



Ngày tháng: ____/____/____ Lớp: ____

Họ và tên: _____

TIẾNG VIỆT 3

Chủ điểm: Thiên nhiên kỳ thú

Con hãy đọc bài đọc sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới.

Khu rừng kỳ thú

Ngày thứ ba trong cuộc hành trình, chúng tôi như lạc vào khu rừng kỳ quái giữa đại ngàn hoang dại. Ở độ cao hơn 2.500m, những thân cây không còn nguyên vẹn mà co quắp và vươn mình như những con rắn khổng lồ trườn ra khắp nơi. Những cây thông đỏ hàng ngàn năm tuổi to đến chực người ôm như quái vật phủ đầy râu xù xì hiện ra trước mặt. (1)

Đoàn người bắt đầu đi chậm lại và tạo thành nhóm gần nhau. Những người đàn ông Xê Đăng li lợm với núi rừng cũng khiếp sợ vì cảnh tượng ở đây. Dưới bàn chân là lớp thực bì dày cả mét khiến những bước chân cứ phập phồng như bước đi trên một tấm nệm lớn. Thình thoảng lại có người bị sụp xuống lớp lá mục, lập tức lút đến ngực như trong sinh lầy. Bốn năm người trong đoàn phải dừng lại kéo họ lên. (2)

Người dẫn đường bảo rằng, khu rừng này ngay cả người bản địa chưa ai dám đặt chân đến vì độ rừng rợn và hoang sơ của nó. Sợ nhất là những con trăn lớn nằm dưới lớp lá mục. Nếu đi một vài người có thể là miếng mồi ngon cho nó. Vì thế người Xê Đăng đi rừng lúc nào cũng cầm theo con dao thật sắc nhọn luôn giắt bên hông, sát lưng quần. (3)

Nước là thứ khan hiếm nhất trên đỉnh núi này. Dù cái lạnh chừng 15 độ giữa ban ngày khiến người leo rừng ít mất nước nhưng lượng nước mang theo vẫn không đủ uống. Những khe suối cạn kiệt phủ đầy râu long lanh những giọt nước đọng lại quý như ngọc, một vài người phải lè lưỡi liếm cho qua cơn khát. (4)

Già làng cho biết: những người già trong làng kể rằng ở đỉnh cao nhất có hẳn một khu đất trống, bằng phẳng, trông như sân bay và những tảng đá trông như lưng người khổng lồ mà con người không ai có thể trèo qua được. Có lẽ điều đó chỉ có trong truyền thuyết hoặc trong trí tưởng tượng của người Xê Đăng. Đoàn người chỉ kịp ngắm núi, chụp ảnh trong vòng chưa tới một giờ. Sau đó, bất ngờ sương mù từ đâu bay đến, mọi thứ dần bị che khuất trong thâm u kỳ bí... (5)

Theo **Tấn Vũ**

** Bài viết do phóng viên Tấn Vũ báo Tuổi trẻ thực hiện - ghi chép lại hành trình có thật của bác sĩ Nguyễn Đức Nghĩa trên đường đi tìm những vị thuốc quý ở đỉnh núi Ngọc Linh.*

***Chú thích:**

- Xê Đăng: Dân tộc thiểu số sống lâu đời ở vùng Kon Tum, Tây Nguyên.
- Thực bì: (còn gọi là thảm thực vật) Là lớp thực vật phủ trên mặt đất rừng như một tấm thảm xanh.
- Sinh lầy: Giống như bùn lầy (đất nhão, tạo thành vũng lớn).
- Già làng: Người lớn tuổi (thường là lớn tuổi nhất) được tôn kính trong buôn làng.

1. Trong đoạn (1), tác giả đã dùng những tính từ nào để miêu tả khu rừng và cây cối trong đó?

- a. Kỳ quái, khổng lồ, xù xì
- b. Kỳ lạ, to lớn, rậm rạp
- c. Mênh mông, bao la, xanh ngát
- d. Kỳ bí, sống động, lạ thường

2. Những thân cây không còn nguyên vẹn ở độ cao 2500m đang vươn ra khiến tác giả tưởng tượng và so sánh với con vật nào?

.....

3. Trong đoạn (2), (3) và (4), đoàn đi rừng phải đối mặt với những khó khăn gì?

- a. Đường đi khó, những lớp thực bì dày, nếu bị sảy chân có thể ngã và lút tới ngực.
- b. Trong rừng có trăn lớn, người đi rừng có thể làm mồi cho chúng.
- c. Nước khan hiếm.
- d. Cả 3 khó khăn trên.

4. Theo lời già làng, trên đỉnh núi cao nhất có cảnh tượng gì đặc biệt?

.....

.....

5. Đọc những câu văn trong 2 cột dưới đây và trả lời câu hỏi.

A	B
Những cây thông đỏ hàng ngàn năm tuổi rất to, có nhiều rêu hiện ra trước mắt.	Những cây thông đỏ hàng ngàn năm tuổi to đến chực người ôm như quái vật phủ đầy rêu xù xì hiện ra trước mắt.
Những khe suối hết nước, đầy rêu, trên rêu còn lại vài giọt nước ít ỏi.	Những khe suối cạn kiệt phủ đầy rêu long lanh những giọt nước đọng lại quý như ngọc.
Những tảng đá to lớn, vĩ đại đến mức khó mà tưởng tượng nổi.	Những tảng đá trông như lưng người khổng lồ.

Theo con, điều làm nên sự khác biệt giữa các câu văn ở cột B với các câu văn ở cột A dưới đây là gì?

(Gợi ý: Các câu văn ở cột B có sử dụng đến biện pháp nghệ thuật nào?)

BÀI HỌC MỚI CHO CON:

Khi miêu tả, quan sát tỉ mỉ và tưởng tượng có vai trò rất quan trọng.

- Quan sát tỉ mỉ giúp con ghi nhớ và tái hiện lại đầy đủ các chi tiết của sự vật, hiện tượng.
- Trí tưởng tượng giúp con miêu tả chúng một cách độc đáo, ấn tượng.

So sánh, nhân hóa cũng là sản phẩm của trí tưởng tượng.

6. Con đã từng đi rừng chưa? Nếu đã từng, hãy viết 1 đoạn văn 5 – 7 câu miêu tả khu rừng mà con từng tới thăm. Nếu chưa, hãy tả một khu rừng trong trí tưởng tượng của con.
