

SONETO

se muestra la color en vuestro gesto,
y que vuestro mirar ardiente, honesto,
enciende al corazón y lo refrena;
y en tanto que el cabello, que en la vena
del oro se escogió, con vuelo presto,
por el hermoso cuello blanco, enhiesto,
el viento mueve, esparce y desordena:
coged de vuestra alegre primavera
el dulce fruto, antes que el tiempo airado
cubra de nieve la hermosa cumbre;
marchitará la rosa el viento helado.
Todo lo mudará la edad ligera
por no hacer mudanza en su costumbre.

Garcilaso de la Vega

Durante el Renacimiento los autores idealizaron un prototipo de mujer, de acuerdo con el soneto es posible afirmar que las características de esta son

- A.** cuello blanco y piel clara
- B.** cabello rubio y tez blanca
- C.** alegre y ojos ardientes
- D.** enhiesta y honesta

En la expresión: *antes que el tiempo airado cubra de nieve la hermosa cumbre*, se está aludiendo a la vejez porque

- A.** el tiempo enojado siempre transcurre más rápido
- B.** el caer de la nieve simboliza el paso de los años
- C.** la comparación entre el tiempo y la nieve indica madurez y adultez
- D.** la nieve en la cumbre representa las canas en la cabeza

Otra característica de la mujer descrita en el poema podría ser

- A.** delicada vejez
- B.** aliento blando
- C.** mejillas rosas
- D.** luna oscura

TEXTO

¿DÓNDE PAGAN MÁS IMPUESTOS LOS TRABAJADORES?



A partir de un estudio realizado por la OCDE, se estudió a los 10 principales países en los que los trabajadores pagan más de la mitad de sus ingresos en impuestos a la renta y contribuciones a la seguridad social. Europa lidera el camino con el 46 % de aportes, seguido por países de América del Norte y Suramérica.

Latinoamérica

- 1 Chile 21,0 %
- 2 Argentina 20,4 %
- 3 Brasil 17,0 %
- 4 Colombia 16,1 %
- 5 México 16,0 %



Europa

- 1 Dinamarca 45,9 %
- 2 Francia 45,3 %
- 3 Bélgica 44,2 %
- 4 Suecia 44,1 %
- 5 Reino Unido 30,8 %

Tomado de: www.inec.org

Esta infografía busca evidenciar

- A.** la desigualdad económica y laboral entre América y Europa
- B.** el nivel de desarrollo de Europa en contraste con América
- C.** la diferencia entre los impuestos de los empleados y el de los jefes
- D.** el alto porcentaje de pago de impuestos por parte de los trabajadores

Un conocimiento previo necesario para poder comprender todos los elementos de esta infografía es

- A.** la fórmula para sacar porcentajes
- B.** los croquis de los continentes
- C.** las banderas de los países
- D.** el nivel económico de cada país



Esta imagen ¿qué función cumple en la infografía?

- A.** Distraer la atención
- B.** Contrariar el título
- C.** Complementar la idea
- D.** Representar la abundancia

TEXTO

El coronavirus y los animales



COLEGIO OFICIAL
DE VETERINARIOS
DE MADRID



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

NO HAY EVIDENCIA CIENTÍFICA DE QUE LOS ANIMALES DOMÉSTICOS PADEZCAN NI TRANSMITAN EL CORONAVIRUS

MEDIDAS GENERALES CON MASCOTAS PARA PERSONAS QUE HAN DADO POSITIVO



→ Es recomendable dejar el cuidado de su mascota a otra persona.



→ No dejar al cuidador los utensilios habituales usados por la mascota.



→ Si no es posible obtener utensilios nuevos, se deberán desinfectar los habituales.



MEDIDAS GENERALES CON MASCOTAS PARA PERSONAS QUE HAN DADO POSITIVO Y TIENEN QUE MANTENER AL ANIMAL EN CASA



Lavarse las manos con frecuencia



Antes de ir al veterinario llamar e informarse de cómo proceder



Evitar el contacto



Usar mascarilla en presencia del animal

Lo que movió a estas dos instituciones a publicar esta información fue

- A. la preocupación de dar claridad ante una situación de interés público
- B. el desconocimiento de los investigadores sobre los efectos del coronavirus
- C. el descontento de muchos pacientes con la situación de sus mascotas
- D. la necesidad de generar información irrelevante sobre esta enfermedad

Una indicación relacionada con la divulgación de esta información es

- A. leer e informar a familiares y conocidos
- B. modificar e imprimir para ubicar en eventos masivos
- C. imprimir y colocar en los centros de medicina veterinaria
- D. fotografiar e informar a dueños de mascotas en hospitalización



Estas imágenes en relación con el texto que acompañan son redundantes, ya que

- A. complementan lo que se enuncia
- B. ilustran lo que se está enunciando
- C. contrastan con lo enunciado
- D. modifican el mensaje enunciado

Esta infografía es sobre

- A. el coronavirus y los animales
- B. los pacientes y los doctores
- C. los perros y los gatos
- D. un alimento para bebés

TEXTO IV

Olas del mar de Vigo.
¿Visteis a mi amigo?

¡Ay Dios! ¿vendrá pronto?

Olas del mar agitado,
¿Visteis a mi amado?

¡Ay Dios! ¿Vendrá pronto?

¿Visteis a mi amigo,
aquel por quien yo suspiro?

¡Ay Dios! ¿Vendrá pronto?

¿Visteis a mi amado,
quien me tiene tan preocupada?

¡Ay Dios! ¿Vendrá pronto?

El mester de juglaría y el mester de clerecía son dos géneros poéticos de la Edad Media. El primero se caracteriza por relatar hazañas épicas, tratar asuntos de la vida cotidiana e historias de amor. El segundo presentaba una visión religiosa y moralizante en sus composiciones. De acuerdo con esto, esta composición lírica es de juglaría porque

- A. presenta la creencia en Dios de manera cotidiana
- B. refleja la nostalgia y el amor que produce la naturaleza
- C. resalta la figura de un personaje ausente y lejano
- D. expresa el extrañamiento por el ser amado

Esta composición lírica guarda semejanza con el texto porque

- A. le brinda igual relevancia a la figura de Dios
- B. recurren a la misma estructura poética
- C. abordan el concepto del amor
- D. la añoranza es tratada como enfermedad

En el fragmento subrayado se presenta una figura literaria, para mantener la misma figura en la composición se podría reemplazar por, **EXCEPTO**

- A. Rayos del mar de Vigo,
¿Visteis a mi amigo?
- B. Pescadores del mar de Vigo,
¿Visteis a mi amigo?
- C. Rayos del sol de Vigo,
¿Visteis a mi amigo?
- D. Nubes del cielo de Vigo
¿Visteis a mi amigo?

Sergio debe escribir un artículo de opinión sobre los problemas de recibir clases virtuales para el blog de lenguaje de su colegio. Sergio ha elaborado el siguiente plan textual:

1. **Introducción:** ¿Por qué estamos recibiendo clases virtuales?
2. **Tema central:** Herramientas útiles para las clases virtuales.
3. **Conclusión:** ¿Cuáles son las aplicaciones que más me gustan y por qué?

Este plan de trabajo ¿cumple con el propósito inicial?

- A. No, ya que se desvía de la problemática planteada inicialmente
- B. No, ya que las partes escogidas no se relacionan con este tipo de textos
- C. Sí, ya que aborda la problemática propuesta adecuadamente
- D. Sí, ya que este tipo de textos se dividen siempre en estas tres partes

Eduardo ha terminado un artículo donde expresa su opinión frente a la situación que está viviendo Colombia a raíz de la declaración de cuarentena nacional. Él ha expresado su acuerdo con las medidas y ha redactado varios argumentos que apoyan su opinión.

Al leer los argumentos su profesora le manifiesta que hay uno que **NO** es coherente con el planteamiento del artículo. Estos son los argumentos, ¿a cuál se refiere la profesora?

- A. La prioridad siempre debe ser la vida y la salud de las personas
- B. La experiencia de otros países nos ayuda a tomar esta decisión
- C. Las opiniones de científicos importantes han sido vitales
- D. Las economías familiares se verán seriamente afectadas