L'anima dei libri



1) Chi narra i fatti?

- ☐ A. Michael
- ☐ B. Il signor Albert
- ☐ C. Una persona estranea ai fatti

2) Il racconto è scritto

- ☐ A. In prima persona
- ☐ B. In seconda persona
- ☐ C. In terza persona

3) Quando il narratore non è un personaggio della storia è:

- ☐ A. Un narratore interno
- ☐ B. Un narratore esterno

4) Albert di mestiere fa il LEGATORE. Cosa vuol dire?

- ☐ A. Vende libri vecchi e usati.
- ☐ B. Aggiusta i libri vecchi quando capita.
- ☐ C. Cuce i fogli dei libri e li riveste con una copertina.
- ☐ D. Cerca e colleziona libri vecchi e antichi.

5) Cosa succede quando Michael va nella bottega di Alfred a ritirare gli spartiti?

- ☐ A. Compra anche dei libri vecchi.
- ☐ B. Michael rimane affascinato e si appassiona ai libri e alla lettura.
- ☐ C. Micheal diventa un legatore.
- ☐ D. Gli si ingarbuglia qualcosa mentre cuce con il signor Albert.

6) Che tipo è il signor Albert?

- ☐ A. È un uomo goffo e impacciato che ama molto leggere.
- ☐ B. È un signore a cui piace molto toccare, annusare, sfogliare e leggere i libri.
- ☐ C. È un signore cupo che fa il legatore di mestiere.
- ☐ D. È un libraio che ama i libri vecchi.

LIVEWORKSHEETS

7) Nel racconto Alfredo, ad un certo punto, dice: "Sentilo (il libro) per bene, Michael. Non è un oggetto puro e semplice, sai! Ha un'anima, anche." Cosa intende secondo te?

- ☐ A. Vuol dire che il libro parla come se fosse una persona.
- ☐ B. Vuol dire che il libro ha delle emozioni.
- ☐ C. Vuol dire che i personaggi del libro piangono.
- ☐ D. Vuol dire che tante persone hanno letto il libro rendendolo vivo con le loro emozioni.

8) Le parole di Alfredo, citate nella domanda 7, suscitano in Michael:

- ☐ A. Stupore
- ☐ B. Paura
- ☐ C. Dubbio
- ☐ D. Tristezza

9) Metti in ordine i fatti della storia inserendo i numeri da 1 a 6.

- ☐ A. Michael entrò nella bottega del signor Albert con la mamma.
- ☐ B. Quando gli spartiti furono pronti Michael andò a ritirarli da solo.
- ☐ C. Albert rilegò gli spartiti della mamma di Micheal.
- ☐ D. Albert, ad un certo punto, ricevette una telefonata dalla mamma di Michael: doveva tornare a casa.
- ☐ E. Micheal si fermò nel laboratorio ad aiutare Albert senza accorgersi del tempo.
- ☐ F. Ogni tanto Michael andò ancora a vederlo lavorare e a dargli una mano.

10) Trova 4 verbi espressi al modo indicativo, tempo imperfetto, inseriscili nella tabella e trasformali come richiesto. Non utilizzare il verbo cancellato perché, trattandosi di una forma riflessiva, ancora non la conosciamo.

LIVEWORKSHEETS

La passione per i libri gliel'aveva trasmessa il signor Albert, un vero fanatico della lettura. La prima volta capitò nella bottega del signor Albert insieme a mamma, che doveva far rilegare i suoi spartiti. Il signor Albert aveva detto che lui non faceva quel tipo di lavoro, però in quel caso ~~si trattava~~ di fare un piacere a una vicina. Lui faceva il legatore, ma in senso artistico: musei e biblioteche di New York venivano da lui a farsi restaurare e rilegare i loro vecchi tomi più preziosi, quando ne avevano bisogno. Quando gli spartiti di mamma furono pronti, ci andò Michael da solo a ritirarli.

Verbi al tempo semplice: imperfetto	**Verbi al tempo composto:_____**

11) Vai alla domanda 9 e rileggi i fatti della storia in ordine cronologico. Noterai che quello che ottieni è un riassunto del brano che hai letto. Ricopialo sul tuo quaderno, facendo attenzione ad eliminare le ripetizioni.

LIVEWORKSHEETS