

 <p>Avaliação Bloco 4</p>	Componente Curricular: (Educação Artística)
	Professor(a): Marciano
	Data: 26/04 – 07/05 Turma: 311
	Ano/Ciclo: I ANO III CICLO
	Aluno(a): Leonardo Franco

1) MARQUE A ALTERNATIVA QUE APRESENTA UM PATRIMÔNIO IMATERIAL:



2) SOBRE OS ESTUDOS DE PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL, CLIQUE NA ALTERNATIVA QUE REPRESENTA A CULTURA GAUCHESCA.

DANÇA DO CARANGUEJO, CHIMARRITA, DANÇA DAS DUAS DAMAS;

FREVO, MARACATU, CABOCLINHO, E O COCO.

BOLERO, FLAMENCO, ZARZUELA.

3) É A VESTIMENTA UTILIZADA PELO DANÇARINO NA SUA APRESENTAÇÃO. INFORMA, POR MEIO DE SUA MODELAGEM E CORES, AS CARACTERÍSTICAS DAQUELE PERSONAGEM. NO CASO DA DANÇA, EM MUITOS CASOS, É O COMPLEMENTO DO MOVIMENTO DO DANÇARINO, ALÉM DE FACILITAR A COMPREENSÃO DO ESTILO DE DANÇA A SER APRESENTADO. MARQUE O ELEMENTO:

CENÁRIO

FIGURINO

TRILHA SONORA

SOBRE OS ESTUDOS DE PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL,
CLIQUE NA ALTERNATIVA QUE REPRESENTA A CULTURA
GAUCHESCA.



SOBRE OS ESTUDOS DE PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL,
CLIQUE NA ALTERNATIVA QUE REPRESENTA A CULTURA
BRASILEIRA:

