



LENGUA

COMPRENSIÓN LECTORA UNIDAD 11

Lee el texto de las páginas 238, 239 y 240 de Lengua y realiza estos ejercicios.

- 2** ¿De qué trata este texto?
- A.** De unos príncipes que juegan a la pelota y la pierden varias veces en el torreón donde hay un duende preso.
 - B.** De unos príncipes que engañan a su madre y le roban la llave del torreón en el que está el duende encerrado.
 - C.** De la liberación de un duende por parte de un príncipe y de la recompensa que el príncipe obtiene.
- 3** En este texto predominan:
- A.** Las descripciones.
 - B.** Los diálogos.
 - C.** Las narraciones.
- 4** Estas son las acciones del texto desordenadas. Escríbelas en orden en tu cuaderno en una línea de tiempo.
- El Príncipe Pompón incumple su promesa.
 - La pelota vuelve a entrar por la misma ventana.
 - La pelota se cuelga en un torreón donde está encerrado un duende.
 - Tres príncipes juegan a la pelota en un castillo.
 - De nuevo el duende promete devolver la pelota si lo liberan.
 - Un príncipe le quita la llave a su madre y libera al duende.
 - El duende promete devolverles la pelota si lo dejan en libertad.
 - Los príncipes comentan qué harán si los descubren.



6 ¿Qué hecho desencadena las acciones que se desarrollan?

7 Responde a estas preguntas.

- a) ¿Qué príncipe es el primogénito del rey?
- b) ¿Qué príncipe libera al duende?
- c) ¿Qué príncipe propone ocultarse tras liberar al duende?

8 ¿Qué debe hacer el príncipe si necesita la ayuda del duende?

- A. Ponerse el anillo. B. Decir su nombre. C. Frotar el anillo.

9 Vuelve a escuchar la última parte del texto y contesta:

¿A qué se refiere "lo"?

- A. A dejar salir al duende.
- B. A dejar de hablarle.
- C. A dejar de mirarle el oído.

¿A qué se refiere "ya saldrá"?

- A. A algo que tiene en el oído.
- B. A la llave de la faltriquera.
- C. Al duende del torreón.



- 10 En la oración: "La gracia que me pidas, esa te daré". ¿Con qué acepción se emplea *gracia*? Escríbela en tu cuaderno.

“ **gracia** [s. f.] 1 Lo que resulta divertido o hace reír.
2 Capacidad que tiene algo para divertir o hacer reír.
3 Habilidad que se tiene para hacer algo. 4 Conjunto de características que hacen agradable a una persona o cosa.
5 Regalo o favor que se da a una persona.

”

Me fijo en la forma

- 11 En los textos teatrales hay informaciones que van entre paréntesis. Se llaman acotaciones. ¿Para qué sirven?
- A. Para que los diálogos de los personajes sean más cortos.
 - B. Para describir lo que se ve en el escenario cuando empieza la escena, a los personajes y presentar nuevas situaciones.
 - C. Para recoger las opiniones personales del autor de la obra.
- 12 ¿Para qué utiliza el Príncipe Pompón la expresión "Mi palabra es de Rey" cuando habla con el duende?
- 13 Como has podido comprobar, los tres príncipes tienen comportamientos muy distintos. Relaciona en tu cuaderno el comportamiento de cada príncipe con uno de estos adjetivos.

traidor

cobarde

generoso