

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

MENYUNTING DAN MENALAAH

KAIDAH KEBAHASAAN TEKS RESENSI



Nomor Kelompok:

Nama Siswa:

Kelas:

Kegiatan 1

Menyunting Kebahasaan Teks Resensi

Petunjuk kerja:

- 1) Cermatilah kutipan teks resensi yang diberikan!
- 2) Suntinglah kata-kata yang menurutmu salah dengan mengetikkan langsung kata yang benar di kotak yang telah disediakan di setiap kalimat!
- 3) Tuliskan kata yang tepat dengan memerhatikan penulisan yang benar (sesuai dengan ejaan bahasa Indonesia)!

Cerdas Membuat Iklan Berkualitas

Judul : *Saya Pengen jadi Creative Director*
Penulis : Budiman Hakim
Harga : Rp53.000
Tebal : XX + 186 halaman
Penerbit : Indonesia Cerdas : Galangpress
ISBN : 9786027397125
Tahun Terbit : Agustus, 2016
Berat : 160 gram



Buku ini dikhususkan untuk siapa saja yang memang tertarik mendalami dunia periklanan karena segmentasinya untuk umum. Bagi pembaca awam sekalipun langsung pasti akan paham maksud buku ini sehingga Budiman Hakim dengan gaya khasnya menyampaikan dengan bahasa yang luwes, renyah, dan mengalir.

Beberapa ulasan yang menarik dari buku ini, merupakan bagaimana mencari ide cerita, menuliskan cerita, dan teknik memproduksi iklan. Seperti kita tahu, kemudian banyak sekali iklan di media elektronik yang tidak nyambung dengan produk yang disampaikan. Hal ini diakibatkan ketidaksesuaian direktor saat menyusun iklan ternyata terletak dari bagaimana mencari dan menentukan ide.

Kelemahan karya Budiman Hakim ini terletak pada sampul bukunya. Dibandingkan dengan buku sebelumnya, tidak jauh berbeda. Kurang menarik dan ceria. Selebihnya, dari gaya penulisan yang disampaikan mudah dimengerti dan renyah. Buku ini pasti dibaca Kamu yang memiliki ketertarikan di dunia periklanan.

Sumber: diadaptasi dari <https://penerbitdeepublish.com/resensi-buku-non-fiksi/>

Kegiatan 2

Menelaah Kebahasaan Teks Resensi

Petunjuk kerja:

- 1) Cermatilah dua kutipan teks resensi yang diberikan!
- 2) Telaahlah kaidah kebahasaan teks resensi sesuai dengan materi yang telah Kalian pelajari!
- 3) Tunjukkan penomoran paragraf dan kalimat yang terdapat kata yang kamu tuliskan tersebut!
- 3) Tuliskan semua hasil telaah Kalian dalam bentuk tabel yang telah disediakan!

Kutipan Teks Resensi 1

Identitas Buku

Judul: *Hujan*

Penulis: Tere Liye

Penerbit: Gramedia Pustaka Utama

Tahun terbit: Januari 2016



Tokoh utama yaitu Lail seorang gadis usia 13 tahun yang merupakan yatim piatu akibat bencana alam tsunami. Pada saat bencana alam terjadi, Lail bertemu dengan Esok seorang pemuda yang menyelamatkan hidupnya. Lalu, Lail dan Esok pun terlibat dalam percintaan ketika mereka berada di pengungsian. Awalnya, kisah cinta mereka baik-baik saja karena mereka saling bisa menjaga hati satu sama lain. Lail yang bersahabat dengan Maryam pun tidak marah ketika Maryam merayu Esok.

....

Kisah cinta dalam novel *Hujan* dikemas dengan sangat menarik ditambah lagi kompleksnya cerita, yakni tentang cinta, persahabatan, dan perpisahan yang mewarnai novel ini. Keseharian para tokoh yang berpindah-pindah tempat pengungsian menjadi lika liku cerita yang terus menarik perhatian.

Karakter Lail dalam cerita kurang kuat sebab digambarkan hanyalah sebagai gadis cengeng yang lemah dan tidak memiliki inisiatif. Tanpa adanya Maryam, Lail tidak mungkin mencapai keberhasilan. Hendaknya, sebagai tokoh utama, Lail digambarkan sebagai seorang inisiator bukan pengikut.

Salah satu tanda bahwa novel itu bagus dan berkualitas adalah penulis bisa memunculkan keinginan dari pembaca untuk harus mengikuti cerita sampai tamat. Novel ini tidak mudah diterka kelanjutannya. Novel *Hujan* ini wajib dibaca karena dapat membuktikan kesuksesan Tere Liye dalam memengaruhi pembaca.

Sumber: diadaptasi dari <https://www.kemendikbudnews.com/2020/11/contoh-teks-ulasan-novel-hujan-karya.html> dan <https://passinggrade.co.id/resensi-novel-hujan/>

Kutipan Teks Resensi 2

Identitas Buku

Judul Buku : *Remaja Membangun Kepribadian*

Penulis Buku : Anna Windyartini S.

Tahun Terbit : 2008

Penerbit : Nobel Edumedia

Tebal Buku : IX + 79 halaman



Buku ini menjelaskan bahwa berbagai macam kecerdasan yang berada dalam diri manusia dan cara-cara yang bisa ditempuh untuk mengembangkan intelegasi kecerdasan tersebut. Buku ini berawal dari pembahasan yang diambil dari beberapa sumber yang sangat terpercaya, yaitu para ahli internasional yang sangat profesional di bidang intelegensi, di antaranya adalah Howard Gardner yang merupakan psikolog dari Amerika Serikat yang mengemukakan tentang sepuluh macam intelegensi berdasarkan penelitian yang

ia lakukan, yaitu kecerdasan linguistik, kecerdasan logis matematis, kecerdasan musikal, kecerdasan tubuh kinestetik, kecerdasan spasial, kecerdasan intrapersonal, kecerdasan naturalis, kecerdasan spiritual, dan kecerdasan eksistensial.

Dijelaskan bahwa setiap orang itu sejak dilahirkan luar biasa sebab mempunyai potensi yang berbeda-beda dan tidak ada satu orang pun yang tidak mempunyai potensi. Saat mereka telah dewasa yang diperlukan adalah visi dan misi yang harus ditanam agar bisa mengembangkan potensi dirinya dengan baik.

Buku ini mempunyai pembahasan yang singkat, tetapi sangat mudah dipahami. Buku ini juga ditulis berdasarkan dengan gagasan yang dapat dipercaya seperti ahli psikolog dunia, nasional, dan bahkan survei langsung dari masyarakat. Contoh-contoh yang digunakan dalam buku ini juga sangat menarik dan memberikan motivasi bagi para pembacanya agar lebih semangat dalam belajar.

Masih terdapat kata-kata yang mungkin sulit dimengerti oleh kalangan pelajar. Gambar ilustrasi pada buku ini masih kurang jelas sehingga akan menimbulkan kebosanan bagi para pembacanya. Seharusnya, buku yang diperuntukkan untuk remaja menonjolkan tampilan yang menarik. Motivasi dalam buku ini hendaknya dianalisis lebih dalam lagi karena minimnya pemaparan bagi para pembacanya. Jangan sampai justru salah ditafsirkan pembaca.

Sumber: diadaptasi dari <https://sahabatnesia.com/contoh-resensi-buku-non-fiksi-lengkap/>

Telaahlah kaidah kebahasaan yang terdapat dalam dua kutipan teks di atas ke dalam tabel berikut!

Tabel Telaah untuk Kutipan Teks Resensi 1

No.	Kata yang Ditemukan	Jenis Kaidah Kebahasaan	Bukti (Tunjukkan nomor paragraf dan nomor kalimat)
Contoh	Setelah itu	Konjungsi Temporal	Paragraf 1, kalimat 4
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			

Tabel Telaah untuk Kutipan Teks Resensi 2

No.	Kata yang Ditemukan	Jenis Kaidah Kebahasaan	Bukti (Tunjukkan nomor paragraf dan nomor kalimat)
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			