

II SEQUENCIA DA II ETAPA

ESCOLA

ALUNO(A)

PROFESSOR(A)

DATA

Tema: PARIPIRANGA – Diversidade Cultural em tempos Pandêmicos

Problemática: Como Paripiranga adaptou suas atividades culturais nesse período

Esta avaliação é parte integrante da II Sequencia da II Etapa. A mesma foi passada para o Liveworksheets, objetivando o registro virtual e liquidez na administração do valor quantitativo.

Leia o poema e responda as questões abaixo:



CIDADEZINHA

Mário Quintana



**CIDADEZINHA CHEIA DE GRAÇA...
TÃO PEQUENINA QUE ATÉ CAUSA DÓ...
COM SEUS BURRICOS A PASTAR NA PRAÇA...
SUA IGREJINHA DE UMA TORRE SÓ...**

**NUVENS QUE VÊM, NUVENS E ASAS,
NÃO PARAM NUNCA, NEM UM SÓ SEGUNDO..
E FICA A TORRE, SOBRE AS VELHAS CASAS,
FICA CISMANDO COMO É VASTO O MUNDO!**



**EU QUE DE LONGE VENHO PERDIDO,
SEM POUSO FIXO (A TRISTE SINA!)
AH, QUEM ME DERA TER LÁ NASCIDO!**



**LÁ TODA A VIDA PODER MORAR!
CIDADEZINHA... TÃO PEQUENINA
QUE TODA CABE NUM SÓ OLHAR!**

Vocabulário: Cismar: pensar. / Sina: destino, sorte. / Vasto: grande, muito extenso.

ENTENDENDO A POESIA:

01 – “CIDADEZINHA CHEIA DE GRAÇA...”:

- | | |
|----------------------------------------------|------------------------------------------|
| A) (<input type="checkbox"/>) DIVERTIMENTO | C) (<input type="checkbox"/>) ENCANTO. |
| B) (<input type="checkbox"/>) FESTA | D) (<input type="checkbox"/>) TERROR |

02 – “FICA CISMANDO COMO É VASTO O MUNDO”.

- | | |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------|
| A) (<input type="checkbox"/>) PENSANDO | C) (<input type="checkbox"/>) DESCONFIANDO |
| B) (<input type="checkbox"/>) DECLARANDO | D) (<input type="checkbox"/>) ENRAIVADO |

03 – ASSINALE AS ALTERNATIVAS QUE ESTÃO DE ACORDO COM O ASSUNTO DO POEMA:

- | |
|-------------------------------------------------------------------------------|
| A) (<input type="checkbox"/>) DESCRIÇÃO DE UMA CIDADEZINHA PARTICULAR. |
| B) (<input type="checkbox"/>) DESCRIÇÃO DE UMA CIDADEZINHA INDETERMINADA. |
| C) (<input type="checkbox"/>) SENTIMENTO DE CARINHO PARA COM A CIDADEZINHA. |
| D) (<input type="checkbox"/>) DESEJO DE VIVER NA CIDADEZINHA. |

04 – A EXPRESSÃO: "... ATÉ CAUSA DÓ...", NO TEXTO, NÃO SIGNIFICA PENA, COMPAIXÃO PARA COM A CIDADE, POIS O POETA GOSTA MUITO DELA. NA VERDADE, O QUE SIGNIFICA ENTÃO? ASSINALE A RESPOSTA CERTA.

- | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| A) (<input type="checkbox"/>) UMA FORMA CARINHOSA DE SE REFERIR À CIDADE. |
| B) (<input type="checkbox"/>) UMA FORMA POÉTICA DE DEMONSTRAR DESCASO PARA COM A CIDADE. |

05– A POESIA TEM O TOM SONORO:

- | | |
|------------------------------------------|----------------------------------------------|
| A) (<input type="checkbox"/>) TRISTEZA | C) (<input type="checkbox"/>) MELANCÓLICO. |
| B) (<input type="checkbox"/>) FELIZ. | D) (<input type="checkbox"/>) AGITADO. |

06– O TEMA DA POESIA TEM COMO FINALIDADE:

- | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|
| A) (<input type="checkbox"/>) FAZER UM RETRATO DA CIDADE. |
| B) (<input type="checkbox"/>) FALAR DA IGREJINHA DE UMA TORRE SÓ. |
| C) (<input type="checkbox"/>) INCENTIVAR O POETA A SE MUDAR PARA A CIDADEZINHA. |
| D) (<input type="checkbox"/>) COMPARAR A CIDADEZINHA COM O VASTO MUNDO. |

07- A POESIA: "CIDADEZINHA" DE MÁRIO QUINTANA É COMPOSTA POR:

- A) () 4 ESTROFES E 14 VERSOS
- C) () 3 ESTROFES E 14 VERSOS
- B) () 4 ESTROFES E 16 VERSOS
- D) () N.D.A

08- NO VERSO "CIDADEZINHA...TÃO PEQUENINA" A EXPRESSÃO GRIFADA PODE SER CARACTERIZADA COMO:

- A) () UM ADJETIVO
- C) () UM VERBO
- B) () UM SUBSTANTIVO
- D) () N.D.A

09- *Eu sou PARIPIRANGUENSE.* A palavra grifada comprehende um:

- A) () SUBSTANTIVO PRÓPRIO
- B) () ADJETIVO PÁTRIO
- C) () SUBSTANTIVO COMUM
- D) () ADJETIVO BIFORME

10) ASSINALE A ALTERNATIVA CORRETA EM RELAÇÃO À CLASSIFICAÇÃO DOS ADJETIVOS DESTACADOS NAS FRASES:

- I. A cor do livro *Se Liga na Língua* é amarelo-claro.
- II. O professor está feliz porque mesmo com dificuldades conseguiu das aulas síncronas.
- III. A torcida ficou feliz pela conquista do título.
- IV. O Paripiranguense Edson Cruz é cordelista de nossa cidade.
- V. Nossa cidade é muito bonita.

- A) () BIFORME, PÁTRIO, DERIVADO, PRIMITIVO E COMPOSTO.
- B) () PRIMITIVO, COMPOSTO, BIFORME, PÁTRIO E DERIVADO.
- C) () COMPOSTO, PRIMITIVO, PRIMITIVO, PÁTRIO E BIFORME.
- D) () COMPOSTO, DERIVADO, PRIMITIVO, PÁTRIO E BIFORME.

