



BLUES



www.



EN LAS PRIMERAS DÉCADAS DEL SIGLO XX HUBO UN ÉXODO DE LAS ZONAS RURALES HACIA LAS GRANDES CIUDADES. IDENTIFICA LOS ESTILOS DE BLUES CON LOS GRANDES CORREDORES MIGRATORIOS



DURANTE LOS AÑOS 20 LAS COMPAÑÍAS DISCOGRÁFICAS VIERON EL POTENCIAL QUE TENÍAN LAS CANTANTES NEGRAS DE BLUES. ALGUNAS DE ELLAS FUERON... (MARCA LAS CORRECTAS)



SITUÁ CADA CANTANTE DE BLUES EN EL ESTILO QUE LE CORRESPONDE



Blind Willie Johnson

Rev. Gary Davis

Blind Lemon Jefferson

Bluma White

Blind Blake

Blind Boy Fuller

Robert Johnson

Muddy Waters

Sam Rouse



CON LA LLEGADA DE LOS AÑOS 40 EL BLUES LLEGA A CIUDADES COMO CHICAGO, LOS ÁNGELES O SAINT LOUIS, E INCORPORA NUEVOS INSTRUMENTOS. PERO EL MÁS REPRESENTATIVO ES...



¿CUÁL DE ÉSTOS ES UN SWAMP BLUES?

