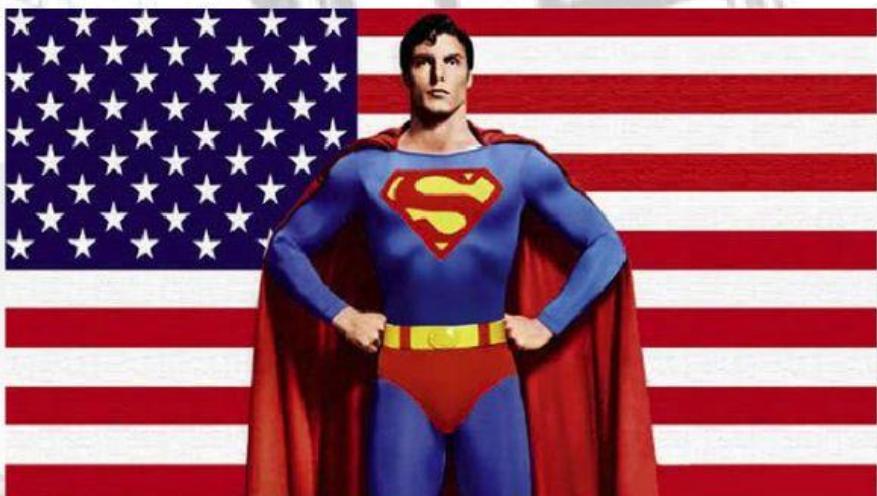


<b>E.E.ISARAEI SCHOBA-VINHEDO</b>
<b>AVALIACAO DA DISCIPLINA DE SOCIOLOGIA</b>
<b>2 ANO-ENSINO MEDIO-</b>
<b>TEMA: INDUSTRIA CULTURAL</b>

**1) O Super-Homem ganha poderes pelos efeitos dos raios solares, mas tem uma fraqueza: o minério criptonita. Os elementos da natureza tornam-se importantes para o nascimento de vários super-heróis. Porém, mais do que superpoderosos, esses heróis de Histórias em Quadrinhos (HQ) também “escondem um segredo”. Observe a imagem e ASSINALE A OPCAO CORRETA**



**A-Reforçam o ideal de uma nação soberana, a estadunidense, protegida dos inimigos, o que a credenciaria como mantenedora da liberdade mundial.**

**B -Veiculam simbolicamente a crença da supremacia dos homens tímidos e fisicamente fortes.**

**C -Defendem a ideologia da igualdade necessária entre as classes, sem a qual o mundo não poderia viver em paz e em harmonia.**

**D -Reconhecem que os verdadeiros super-heróis não precisam de superpoderes, desde que sejam pessoas boas, altruístas e estadunidense**

**2) O termo “Indústria cultural” refere-se a cultura como mercadoria, sendo assim é possível afirmar que:  
ASSINALE A OPCAO CORRETA**

- A- O rádio e a televisão são os elementos da indústria multicultural**
- B- O rádio, a televisão, jornais, cinema, internet, revistas, livros, são elementos da indústria cultural**
- C- O rádio, a televisão, jornais, cinema, internet, revistas, livros, não são elementos da indústria cultural**
- D- O rádio, a televisão, jornais, cinema, internet, revistas, livros, são elementos da indústria multicultural**

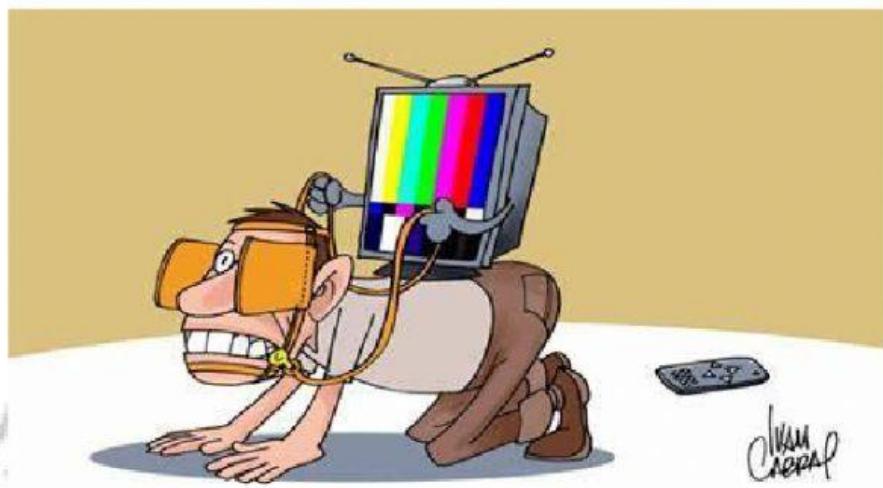
**3) Em 1923 foi fundada a primeira emissora de radio oficial do Brasil, a concessão foi desde que a emissora:  
ASSINALE A OPCAO CORRETA**

- A- Fosse essencialmente prestativa**
- B- Fosse essencialmente educativa**
- C- Fosse essencialmente elucidativa**
- D- Fosse essencialmente ativa**

**4) Os meios de comunicação cumprem um papel ideológico importante para a manutenção do sistema através da cultura de massa. A padronização dos comportamentos e a aceitação ao modelo vigente é obtida a partir do:**

- A -Pluralismo de ideias**
- B -Controle da opinião pública**
- C- Acesso amplo às obras de arte**
- D- Controle da opinião individual**

**5) Observe a imagem a seguir e ASSINALE A OPCAO CORRETA**



- A- A indústria cultural cria e condiciona padrões e estereótipos de comportamentos**
- B- A indústria cultural cria e condiciona padrões e estereótipos de conhecimentos**
- C- A indústria cultural não cria padrões e estereótipos de sentimentos**
- D- A indústria cultural cria e condiciona padrões e estereótipos de acontecimentos**

**VOCABULARIO:**

**ESTEREOTIPO-** Dar imagem ou feição a algo ou alguém seguindo um padrão fixo ou típico. Padronizar(-se).  
2. Imprimir com estereótipos (chapa ou clichê usado em estereotipia).