

Tríadas Mayores/menores/aumentadas/disminuídas

Construir los acordes según el cifrado indicado:

1	2	3
D	Bm	F#m
4	5	6
Bb	G	F Aum
7	8	9
Cm	Ddism	Ab
10	11	12
Em	A Aum	Db
13	14	15
Bdism	F	Gb