CONTENIDOS ESPECÍFICOS DEL TEMA 8 - Lengua

1.- Observa las siguientes frases hechas y escribe una oración donde se explique su significado. Sigue el ejemplo:

- **Ser agua pasada:**

  Luís no te preocupes por lo ocurrido, no tiene importancia. Hay que dejarlo pasar.

- **Estar en la luna:**

  _____

- **Hablar hasta por los codos:**

  _____

- **Dar en el clavo**

  _____

2.-. Completa con g o j según corresponda. La letra se pone en minúscula.

A____eno	**reporta_____e**	**a_____ente**	**ve_____etal**	**e____ercicio**
Li____ero	**equipa____e**	**venda____e**	**____irasol**	**___irafa**

3.-. Señala si las siguientes oraciones corresponden al recurso literario de Hipérbole o personificación. Hazlo como en el ejemplo.

- **Te quiero hasta el infinito y más allá:** hipérbole.
- **Después de la carrera, Luís estaba destruido:** _____
- **El amor golpeo su puerta cuando menos lo espero:** _____
- **La luna le sonreía, y eso le hizo estar más feliz:** _____
- **Estoy tan triste que siento que me duele el corazón:** _____
- **Casi me muero del susto:** _____

4.-. Completa las oraciones con la palabra adecuada en cada caso.

El grupo nominal es un conjunto de palabras que tiene como núcleo un _____.

El grupo adjetival es un grupo de palabras que tiene como núcleo un _____

El grupo adverbial es un grupo de palabras que tiene como núcleo un _____

5.-. Analiza los siguientes grupos de palabras como en el ejemplo.

La doctora Fernández		
La	Doctora	Fernández
Determinante	Núcleo sustantivo	Sustantivo

Ese gran mosquetero		

Tu equipo	

Muy silencioso	

Tan cerca	

LIVEWORKSHEETS

6.-. Lee con atención el siguiente texto, e indica los grupos de palabras que encuentras y di de qué tipo son. Hay tantos grupos de palabras como huecos a rellenar. Colócalos en orden conforme te los encuentras.

Un vecino mayor era increíblemente bueno y muy cariñoso. Tan pronto como podía, iba con sus amigos íntimos a comer. Una entrañable amistad los une. Resultaba muy curioso que casi nunca faltaban a la comida.

1.- Un vecino mayor	Grupo nominal
2.-	
3.-	
4.-	
5.-	
6.-	
7.-	
8.-	
9.-	

LIVEWORKSHEETS