

EXAMEN DE HISTORIA.

1-¿Cuál fue la causa de la guerra de los Treinta años?

- a-Un conflicto entre musulmanes y cristianos.
- b-Un conflicto entre católicos y protestantes.
- c-Un conflicto entre ortodoxos y católicos.

2-¿Por qué se enfrentaron España y Francia?

- a-Porque querían conseguir la hegemonía europea.
- b-Porque España quería dar la independencia a Provincias Unidas.
- c-Ninguna de las anteriores.

3-En 1648...

- a-Se firma la paz de los Pirineos.
- b-Se produce la guerra de Secesión.
- c-Se firma la paz de Westefalia.

4-Una monarquía absoluta...

- a-Luis XIV fue un claro ejemplo de monarca absoluto.
- b-El rey concentró todos los poderes del Estado.
- c-A y B son correctas.

5-¿Qué es un valido?

- a-Un sustituto de los príncipes.
- b-Nobles que ejercían el poder del rey en su nombre.
- c-Personas de confianza que ejercían de rey en nombre de estos.

6-Los reyes que reinaron en España fueron...

- a-Felipe II , Felipe IV y Carlos II
- b-Felipe III, Felipe IV y Carlos II
- c-Felipe III, Felipe IV y Carlos III.

7-¿A qué se debe el descenso de la población española?

- a-Guerras, malas cosechas y epidemias.
- b-Ataque de los piratas las flotas.
- c-Abandono de cosechas debido a la expulsión de los moriscos y malas cosechas.

8-Una de las características del Barroco es...

- a-Gusto por lo austero.
- b-Movimiento y provocar emoción.
- c-Líneas rectas y gusto por lo teatral.

9-¿Quiénes fueron los principales clientes del arte?

- a-Iglesia Católica, nobleza y reyes.
- b-Burguesía, Iglesia Católica y monarcas absolutos.
- c-Ninguna de las anteriores.

10-¿Por qué la Iglesia Católica era cliente del arte Barroco?

- a-Porque querían que sus iglesias fueran más vistosas y animaran a la gente a acudir a ellas.
- b-Porque querían manifestar su poder.
- c-Porque querían usarlo como propaganda frente al protestantismo.

11-Una columna salomónica...

- a-Es una columna de fuste retorcido con gran movimiento a través de sus líneas curvas.
- b-Es una columna curva.

c-Es una columna con figuras del rey Salomón.

12-¿Cuál de estas obras arquitectónicas barrocas está en Italia?

a-Palacio de Versalles.

b-Plaza de San Pedro.

c-El ayuntamiento de Madrid.

13-¿Por qué se caracteriza la escultura y pintura barroca?

a-Por ausencia de movimiento y mucha luz.

b-Por la expresividad y contrastes de luces y sombras.

c-Por poca expresividad y contrastes de luces y sombras.

14-En Italia, destacó...

a- Bernini.

b- Velázquez.

c-Rembrandt.