

## FIGURAS LITERARIAS Y MÉTRICA

1. Lee los siguientes poemas y rellena los espacios indicando las figuras literarias utilizadas.

a. "Tu **cuerpecito** se retorció como un **aro** . . ." (Valdelomar)

Estamos comparando características semejantes de dos seres.  
El nombre del recurso literario es

b. "Y todo el campo un momento  
se queda mudo y sombrío,  
meditando. Suenan el viento  
en los álamos del río." (Antonio Machado)

Estamos atribuyendo cualidades de seres humanos a objetos,  
animales, plantas... es

c. "En el silencio solo se escuchaba el susurro de abejas que  
sonaba"

Hay un sonido que se repite continuamente es

d. "Para no llorar, recuerdo, lluvia, tu mensaje"

La oración no tiene un orden en su estructura es

e. "Porque te miro y muero" (Mario Benedetti)

Es una exageración:

f. "La risa de mi abuelo es un manantial de alegría"  
Hay una relación entre los conceptos es

g. "El mar es azul, el mar es inmenso, el mar es luz"  
Hay una palabra que se repite se llama