

# Trabajo práctico nº 8: El diptongo y el hiato

1. Observá las siguientes palabras e indicá cuál es la forma correcta de separarlas en sílabas.

• Miel	miel	mi-el	
• Consecuencia	Con-secuen-cia	Con-se-cu-en-ci-a	
• león	león	Le-ón	
• Veinte	Vein-te	Ve-in-te	
• Raíz	raíz	Ra-íz	
• Creativo	Crea-ti-vo	Cre-a-ti-vo	
• Impuesto	Im-pues-to	Im-pu-es-to	
• Alegría	a-le-gría	a-le-grí-a	
• Consuelo	Con-sue-lo	Con-su-e-lo	
• ataúd	a-taúd	a-ta-úd	
• Estación	Es-ta-ción	Es-ta-ci-ón	
• ahogar	Aho-gar	a-ho-gar	
• Teatro	Tea-tro	Te-a-tro	
• Actuación	Ac-tua-ción	Ac-tu-a-ci-ón	Ac-tu-a-ción
• poema	Poe-ma	Po-e-ma	
• Reina	Rei-na	Re-i-na	
• bahía	Ba-hía	Ba-hí-a	
• Sonríe	Son-ríe	Son-rí-e	
• Inquieto	In-quie-to	In-qui-e-to	
• Luisina	Lui-si-na	Lu-i-si-na	

## PRÁCTICAS DEL LENGUAJE 1º AÑO PROF. JULIA MARTÍNEZ DUMONT

- Recibían      Re-ci-bían      Re-ci-bí-an
- Comedia      Co-me-dia      Co-me-di-a
- empleo      Em-pleo      Em-ple-o

Recordá lo que explicamos sobre el diptongo y el hiato:

El **diptongo** es la unión de dos vocales. Cuando hay diptongo, las vocales permanecen juntas en la misma sílaba.

Se produce diptongo cuando tengo:

- una vocal abierta y una cerrada (no importa el orden). Ejemplos: aire, cielo, cueva.
- Dos vocales cerradas. Ejemplos: ciudad, cuidado.

El **hiato** es la separación de dos vocales, que quedan en sílabas distintas.

El hiato se produce cuando:

- Tengo dos vocales abiertas. Ejemplo: Paola, lee, cae
- Tengo dos vocales juntas, una abierta y una cerrada ACENTUADA. Ejemplo: sandía, flúor, ríe.

2. Leé las siguientes palabras y determiná si entre las dos vocales juntas que poseen se trata de un diptongo (las vocales quedan juntas, en la misma sílaba) o de un hiato (las vocales quedan en sílabas diferentes) y luego acomodalas en el cuadro de abajo.

<b>maíz</b>	<b>licuado</b>	<b>antiguo</b>
<b>cohete</b>	<b>limpia</b>	<b>sonríe</b>
<b>ruido</b>	<b>Micaela</b>	<b>ingenio</b>

Palabras con diptongo	Palabras con hiato