EL PROGRAMA DE RADIO Y SUS CARACTERÍSTICAS

Radio	Dirige el programa a lo largo del mismo y actúa como moderador, entrevistador o narrador.
Locutor	Encargado de poner la música con la duración indicada, de poner los comerciales, volumen, etc. controla los botones de la estación.
Libreto o guion	Medio de comunicación masivo con facilidad de recepción y aborda cualquier tema.
Operador	Tema en concreto a tratar en el programa. Es un escrito donde se planifica todo lo que sucederá en el programa.

Maestra: Blanca Esthela González Cruz

LIVEWORKSHEETS

Rúbrica	Sonido distintivo del programa para abrirlo o cerrarlo
Elementos del guion	Segmentos que abordan temas diferentes para propiciar cambios de actitud.
Cápsula	Encargado de elaborar el contenido del programa. También es el que lo lleva a cabo y da instrucciones.
Cortinillas	Inicio: bienvenido Desarrollo: tema a tratar Cierre: despedida Se consideran todos los elementos vistos.
Productor	Segmento de 10 a 20 segundos, que sirve para identificar inicio, cambio de sección o cierre del programa

estra: Blanca Esthel

LIVEWORKSHEETS