



## Guía numero 4

### El Poema

Objetivo: Conocer los elementos de un Poema.

#### Antes de comenzar...

Descubramos algunos de sus elementos externos e internos, a través de la resolución de un acertijo.

- Resuelve las siguientes sumas y restas con y sin agrupamiento (**reserva**) o des agrupamiento (**canje**). Luego de resolver, ubica las palabras en el texto dependiendo del resultado de las operaciones.

$$1.- \quad + \begin{array}{r} 3 \quad 0 \quad 1 \\ 2 \quad 9 \quad 3 \end{array}$$

Literal

$$2.- \quad + \begin{array}{r} 3 \quad 7 \quad 3 \\ 4 \quad 0 \quad 1 \end{array}$$

Propósito

$$3.- \quad + \begin{array}{r} 3 \quad 7 \quad 2 \\ 5 \quad 0 \quad 8 \end{array}$$

Expresar

$$4.- \quad + \begin{array}{r} 6 \quad 7 \quad 3 \\ 1 \quad 2 \quad 8 \end{array}$$

Estructura

$$5.- \quad - \begin{array}{r} 6 \quad 9 \\ 3 \quad 0 \end{array}$$

Versos

$$6.- \quad - \begin{array}{r} 1 \quad 9 \quad 4 \\ 8 \quad 2 \end{array}$$

Figurado

$$7.- \quad - \begin{array}{r} 6 \quad 7 \\ 1 \quad 9 \end{array}$$

Estrofas

$$8.- \quad - \begin{array}{r} 3 \quad 4 \\ 2 \quad 9 \end{array}$$

Poemas

#### **Texto a completar:**

Los \_\_\_\_\_ son textos literarios del género lírico, su \_\_\_\_\_ es

05

774

\_\_\_\_\_ sentimientos y emociones.

880

Su \_\_\_\_\_ esta compuesta por \_\_\_\_\_ (corresponde a una línea

801

39

del texto) y las \_\_\_\_\_ (que son un conjunto de versos).

48

Además encontramos el lenguaje \_\_\_\_\_ (hay que interpretar lo que

112

realmente significa el verso) y uno \_\_\_\_\_ (significa lo que la frase

594

realmente indica).

### Entonces

El poema está formado por versos y el conjunto de estos son las estrofas, además encontramos el título y el autor.

Estrofa

Cada canción...

Cada canción es un remanso del amor.

Cada lucero, un remanso del tiempo. Un nudo del tiempo.

Y cada suspiro un remanso del grito.



Federico García Lorca

Título

Verso

Autor

Analizemos el siguiente verso

También encontramos el lenguaje figurado (hay que interpretarlo) y el literal (que significa lo mismo que lees)

“Espero que te guste: me costó un ojo de la cara”



Lenguaje figurado



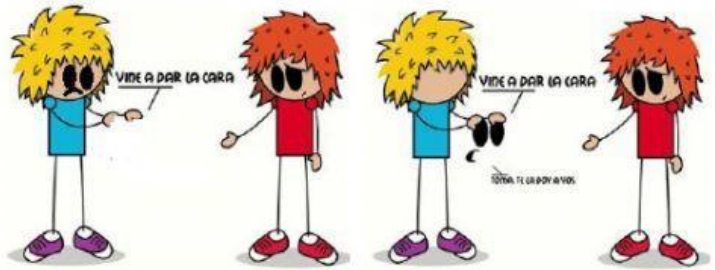
Lenguaje literal

Ahora realiza la siguiente actividad, lee la frase e indica cual imagen es en lenguaje figurado y cual es la literal.

“Estoy sudando como cerdo”



“Vine a dar la cara”





“Tengo el corazón roto causado por amor”






“Ser una tumba”



