

## Influencia asiática y africana

1.- Completa el texto con las palabras del recuadro.

|            |           |             |           |           |
|------------|-----------|-------------|-----------|-----------|
| Sudán      | sacamandú | esclavos    | muebles   | charrasca |
| costumbres | minas     | novohispana | españoles |           |

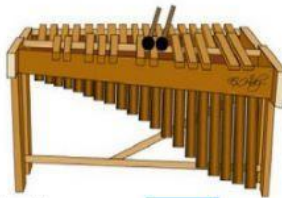
Los \_\_\_\_\_ requirieron de más mano de obra para la explotación de \_\_\_\_\_ y otras actividades económicas, por eso trajeron \_\_\_\_\_ de África, de los países que hoy conocemos como \_\_\_\_\_, Angola y Congo. Ellos aportaron tradiciones y \_\_\_\_\_ a la naciente sociedad \_\_\_\_\_, por ejemplo; los ritmos musicales chuchucumbé y \_\_\_\_\_, también la utilización de instrumentos como la marimba, los tambores y la \_\_\_\_\_. La herencia asiática influyó en la cultura, el lenguaje y la fabricación de \_\_\_\_\_ que los novohispanos usaron.

2.- Selecciona los productos o costumbres de origen asiático que son legado del Virreinato y que forman parte de nuestra cultura.

Biombo ☐



Marimba ☐



Tambores ☐



Fuegos artificiales ☐



Baúl ☐



China Poblana ☐

3.- Lee con atención los enunciados sobre las **leyendas** y escribe **falso** o **verdadero**.

\_\_\_\_\_ Solo pueden incluir elementos reales.

\_\_\_\_\_ Son una fuente oral o escrita.

\_\_\_\_\_ No transmiten tradiciones de un pueblo.

\_\_\_\_\_ Existen leyendas que son herencia de la época virreinal.

\_\_\_\_\_ Se transmiten de generación en generación.

\_\_\_\_\_ Pueden incluir elementos fantásticos o sobrenaturales.

4.- Selecciona los nombres de las leyendas que actualmente son conocidas en México y que son herencia de la época virreinal.

**La Llorona**

**El callejón  
del beso**

**Los novios de  
Cuesta Blanca**

**El trailerero  
de la  
Rumorosa**

**La calle de  
la Quemada**

**La planchada**

**La mulata  
de Córdoba**

**La calle del  
indio triste**