

CUERPOS

VOLUMÉTRICOS:

LA PERSPECTIVA

DE CUERPO DE

CONTEXTO

ACTIVIDAD N°1 : Realiza esta actividad en tu cuaderno identificando el tipo de perspectiva.

1.



Perspectiva frontal o paralela

2.



.....

3.



.....

4.



.....

5.



.....

6.



.....

7.



.....

8.



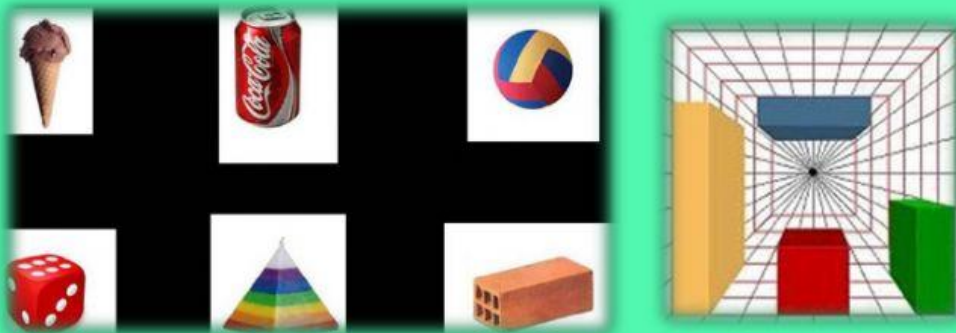
.....

CUERPOS VOLUMÉTRICOS:

LA PERSPECTIVA DE CUERPOS DEL CONTEXTO

INTRODUCCIÓN:

Se denominan cuerpos geométricos o volumétricos a aquellos elementos que, ya sean reales o ideales que existen en la realidad o pueden concebirse mentalmente ocupan un volumen en el espacio desarrollándose por lo tanto en las tres dimensiones de alto, ancho y largo; y están compuestos por figuras geométricas.

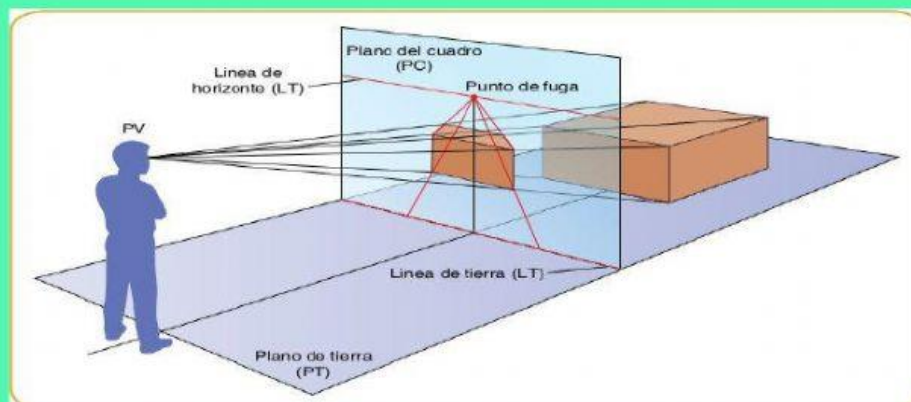


LA PERSPECTIVA:



La perspectiva es la ciencia y el arte de representar sobre una superficie plana objetos cuales quiera, dando de ellos una sensación de realidad como si estuvieran ante nuestra vista.

ELEMENTOS DE LA PERSPECTIVA:



TIPOS DE PERSPECTIVA:

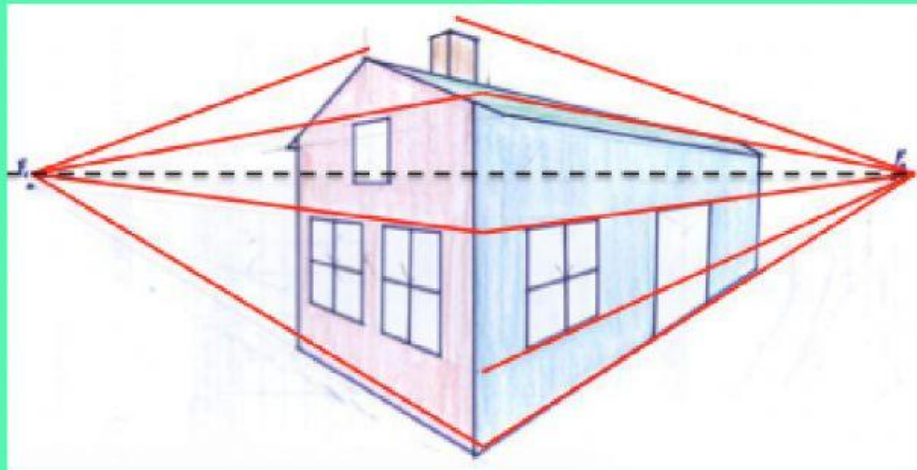
a) **PERSPECTIVA FRONTAL O PARALELA (De un punto):**

En esta perspectiva las caras anterior y posterior del objeto son paralelas al plano del cuadro, sin sufrir deformación alguna, siendo la primera mayor que la segunda por estar más cerca del espectador. Todas las rectas perpendiculares al cuadro se unen en un solo punto de línea de horizonte (L. H.). Todas las rectas paralelas al cuadro permanecen horizontales y las verticales se mantienen verticales.



b) **PERSPECTIVA ANGULAR U OBLICUA (De dos puntos):**

En esta perspectiva, el objeto está situado de modo que dos caras están oblicuas con respecto al plano, con aparente deformación, y sus aristas horizontales forman ángulos con la línea de tierra (LT) y se dirigen a dos puntos. Las aristas



c) PERSPECTIVA AÉREA O DE TRES PUNTOS:

Participa de las mismas características anteriores, con la diferencia de que las líneas verticales también convergen a un punto auxiliar, ubicado en el campo superior o inferior de la línea de horizonte (LH)

