

## EXAMEN FINAL DE LENGUAJE MUSICAL 2º CURSO

Selecciona la letra de la opción correcta en cada pregunta

PREGUNTA 1 ¿de qué intervalo se trata? Observa bien la clave



- A – 5<sup>a</sup> Descendente injusta
- B – 6<sup>a</sup> descendente Mayor
- C – 5<sup>a</sup> Descendente Justa
- D – 5<sup>a</sup> Ascendente Disminuida

PREGUNTA 2 ¿cuál es el orden correcto de estas indicaciones de tempo, de lento a rápido?

- A – Adagio Moderato Largo
- B – Presto Allegro Andante
- C – Prestissimo Lento Larghetto
- D – Andante Allegro Presto

PREGUNTA 3 ¿cuántos compases de música hay escrita, obedeciendo a los signos de repetición?

D.C.

- A- 6
- B- 16
- C- 8
- D- 12

PREGUNTA 4 ¿qué diferencia principal hay entre las escalas mayores y las escalas menores?

- A- Las escalas Mayores utilizan sostenidos
- B- Las escalas menores utilizan bemoles
- C- La distribución de tonos y semitonos entre grados de cada escala es distinta
- D- Las escalas mayores no tienen tónica y las menores no tienen dominante

PREGUNTA 5 ¿Cómo se llama el 5º grado de las escalas?

- A- Supertónica
- B- Subdominante
- C- Sensible
- D- Dominante