Escuela Los Rastrojos
Matemática 3 básico
Profesor: José Silva Pinto

**Ficha Matemática**
**Patrones**

Seleccione la alternativa correcta.

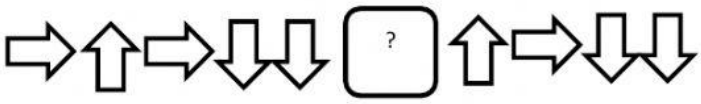
**1** ¿Cuál es el punto de partida de este patrón?

| | |
|---|---|
| A | El signo más |
| B | El signo igual |
| C | El signo menos |

2 ¿Cuál es la regla del patrón, para la siguiente secuencia?

| | |
|---|---|
| A | La regla del patrón es rayo, luna, rayo, sol, rayo. |
| B | La regla del patrón es luna, sol, sol, rayo, rayo. |
| C | La regla del patrón es luna, sol, rayo, rayo. |

3 Observa la secuencia y selecciona la figura que falta según el patrón.




A

B

C

LIVEWORKSHEETS

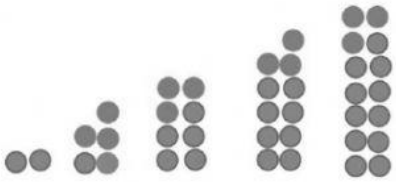
4 ¿Cuáles son los términos que continúan en la secuencia?

1 , 2 , 1 , 3 , 1 , 4 , 1 , 5 , 1 , 2 , 1 , 3 , ☐☐☐☐

| | |
|---|---|
| A | 1, 2, 1, 3, 1, 4, 1, 5 |
| B | 1, 2, 1, 3 |
| C | 1, 4, 1, 5 |

5 Observa la siguiente secuencia:

¿Cuál es el patrón de formación?



| | |
|---|---|
| A | Sumar 3 círculos |
| B | Sumar 4 círculos |
| C | Sumar 2 círculos |

6 Observa la siguiente secuencia:

¿Cuál es el patrón d

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| A | Sumar 4 | B | Sumar 8 | C | Sumar 3 |

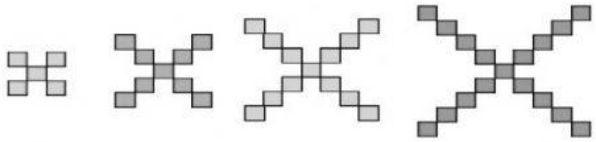
7 Observa la siguiente secuencia y cómo se va formando:

¿Cuál es el patrón de formación?

| | |
|---|---|
| A | Sumar 3 |
| B | Sumar 4 |
| C | Sumar 5 |

LIVEWORKSHEETS

8 Observa la siguiente secuencia:



¿Cuántos cuadraditos hay en la Figura 5?

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| A | 22 cuadraditos | B | 18 cuadraditos | C | 21 cuadraditos |

9 La diferencia que hay entre dos términos de la secuencia es:

261 – 262 – 263 – 264 – 265 – 266

| | |
|---|---|
| A | Sumar 10 |
| B | Sumar 1 |
| C | Sumar 60 |

10 El sentido de la siguiente secuencia es:

350 – 340 – 330 – 320 – 310 – 300 – 290

| | |
|---|---|
| A | Descendente |
| B | Ascendente |
| C | Ni ascendente ni descendente |

11 El número que falta para completar la siguiente secuencia es:

763 – 768 – 773 – 778 – ☐ – 788

| | |
|---|---|
| A | 798 |
| B | 780 |
| C | 783 |

LIVEWORKSHEETS

12 Observa la siguiente secuencia:

591 – ☐ – 587 – 585 – 583 – 581

¿Cuál es el número que falta?

| | |
|---|---|
| A | 590 |
| B | 589 |
| C | 579 |

13 Daniel plantó filas de flores. Plantó 7 flores en la primera fila, 10 en la segunda y 13 en la tercera. Si sigue este patrón, ¿cuántas flores plantará en la cuarta fila?

| | |
|---|---|
| A | 14 |
| B | 16 |
| C | 17 |

14 Hay cinco casas en la calle de Jenny. Los números de las primeras cuatro casas son 167, 169, 171 y 173. ¿Cuál es el número de la siguiente casa, si se mantiene el mismo patrón?

| | |
|---|---|
| A | 170 |
| B | 175 |
| C | 174 |

15 Observa la secuencia:

204 – 214 – 224 – 244 – 254 – 264 ¿Cuál es el error?

| | |
|---|---|
| A | Falta el 234 |
| B | No tiene un patrón definido |
| C | El último término debe ser 260 |

LIVEWORKSHEETS

16 ¿Cuál es el patrón de la secuencia 757, 747, 737, 727?

| | |
|---|---|
| A | Sumar 10 |
| B | Restar 10 |
| C | Restar 7 |

17 La siguiente tabla representa un patrón:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 |
| 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 |
| 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 |
| 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 |

| | |
|---|---|
| A | De forma vertical y sumar 11 |
| B | De forma diagonal y sumar 11 |
| C | De forma horizontal y restar 11 |

18 Si al observar la siguiente tabla, te das cuenta que el patrón inicia en el 1, ¿Cuál es el patrón de esa secuencia?

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |

| | |
|---|---|
| A | Sumar 2 |
| B | Sumar 3 |
| C | Restar 2 |

19 Si en la siguiente tabla la secuencia inicia en el 50, ¿cuál es su patrón?

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |

A Sumar 11 B Restar 10 C Restar 11

20 ¿En cuál de las siguientes tablas el patrón es sumar o restar 10?

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 11 | 12 | 13 | 14 |
| 21 | 22 | 23 | 24 |

A

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 11 | 12 | 13 | 14 |
| 21 | 22 | 23 | 24 |

B

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 11 | 12 | 13 | 14 |
| 21 | 22 | 23 | 24 |

C

LIVEWORKSHEETS