



Guía N°1 "De las sociedades Primitivas a las sociedades Agrícolas"

Objetivo: Explicar que el surgimiento de la agricultura, la domesticación de animales, la sedentarización.(OA2)

1.- Lee el siguiente texto y luego Complete el siguiente organizador gráfico, arrastrando la causa y al menos cuatro consecuencias de la revolución del Neolítico

Durante el Neolítico el hombre logró aumentar en forma decisiva [importante] su dominio sobre la naturaleza. Aprendió a pulir y perforar la piedra lo que le permitió fabricar instrumentos más finos y perfectos. Las mejores herramientas le permitieron cortar árboles y construir habitaciones de madera. El hombre inventó el huso y el telar y desarrolló técnicas para hilar y tejer la lana y el lino. Descubrió que la greda se endurecía al fuego y con el tiempo aprendió a fabricar una gran variedad de objetos de cerámica: vasos, ollas, platos. [...]

En las extensas estepas [planicies] del interior del Asia los hombres se convirtieron en pastores: criaban ovejas, cabras, vacunos y, finalmente caballos. Como había que proveer a los animales de pasto, los hombres cambiaban periódicamente de lugar. Los pueblos pastores continuaron la vida nómade.

El hombre hizo entonces uno de los descubrimientos más grandes de todos los tiempos: vio que las semillas puestas en la tierra brotaban y producían nuevas plantas y semillas. A partir de entonces empezó a cultivar la tierra. Ya no dependió de los productos que la naturaleza le entregaba [...], si no que pudo producir su alimentación. [...] La agricultura lo ató a la tierra: el hombre pasó a la vida sedentaria.

[...] Con el fin de proteger sus propiedades, los grupos de campesinos formaron aldeas y pequeñas ciudades y las rodearon de muros defensivos.

La vida en comunidad obligó a establecer reglas y constituir [formar] alguna autoridad que hiciera cumplir las leyes.

[...] Cada pueblo desarrolló su propia lengua y sus propias formas de vida. Las tradiciones y costumbres de un pueblo, su religión, su arte y sus formas de vida constituyen la *cultura* de ese pueblo.

Fuente: Krebs, Ricardo, *Breve historia universal (hasta el año 2000)*, Editorial Universitaria, página 24- 26 [adaptación]

