

## Kytice

1) Kdo je autorem sbírky Kytice, ze které jste četli několik balad? Napiš celé jméno.

---

2) Na základě přečtených balad vyber správnou definici balady:

- a) Krátký lyrický příběh, který má smutný průběh, často tragický konec. Vystupují v něm nadpřirozené bytosti a objevují se kouzelné jevy. Z některých může vyplynout poučení. Často řeší otázky viny a trestu.
- b) Krátký epický příběh, který má smutný průběh, často tragický konec. Vystupují v něm nadpřirozené bytosti a objevují se kouzelné jevy. Z některých může vyplynout poučení. Často řeší otázky viny a trestu.
- c) Příběh, který má smutný průběh. Vystupují v něm nadpřirozené bytosti, ale chybí kouzelné jevy. Tím se liší od pohádky. Často řeší otázky viny a pokání.
- d) Rozsáhlý příběh, který má vždy tragický konec. Vystupují v něm nadpřirozené bytosti a objevují se kouzelné jevy. Z některých může vyplynout poučení. Často řeší otázky viny a trestu.

3) Spisovatel při práci na sbírce Kytice vycházel ze svých znalostí mýtů, pověstí, pohádek... Většinu z nich slyšel mezi lidmi a zaznamenal je. Spojte správné dvojice:

|            |                                                                                                                |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| mýty, báje | vypravování o nějakém historickém místě nebo osobě založené na pravdivé události                               |
| pověst     | věštba                                                                                                         |
| pohádka    | příběhy o vzniku světa, o životě bohů, o přírodních jevech, o jejich příčinách, o člověku, jeho vzniku, životě |
| proroctví  | vypravování o smyšleném světě, nadpřirozených silách                                                           |

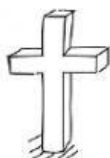
4) V baladách se vyskytují velmi často protiklady. Doplňte je k daným slovům:

|        |  |        |  |
|--------|--|--------|--|
| dobro  |  | pravda |  |
| strach |  | světlo |  |
| noc    |  | stáří  |  |

5) Autor ve své sbírce pracuje s mnoha symboly. Spojte tyto symboly s obrázky:

**(Symbol** – něco konkrétního, co slouží jako znak pro něco abstraktního).

|                      |                                |
|----------------------|--------------------------------|
| symbol lásky         | symbol křesťanství             |
| symbol spravedlnosti | symbol osudu                   |
| symbol míru          | symbol života, poznání, rodiny |
| symbol čistoty       | symbol moudrosti               |



6) Seznámili jste se s baladami Štědrý den, Poklad, Polednice, Lilie, Svatební košile a Vodník. Do rámečku pod obrázek napiš název balady. Potom ke každému obrázku napiš číslo rámečku, který danou baladu vystihuje (ke každé přiřadíš 2 čísla).

1. Vina: opuštění dítěte kvůli majetku

2. Poučení: dítě je nade vše bohatství

3. Motiv: tragická návštěva ošklivé stařeny

4. Trest: unikne silám zla na poslední chvíli

5. Motiv: prolínání dvou světů - vodního a zemského

6. Vina: matčin vztek, netrpělivost

7. Motiv: žárlivá matka ublíží synovi

8. Pokání: pevná víra v Boha, modlitba

9. Trest: prokletí matky

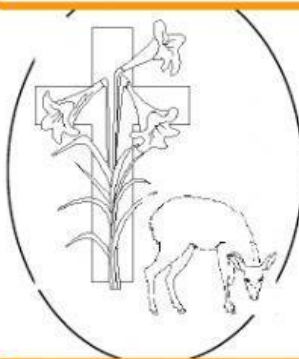
10. Trest: smrt dítěte kvůli sobectví

Název:



Číslo:

Název:



Číslo:

Název:



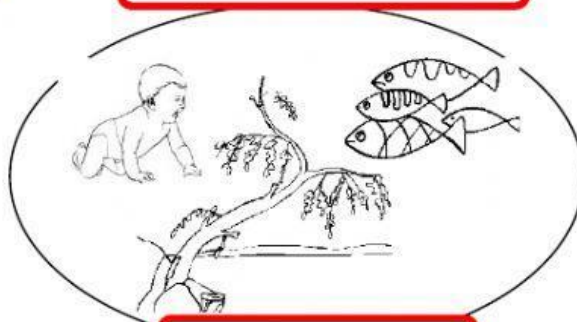
Číslo:

Název:



Číslo:

Název:



Číslo:

7) Propoj postavy se správnou baladou:

|                 |                                   |
|-----------------|-----------------------------------|
| Polednice       | Hana a Marie                      |
| Lilie           | matka, dítě                       |
| Štědrý den      | dívka, umrlec, duch               |
| Poklad          | stařena, matka a dítě             |
| Vodník          | laň, krásná dívka, matka          |
| Svatební košile | matka, její dcera, zelený mužíček |