

Actividad Final - Literatura

1. Coloca la letra de tu respuesta en el número que corresponde, para completar el texto de manera correcta. Valor 1 punto cada acierto.

El Renacimiento surge en (1) _____ en el siglo (2) _____. Este movimiento se expandió por toda Europa hasta el siglo (3) _____. El Renacimiento rompe con los órdenes de la vida: costumbres, arte, literatura, etc. Eliminando los aspectos principales de la Edad Media y retomando las culturas de: (4) _____ y (5) _____. En el Renacimiento el pensamiento es (6) _____ es decir, todo gira en torno al (7) _____. En el Renacimiento se comienza a tratar a los hombres como seres racionales, por lo que se logran grandes descubrimientos científicos.

La literatura renacentista es el conjunto de obras literarias generadas en este periodo. En las cuales se abordan temas como (8) _____. En el Renacimiento surgen grandes autores como (9) _____ con su obra más representativa, llamada (10) _____.

Respuestas

1.	a) Italia	b) España	c) Grecia	d) Egipto
2.	a) XIV	b) XV	c) XVI	d) XVII
3.	a) XIV	b) XV	c) XVI	d) XVII
4.	a) España	b) Egipto	c) Grecia	c) India
5.	a) Islandia	b) Egipto	c) Mesopotamia	d) Roma
6.	a) teocéntrico	b) pagano	c) antropocéntrico	d) cristiano
7.	a) mujer	b) clero	c) paganismo	d) humano
8.	a) amor, sexualidad, naturaleza e intelectualidad	b) amor y desamor	c) naturaleza y dioses	d) intelectualidad y religión
9.	a) Jorge Manrique	b) Dante Alighieri	c) Miguel de Cervantes Saavedra	d) Gonzalo de Berceo
10.	a) El Decamerón	b) Odín y el Lobo	c) El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha.	d) El conde Lucanor

Surge en (11)_____. Las características de la (12)_____, es que se escribe en (13) _____ lo que es muy representativo de la literatura (14)_____. Por otro lado, se narra en (15)_____, es decir el autor es el protagonista de la historia (real o ficticia).

En esta época en España, era importante para los autores narrar (16) _____, ya que la vida era muy difícil y abundaban los mendigos y vagabundos, muchos autores realizaban este crítica en forma de (17) _____ y por eso eran censuradas sus obras. Una de las obras más importantes es (18) _____ del autor (19) _____ ya que es una crítica intensa a (20) _____, por lo que estuvo prohibida en la época de la inquisición.

Respuestas

11.	a) el barroco	b) el siglo de oro	c) el siglos de las luces	d) la edad media
12.	a) novela picaresca	b) dramaturgia	c) novela épica	d) novela religiosa
13.	a) verso	b) cantos heróicos	c) prosa	d) estrofa
14.	a) italiana	b) española	c) barroca	c) romana
15.	a) segunda persona	b) tercera persona	c) primera persona	d) con narrador
16.	a) la decadencia española	b) la vida del clero	c) el arte como expresión	d) chismes del pueblo
17.	a) teatro	b) burla	c) religiosa	d) verdad absoluta
18.	a) La Iliada	b) La Divina Comedia	c) El guitón Honofre	d) El Lazarillo de Tormes
19.	a) anónimo	b) Don Diego Hurtado de Mendoza	c) Francisco de Quevedo	d) Jerónimo de Alcalá
20.	a) el clero y la sociedad	b) a las mujeres	c) al hombre como todo	d) a Dios