

## Oficina de oralidade Informação explícita e implícita

1 Morjana, a criada de Ali Babá, era muito astuta. Agora, vais ouvir excertos de um conto, intitulado *A Margarida Esperta*, sobre uma outra criada.

1.1. Com esta oficina, vais aprender a distinguir informação explícita de informação implícita. Para isso, lê a informação abaixo.

Num texto escrito ou oral, as ideias podem ser transmitidas de modo direto (**informação explícita**) ou de uma forma indireta, isto é, subentendida (**informação implícita**).

**Ex.:** *Margarida preferia a carne de galinha.*

- *A carne de que Margarida mais gosta é a de galinha.* [Informação explícita]
- *Margarida não é vegetariana e come outros tipos de carne além da de galinha.*  
[Informações implícitas]

2 Ouve a parte inicial do conto, que apresenta informações acerca de Margarida.



2.1. Com base no que ouviste, seleciona as opções corretas no texto seguinte.

Margarida é cozinheira e essa informação é transmitida de modo **implícito / explícito**. Como Margarida gosta de exibir os seus sapatos vermelhos na rua e se acha bonita, trata-se de uma mulher vaidosa, mas essa ideia não é apresentada diretamente, tratando-se de informação **implícita / explícita**.

**3** Ouve agora outro excerto e diz se as frases seguintes correspondem a informação explícita (**IE**) ou implícita (**II**).



**IE**

**II**

- a. Margarida era uma criada.
- b. O amo informou-a de que teriam um convidado nessa noite.
- c. Margarida matou duas galinhas e pô-las a assar.
- d. O amo e o criado estavam atrasados para o jantar.
- e. Margarida acabou por comer as duas galinhas assadas.
- f. Margarida era uma boa cozinheira.

**3.1.** Que elementos do texto te permitiram obter as informações que classificaste como implícitas? Ouve novamente o excerto e toma notas.

**4** Achas que Margarida conseguirá resolver a situação?

Ouve a continuação da história e descobre.



**5** Confirma se cumpriste os objetivos da tarefa.



- Distingui informação explícita de informação implícita.
- Identifiquei as ideias que apresentam informações implícitas.

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |