II SEQUENCIA DA II ETAPA

ESCOLA

ALUNO(A)

PROFESSOR(A)

DATA

Tema: PARIPIRANGA – Diversidade Cultural em tempos Pandêmicos

Problemática: Como Paripiranga adaptou suas atividades culturais nesse período

Esta avaliação é parte integrante da II Sequencia da II Etapa. A mesma foi passada para o Liveworksheets, objetivando o registro virtual e liquidez na administração do valor quantitativo.

Leia o poema e responda as questões abaixo:

CIDADEZINHA
Mário Quintana

CIDADEZINHA CHEIA DE GRAÇA...
TÃO PEQUENINA QUE ATÉ CAUSA DÓ...
COM SEUS BURRICOS A PASTAR NA PRAÇA....
SUA IGREJINHA DE UMA TORRE SÓ...

NUVENS QUE VÊM, NUVENS E ASAS,
NÃO PARAM NUNCA, NEM UM SÓ SEGUNDO..
E FICA A TORRE, SOBRE AS VELHAS CASAS,
FICA CISMANDO COMO É VASTO O MUNDO!

EU QUE DE LONGE VENHO PERDIDO,
SEM POUSO FIXO (A TRISTE SINA!)...
AH, QUEM ME DERA TER LÁ NASCIDO!

LÁ TODA A VIDA PODER MORAR!
CIDADEZINHA... TÃO PEQUENINA
QUE TODA CABE NUM SÓ OLHAR!

Vocabulário: Cismar: pensar. / **Sina:** destino, sorte. / **Vasto:** grande, muito extenso.

LIVEWORKSHEETS

ENTENDENDO A POESIA:

01 – "CIDADEZINHA CHEIA DE GRAÇA...":

A) ( ) DIVERTIMENTO
B) ( ) FESTA
C) ( ) ENCANTO.
D) ( ) TERROR

02 – "FICA CISMANDO COMO É VASTO O MUNDO".

A) ( ) PENSANDO
B) ( ) DECLARANDO
C) ( ) DESCONFIANDO
D) ( ) ENRAIVADO

03 – ASSINALE AS ALTERNATIVAS QUE ESTÃO DE ACORDO COM O ASSUNTO DO POEMA:

A) ( ) DESCRIÇÃO DE UMA CIDADEZINHA PARTICULAR.
B) ( ) DESCRIÇÃO DE UMA CIDADEZINHA INDETERMINADA.
C) ( ) SENTIMENTO DE CARINHO PARA COM A CIDADEZINHA.
D) ( ) DESEJO DE VIVER NA CIDADEZINHA.

04 – A EXPRESSÃO: "... ATÉ CAUSA DÓ...", NO TEXTO, NÃO SIGNIFICA PENA, COMPAIXÃO PARA COM A CIDADE, POIS O POETA GOSTA MUITO DELA. NA VERDADE, O QUE SIGNIFICA ENTÃO? ASSINALE A RESPOSTA CERTA.

A) ( ) UMA FORMA CARINHOSA DE SE REFERIR À CIDADE.
B) ( ) UMA FORMA POÉTICA DE DEMONSTRAR DESCASO PARA COM A CIDADE.

05– A POESIA TEM O TOM SONORO:

A) ( ) TRISTEZA
B) ( ) FELIZ.
C) ( ) MELANCÓLICO.
D) ( ) AGITADO.

06– O TEMA DA POESIA TEM COMO FINALIDADE:

A) ( ) FAZER UM RETRATO DA CIDADE.
B) ( ) FALAR DA IGREJINHA DE UMA TORRE SÓ.
C) ( ) INCENTIVAR O POETA A SE MUDAR PARA A CIDADEZINHA.
D) ( ) COMPARAR A CIDADEZINHA COM O VASTO MUNDO.

LIVEWORKSHEETS

07- A POESIA: "CIDADEZINHA" DE MÁRIO QUINTANA É COMPOSTA POR:

A) ( ) 4 ESTROFES E 14 VERSOS
C) ( ) 3 ESTROFES E 14 VERSOS
B) ( ) 4 ESTROFES E 16 VERSOS
D) ( ) N.D.A

08- NO VERSO" CIDADEZINHA...TÃO PEQUENINA" A EXPRESSÃO GRIFADA PODE SER CARACTERIZADA COMO:

A) ( ) UM ADJETIVO
C) ( ) UM VERBO
B) ( ) UM SUBSTANTIVO
D) ( ) N.D.A

09- Complete usando corretamente os porquês: POR QUE, PORQUE, PORQUÊ & POR QUÊ:

A) _____ QUE VOCÊ GOSTA DE PARIPIRANGA?
B) _____ É UMA CIDADE TRANQUILA.
C) E VOCÊ VAI EMBORA DAQUI. _____?
D) NÃO ENTENDO O _____ DESTA DECISÃO.

10) ASSINALE A ALTERNATIVA CORRETA EM RELAÇÃO À CLASSIFICAÇÃO DOS ADJETIVOS DESTACADOS NAS FRASES:

I. A cor do livro Se Liga na Língua é amarelo-claro.
II. O professor está feliz porque mesmo com dificuldades conseguiu das aulas síncronas.
III. A torcida ficou feliz pela conquista do título.
IV. O Paripiranguense Edson Cruz é cordelista de nossa cidade.
V. Nossa cidade é muito bonita.

A) ( ) BIFORME, PÁTRIO, DERIVADO, PRIMITIVO E COMPOSTO.
B) ( ) PRIMITIVO, COMPOSTO, BIFORME, PÁTRIO E DERIVADO.
C) ( ) COMPOSTO, PRIMITIVO, PRIMITIVO, PÁTRIO E BIFORME.
D) ( ) COMPOSTO, DERIVADO, PRIMITIVO, PÁTRIO E BIFORME.

LIVEWORKSHEETS