UECDA CIUDAD DE ARIEL
El Recreo 5ta Etapa, Coop. 28 de Agosto Calle Principal (Diagonal al UVC).
arieldireccion@gmail.com
0997949722
arielinos.edu.ec

NOMBRE: _____ CURSO: _____

1) Una según corresponda el enunciado con su descripción (1,5 puntos)

Género Narrativo	Obras, generalmente en verso, en las que el autor transmite sus emociones y sentimientos.
Género Dramático	Obras en verso o en prosa que narran una historia protagonizada por unos personajes en un lugar y un tiempo concretos.
Género Lírico	Obras en verso o en prosa escritas en forma de diálogo y concebidas para ser representadas por actores ante un público.

2) Identifique los siguientes subgéneros literarios y escriba el código según corresponda (2,5 puntos)

N= Narrativo D= Dramático L= Lírico

Cuento	
Elegia	
Comedia	
Oda	
Novela	

Canción	
Epopeya	
Tragedia	
Cantar de gesta	
Tragicomedia o drama	

3) ¿Quién fue el primero en desarrollar una descripción sobre los géneros literarios (1 punto)

Ilíada Platón

Aristóteles Homero

LIVEWORKSHEETS

4) ¿Cuál fue el otro periodo fundamental para la historia de los géneros literarios (1 punto)

Renacimiento

Romanticismo

5) Indique cuantos versos contiene el siguiente poema (1 punto)

El viento en la isla

Pablo Neruda

El viento es un caballo:
óyelo cómo corre
por el mar, por el cielo.
Quiere llevarme: escucha
cómo recorre el mundo
para llevarme lejos.
Escóndeme en tus brazos
por esta noche sola,
mientras la lluvia rompe
contra el mar y la tierra
su boca innumerable.
Escucha como el viento
me llama galopando
para llevarme lejos.

LIVEWORKSHEETS

El Recreo 5ta Etapa, Coop. 28 de Agosto Calle Principal (Diagonal al UVC).
arieldireccion@gmail.com
0997949722
arielinos.edu.ec

6) Los elementos de la narración son (1 punto)

- 5
- 4
- 6
- 3

7) En el género lírico sobresalen las técnicas (1,5 puntos)

- métrica
- verso
- cuento
- poesía
- oda
- rima

8) La tragedia nació en el siglo VI a.C. en honor de (0,5 décimas)

- Esquilo
- Dionisio
- Eurípides
- Sófocles

LIVEWORKSHEETS