*I was/am the only daughter and only a daughter*". Ao brincar com o uso da palavra "*only*" em "*the only daughter*" e "*only a daughter*", podemos interpretar que:

- a. não há diferença de sentido entre as orações, uma vez que a palavra "*only*" significa "apenas" em ambos os casos.
- b. não há diferença de sentido entre as orações, sendo a mudança de posição da palavra "*only*" apenas uma questão estilística.
- c. há diferença de sentido entre as orações, uma vez que a primeira se refere ao fato de a autora ser filha única e a segunda se refere ao fato de ela ser apenas uma filha.
- d. há diferença de sentido entre as orações, Já que a primeira diz respeito ao tempo passado e a segunda diz respeito ao tempo presente, marcados pelo uso de "*I was/am*".
- e. há diferença de sentido entre as orações, mas essa diferença não constitui um aspecto importante para a compreensão do texto.

Leia e responda a questão 3 e 4

Ribbon of Hope Monthly Giving Program

The Canadian Breast Cancer Foundation's *Ribbon of Hope* monthly giving program is an easy and convenient way to support the Foundation's work year round. Please join today and help us create a future without breast cancer.

☒ **Yes!** I want to join the Ribbon of Hope with a monthly gift of:

☐ \$5 ☐ \$10 ☐ \$15 ☐ \$20 or ☐ \$_____ /month

☐ I've enclosed a cheque marked "VOID". Please withdraw the above amount each month from my bank account. OR Please charge my: ☐  ☐  ☐ 

Card No. _____

Expiry _____ Phone _____

Cardholder's Name _____

Signature _____

E-mail _____
(for future communications)

Monthly gifts will be processed on the 15th day of each month. You may change, pause or cancel this arrangement at any time by notifying the Canadian Breast Cancer Foundation in writing.

Thank you! A tax receipt for your total year's contribution will be sent in January of the next calendar year.

Charitable Registration No. 12799 3608 RR0001

The Canadian Breast Cancer Foundation respects the privacy of our valued supporters and does not sell, trade or loan your information. If you no longer wish to be contacted by the Foundation, or if you wish to have your name removed from our lists, please check this box ☐, call us at 1-800-387-9816 or e-mail us at connect@cbcfc.org.

Questão 3

O texto em formato de cupom constitui uma campanha divulgada por correio. O propósito dessa campanha é:

- a- divulgar o programa de combate ao câncer de mama no Canadá.
- b. informar detalhes sobre os programas atuais de combate ao câncer de mama desenvolvidos por uma fundação canadense.
- c- solicitar doações mensais para o combate ao câncer de mama.

- d. comunicar os novos investimentos mensais realizados pela fundação.
- e. solicitar dados para a atualização cadastral dos membros da fundação.

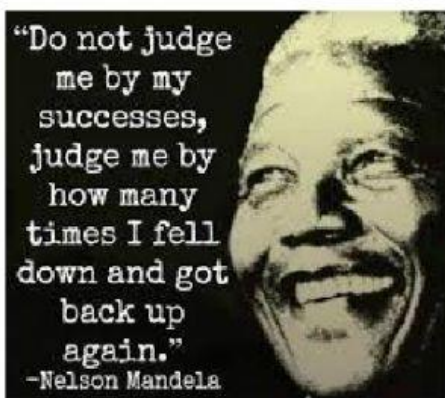
Questão 4

Ao lermos o texto anterior, podemos inferir que:

- a- a única forma de contribuir com a campanha é por meio do uso de cartões de crédito.
- b. o valor doado será debitado no final da segunda quinzena de cada mês.
- c. caso o doador queira alterar a data do débito, deverá contatar a fundação pelo telefone 1-800-387-9816.
- d. o doador saberá a quantia que doou ao final de cada ano.
- e. a fundação garante a privacidade dos participantes de sua campanha.

Leia e responda a questão 5

Read Nelson's words:



Questão 5

Aproveitando-se do alcance de suas palavras e sua influência mundial, Nelson Mandela usa as palavras acima para

- a) motivar as pessoas a persistirem.
- b) incentivar os seres humanos a buscarem o caminho do sucesso.
- c) retornar à sua terra natal.
- d) lutar por seus ideais e sucesso pessoal.
- e) julgar o sucesso das pessoas.