

- 11.1.5 Menghuraikan cerita rakyat berunsur tempatan dalam masyarakat Malaysia  
K11.1.7 Menilai kepentingan menghargai keunikan warisan kesenian tradisional masyarakat Malaysia

1. Isikan tempat kosong menggunakan perkataan yang diberi. TP 2

|                |         |                 |         |                  |
|----------------|---------|-----------------|---------|------------------|
| hikayat        | mitos   | cerita binatang | legenda | cerita asal usul |
| penglipur lara | warisan | menghiburkan    | lisan   | pendidikan       |

- (a) Cerita rakyat merupakan satu bentuk cerita \_\_\_\_\_ yang diwarisi dari satu generasi ke satu generasi dan cerita ini merupakan antara \_\_\_\_\_ yang perlu dibanggakan.
- (b) Antara cerita rakyat yang popular dalam kalangan masyarakat termasuk legenda, mitos, \_\_\_\_\_, cerita jenaka, \_\_\_\_\_ dan cerita hikayat.
- (c) Cerita rakyat bukan sahaja dapat \_\_\_\_\_ pembaca atau pendengar, malah cerita ini juga berperanan untuk memberi \_\_\_\_\_ kepada mereka.
- (d) \_\_\_\_\_ merupakan cerita rakyat yang berhubung kait dengan kisah-kisah yang bersejarah.
- (e) \_\_\_\_\_ merupakan riwayat atau cerita panjang yang menceritakan kisah tentang seseorang atau kejadian yang penting.
- (f) Cerita rakyat yang mengandungi unsur-unsur sejarah awal pembentukan sesuatu suku kaum atau kejadian alam semula jadi dikenali sebagai \_\_\_\_\_.
- (g) Tukang cerita yang menyampaikan cerita rakyat dalam majlis keramaian dalam masyarakat Melayu tradisional dikenali sebagai \_\_\_\_\_.

2. Kepentingan menghargai cerita-cerita rakyat. KBAT

(a) Kepentingan menghargai cerita-cerita rakyat (b)

(c)

Standard Prestasi: