

## II SEQUENCIA DA II ETAPA

**ESCOLA**

**ALUNO(A)**

**PROFESSOR(A)**

**DATA**

**Tema: PARIPIRANGA – Diversidade Cultural em tempos Pandêmicos**

**Problemática: Como Paripiranga adaptou suas atividades culturais nesse período**

*Esta avaliação é parte integrante da II Sequencia da II Etapa. A mesma foi passada para o Liveworksheets, objetivando o registro virtual e liquidez na administração do valor quantitativo.*

*Leia o poema e responda as questões abaixo:*



**CIDADEZINHA**  
**Mário Quintana**



**CIDADEZINHA CHEIA DE GRAÇA...  
TÃO PEQUENINA QUE ATÉ CAUSA DÓ...  
COM SEUS BURRICOS A PASTAR NA PRAÇA....  
SUA IGREJINHA DE UMA TORRE SÓ...**

**NUVENS QUE VÊM, NUVENS E ASAS,  
NÃO PARAM NUNCA, NEM UM SÓ SEGUNDO..  
E FICA A TORRE, SOBRE AS VELHAS CASAS,  
FICA CISMANDO COMO É VASTO O MUNDO!**



**EU QUE DE LONGE VENHO PERDIDO,  
SEM POUSO FIXO (A TRISTE SINA!)  
AH, QUEM ME DERA TER LÁ NASCIDO!**



**LÁ TODA A VIDA PODER MORAR!  
CIDADEZINHA... TÃO PEQUENINA  
QUE TODA CABE NUM SÓ OLHAR!**

**Vocabulário:** Cismar: pensar. / Sina: destino, sorte. / Vasto: grande, muito extenso.





## ENTENDENDO A POESIA:

## 01 – “CIDADEZINHA CHEIA DE GRAÇA...”:

- A) ( ) **DIVERTIMENTO**                      C) ( ) **ENCANTO.**  
B) ( ) **FESTA**                                D) ( ) **TERROR**

## 02 – “FICA CISMANDO COMO É VASTO O MUNDO”.

- A) ( ) *PENSANDO*                      C) ( ) *DESCONFIANDO*  
B) ( ) *DECLARANDO*                    D) ( ) *ENRAIVADO*

**03 – ASSINALE AS ALTERNATIVAS QUE ESTÃO DE ACORDO COM O ASSUNTO DO POEMA:**

- A) (    ) DESCRIÇÃO DE UMA CIDADEZINHA PARTICULAR.  
B) (    ) DESCRIÇÃO DE UMA CIDADEZINHA INDETERMINADA.  
C) (    ) SENTIMENTO DE CARINHO PARA COM A CIDADEZINHA.  
D) (    ) DESEJO DE VIVER NA CIDADEZINHA.

**04 – A EXPRESSÃO: "... ATÉ CAUSA DÓ...", NO TEXTO, NÃO SIGNIFICA PENA, COMPAIXÃO PARA COM A CIDADE, POIS O POETA GOSTA MUITO DELA. NA VERDADE, O QUE SIGNIFICA ENTÃO? ASSINALE A RESPOSTA CERTA.**

- A) ( ) UMA FORMA CARINHOSA DE SE REFERIR À CIDADE.**  
**B) ( ) UMA FORMA POÉTICA DE DEMONSTRAR DESCASO PARA COM A CIDADE.**

## 05- A POESIA TEM O TOM SONORO:

- A) (    ) **TRISTEZA**                      C) (    ) **MELANCÓLICO.**  
B) (    ) **FELIZ.**                         D) (    ) **AGITADO.**

**06– O TEMA DA POESIA TEM COMO FINALIDADE:**

- A) (    ) FAZER UM RETRATO DA CIDADE.**  
**B) (    ) FALAR DA IGREJINHA DE UMA TORRE SÓ.**  
**C) (    ) INCENTIVAR O POETA A SE MUDAR PARA A CIDADEZINHA.**  
**D) (    ) COMPARAR A CIDADEZINHA COM O VASTO MUNDO.**

**07- A POESIA: "CIDADEZINHA" DE MÁRIO QUINTANA É COMPOSTA POR:**

- A) (    ) 4 ESTROFES E 14 VERSOS
- C) (    ) 3 ESTROFES E 14 VERSOS
- B) (    ) 4 ESTROFES E 16 VERSOS
- D) (    ) N.D.A

**08- NO VERSO " CIDADEZINHA...TÃO PEQUENINA" A EXPRESSÃO GRIFADA PODE SER CARACTERIZADA COMO:**

- A) (    ) UM ADJETIVO
- C) (    ) UM VERBO
- B) (    ) UM SUBSTANTIVO
- D) (    ) N.D.A

**09- Complete usando corretamente os porquês: POR QUE, PORQUE, PORQUÊ & POR QUÊ:**

- A) \_\_\_\_\_ QUE VOCÊ GOSTA DE PARIPIRANGA?
- B) \_\_\_\_\_ É UMA CIDADE TRANQUILA.
- C) E VOCÊ VAI EMBORA DAQUI. \_\_\_\_\_?
- D) NÃO ENTENDO O \_\_\_\_\_ DESTA DECISÃO.

**10) ASSINALE A ALTERNATIVA CORRETA EM RELAÇÃO À CLASSIFICAÇÃO DOS ADJETIVOS DESTACADOS NAS FRASES:**

- I. A cor do livro *Se Liga na Língua* é amarelo-claro.
- II. O professor está feliz porque mesmo com dificuldades conseguiu das aulas síncronas.
- III. A torcida ficou feliz pela conquista do título.
- IV. O Paripiranguense Edson Cruz é cordelista de nossa cidade.
- V. Nossa cidade é muito bonita.

- A) (    ) BIFORME, PÁTRIO, DERIVADO, PRIMITIVO E COMPOSTO.
- B) (    ) PRIMITIVO, COMPOSTO, BIFORME, PÁTRIO E DERIVADO.
- C) (    ) COMPOSTO, PRIMITIVO, PRIMITIVO, PÁTRIO E BIFORME.
- D) (    ) COMPOSTO, DERIVADO, PRIMITIVO, PÁTRIO E BIFORME.

