

GÉNERO LÍRICO

Nombre: Curso: Fecha:


Lee el poema varias veces para dar la entonación. Luego marca los versos y las estrofas

El loro
Javier Sologuren

¡Qué bien vestido que está
de verde entero mi **lorito**;
con su plátano y su **choclitito**
que buen banquete se da!

Por la mañana le digo:
¡Saca la pata, lorito;
di tu discurso, **amiguito**!

Y él se viene, poco a poco,
acercándose de lado,
todo ojos, desconfiado;
todo verde, todo loro.



En *Antología de poesía*.
Santiago: Zig-Zag.

¿Cuántas estrofas? _____

¿Cuántos versos? _____



Después de leer el poema responde las preguntas:

1.- ¿Qué versos les llamaron la atención? ¿Por qué?

2.- ¿Qué se expresa sobre el loro en el poema?

3.- Copien en sus cuadernos **las palabras destacadas** y encierra la palabra:

A.- Expliquen por escrito el significado que se le da a cada término.

B.- Escriban dos oraciones con cada palabra.