

1) Lea el siguiente texto:

«Las redes sociales, en el mundo virtual, son sitios y aplicaciones que operan en niveles diversos – como el profesional, de relación, entre otros – pero siempre permitiendo el intercambio de información entre personas y/o empresas. Cuando hablamos de red social, lo que viene a la mente en primer lugar son sitios como Facebook, Twitter y LinkedIn o aplicaciones como Snapchat e Instagram, típicos de la actualidad. Pero la idea, sin embargo, es mucho más antigua: en la sociología, por ejemplo, el concepto de red social se utiliza para analizar interacciones entre individuos, grupos, organizaciones o hasta sociedades enteras desde el final del siglo XIX».

<https://www.rdstation.com/mx/redes-sociales/>

Según el texto anterior, la idea fundamental indica que las redes sociales

- A) nacieron cuando inició la revolución digital.
- B) son sitios que podemos encontrar en internet como Facebook e Instagram.
- C) permiten una interacción entre personas o entidades, conectadas de manera virtual.

2) Lea la siguiente fábula:

«Pensó un día un lobo cambiar su apariencia para así facilitar la obtención de su comida. Se metió entonces en una piel de oveja y se fue a pastar con el rebaño, despistando totalmente al pastor. Al atardecer para protegerlo, fue llevado junto con todo el rebaño para su encierro, dejando la puerta asegurada. Pero en la noche, buscando el pastor su provisión de carne para el día siguiente, tomó al lobo creyendo que era un cordero y lo sacrificó al instante».

El lobo y las ovejas, Fábulas de Esopo

¿Cuál es la enseñanza de la fábula anterior?

- A) El engaño puede acarrear consecuencias fatales.
- B) Los pastores deben castigar las mentiras de los lobos.
- C) Las ovejas que pastan lejos del rebaño están expuestas al peligro.

3) Lea el siguiente texto:

«“Cualquier objeto aéreo que navegue dentro del espacio nacional cuyo vuelo sea ilícito, anómalo y cuya naturaleza no sea identificable, representa una amenaza para la seguridad y navegabilidad aérea civil y militar. Por ello la Fuerza Aérea del Perú (FAP) tiene la obligación de investigar estos fenómenos a fin de salvaguardar el orden y el correcto uso de los corredores aéreos nacionales”, le dijo a la BBC el ministro de Defensa peruano, Pedro Cateriano. Este es el motivo por el cual el Gobierno reabrió hace poco el Departamento de Investigación de Fenómenos Aéreos Anómalos (DIFAA), a cargo de la propia Fuerza Aérea. En esta oficina se investiga cualquier fenómeno u objeto que pueda poner en peligro a un avión de combate o de pasajeros».

<https://www.bbc.com>

¿Cuál fue la causa que originó la decisión tomada en el texto anterior?

- A) El vuelo de cualquier objeto aéreo conocido o desconocido.
- B) La apertura del Departamento de Investigación de Fenómenos Aéreos Anómalos.
- C) La obligación que tiene la Fuerza Aérea del Perú de mantener la seguridad aérea.

4) Lea el siguiente texto:

«Las personas mayores me aconsejaron abandonar el dibujo de serpientes boas, ya fueran abiertas o cerradas, y poner más interés en la geografía, la historia, el cálculo y la gramática. De esta manera a la edad de seis años abandoné una magnífica carrera de pintor (...) Las personas mayores nunca pueden comprender algo por sí solas y es muy aburrido para los niños tener que darles una y otra vez explicaciones. Tuve, pues que elegir otro oficio y aprendí a pilotear aviones (...). A lo largo de mi vida he tenido multitud de contactos con multitud de gente seria. Viví mucho con personas mayores y las he conocido muy de cerca; pero esto no ha mejorado demasiado mi opinión sobre ellas».

El principito

A la luz del texto anterior, ¿cuál es el conflicto planteado?

- A) Vivir con personas adultas genera infelicidad.
- B) Comunicar las ideas a las personas mayores es imposible.
- C) Abandonar una actividad placentera para complacer a otros.

5) Lea el siguiente texto:

«—Cuando estaba yo vivo y tenía un corazón de hombre —repitió la estatua— no sabía lo que eran las lágrimas porque vivía en el Palacio de la Despreocupación, en el que no se permite la entrada al dolor. Durante el día jugaba con mis compañeros en el jardín y por la noche bailaba en el gran salón. Alrededor del jardín se alzaba una muralla altísima, pero nunca me preocupó lo que había detrás de ella, pues todo cuanto me rodeaba era hermosísimo. Mis cortesanos me llamaban el Príncipe Feliz y, realmente, era yo feliz, si es que el placer es la felicidad. Así viví y así morí, y ahora que estoy muerto me han elevado tanto, que puedo ver todas las fealdades y todas las miserias de mi ciudad, y aunque mi corazón sea de plomo, no me queda más recurso que llorar».

El Príncipe Feliz

Según el texto anterior, se deduce que

- A) los momentos difíciles revelan la cruel realidad.
- B) las preocupaciones por otros ayudan a ser solidarios.
- C) las riquezas y bienestar impiden ver las desdichas de los demás.

6) Lea el siguiente texto:

«—No estéis enfadado, tío —dijo el sobrino—. —¿Cómo no voy a estarlo —replicó el tío— viviendo en un mundo de locos como este? ¡Felices Pascuas! ¿Buenas Pascuas te dé Dios? ¿Qué es la Pascua de Navidad sino la época en que hay que pagar cuentas no teniendo dinero; en que te ves un año más viejo y ni una hora más rico: la época en que, hecho el balance de los libros, ves que los artículos mencionados en ellos no te han dejado la menor ganancia después de una docena de meses desaparecidos? Si estuviera en mi mano —dijo Scrooge con indignación—, a todos los idiotas que van con el ¡Felices Pascuas! en los labios los cosería en su propia substancia y los enterraría con una vara de acebo\* atravesándoles el corazón. ¡Eso es! —¡Tío! —suplicó el sobrino».

Canción de Navidad

\* árbol silvestre

A la luz del texto anterior, ¿cuál es el posicionamiento ideológico evidenciado por el señor Scrooge?

- A) Las finanzas son más importantes que las festividades.
- B) El castigo podría conducir al camino correcto a ciertas personas.
- C) Las celebraciones hacen olvidar las responsabilidades económicas.