

Escribe el sujeto y el predicado de estas oraciones, y rodea sus respectivos núcleos. Despues, completa la actividad. Analiza los predicados que has localizado: señala el tipo de verbo (copulativo o predicativo), el tipo de predicado (verbal o nominal) y los atributos.

Dolores estudia inglés

SUJETO	
PREDICADO	
TIPO DE PREDICADO	
TIPO DE VERBO	
NÚCLEO DEL SUJETO	
NÚCLEO DEL PREDICADO	
ATRIBUTO	

La vaca lechera pasea por el prado

SUJETO	
PREDICADO	
TIPO DE PREDICADO	
TIPO DE VERBO	
NÚCLEO DEL SUJETO	
NÚCLEO DEL PREDICADO	

ATRIBUTO	
----------	--

Una gran piedra golpeó el cristal

SUJETO	
PREDICADO	
TIPO DE PREDICADO	
TIPO DE VERBO	
NÚCLEO DEL SUJETO	
NÚCLEO DEL PREDICADO	
ATRIBUTO	

Tu vecino del quinto es del campo.

SUJETO	
PREDICADO	
TIPO DE PREDICADO	
TIPO DE VERBO	
NÚCLEO DEL SUJETO	
NÚCLEO DEL PREDICADO	
ATRIBUTO	

. ¿Qué es una palabra tabú? ¿Y un eufemismo? Define estos conceptos y completa la actividad



Sustituye las palabras subrayadas por un eufemismo:

La señora declaró que estaba borracha cuando chocó

Esa persona es pobre

Los viejos van a la residencia

Convierte estas oraciones que forman este texto en dos utilizando paréntesis. Después, completa la actividad.

- 1) Los Juegos Olímpicos de Barcelona 1992 supusieron el despegue de deporte español.
- 2) La Habana Cuba es una de las ciudades más atractiva de Latinoamérica.
- 3) El FMI Fondo Monetario Internacional participó en el programa de ayuda a Grecia.
- 4) La llegada del hombre a la Luna 1969 fue uno de los hitos más importante del siglo XX .
- 5) La Ciudad del Vaticano Roma atrae todos los años a miles de peregrinos.
- 6) Los Sanfermines Pamplona es la fiesta española más internacional.
- 7) Alfredo una de las persona más noble que he conocido ha tenido su segundo hijo.
- 8) La empresa en la que trabajo banco internacional ofrece grandes posibilidades de carrera en el exterior.
- 9) Viena Austria es una de las ciudades más hermosa de Europa .
- 10) La FIA Federación Internacional de Automovilismo organiza la Formula 1.

Añade una oración interrogativa y una oración exclamativa.

Cuenta una antigua leyenda, que en las hogueras de San Juan se aparecían tres mujeres reflejadas en la sombra del fuego.

Un chico dijo:

-¡Mira, tres mujeres están caminando por el muelle!

Cuando fueron a dar con ellas ya habían desaparecido

Y uno dijo:

-¡Han desaparecido!

Una pareja volvía en coche por un puente de la celebración de las hogueras de San Juan, vieron a tres gatos caminando uno detrás de otro, a la chica le dio lástima de aquellos gatos "abandonados" fue a recogerlos y habían desaparecido.

La chica dijo:

-¡Vámonos, corre!

Cogieron el coche y se marcharon. Cuando estaban más lejos de los gatos, vieron por el retrovisor tres mujeres caminando, una detrás de otra, representando a los gatos caminando.

La chica y el chico exclamaron:

-¡Más nunca voy a ir a la fiesta de San Juan!

-¡Y menos por aquí!

Varios días después, en la casa de aquella pareja apareció en la puerta una gallina muerta con un lazo negro.

CUENTO EN ESTILO INDIRECTO:

(Las 3 brujas)

Cuenta una antigua leyenda, que en las hogueras de San Juan se aparecían tres mujeres reflejadas en la sombra del fuego.

Un chico dijo que tres mujeres estaban caminando por el muelle.

Cuando fueron a dar con ellas ya habían desaparecido

Uno dijo exclamando que habían desaparecido.

Una pareja volvía en coche por un puente de la celebración de las hogueras de San Juan, vieron a tres gatos caminando por la orilla del puente uno detrás de otro, a la chica le dio lástima de aquellos gatos que parecían "abandonados" fue a recogerlos y habían desaparecido.

La chica dijo con voz asustada que se fueran ya.

Cogieron el coche y se marcharon. Cuando estaban más lejos de los gatos, vieron por el retrovisor tres mujeres caminando, una detrás de otra, como si fueran los gatos caminando.

La chica y el chico exclamaron que más nunca iban a ir a la celebración de San Juan y que menos iban a ir por ahí.

Varios días después, en la casa de aquella pareja apareció en la puerta una gallina muerta con un lazo negro.

Di a qué parte del cuento (introducción, nudo o desenlace)

INTRODUCCIÓN	

NUDO	
DESENLACE	

Escribe un ejemplo de diálogo en estilo directo y con rojo un ejemplo de diálogo en estilo indirecto en el cuento que acabas de leer.

Personajes principales	Protagonistas
	Antagonista
Personajes secundarios	

Analiza sintácticamente las siguientes oraciones indicando: sujeto, predicado (nominal o verbal), núcleos y atributos (si los hubiere).

Simba parece un gato muy adorable

