Nombre del alumno:_____Grupo:_____Fecha:_____

Frecuencias acústicas

Puntúa el nivel de dificultada de la actividad
1= Muy fácil; 2=Medianamente difícil; 3 = Difícil

Instrucciones:

Observa las diferentes secuencias numéricas en el teclado

En **Nombre e índice de la nota**: Rellena los nombres de las notas. Se cuidadoso observando los espacios entre nombre de nota e índice acústico

DoS…ReS, significa Do#...Re#, etc.

En **numero de Hertz**: Observa el numero de la tecla y duplícalo en la misma nota de la siguiente octava, hasta terminar el teclado.

Por ejemplo Do 0 =16; Do1= 32; Do2= 64;... La 0= 27.5; La 1= 55; La2 = 110…Etc.

En numero de tecla: Solo asigna un numero entero progresivo a cada tecla:

Nombre e Índice de la nota	Do 0	DoS Reb 0	Re 0	ReS Mib 0	Mi 0	Fa 0	FaS Solb 0	Sol	SolS Lab 0	La 0	LaS Sib 0	Si 0
N. de Hertz	16.0	17.3	18.4	19.5	20.6	21.9	23.2	24.5	26.0	27.5	29.2	30.9

No de tecla	*Estos sonidos aun son audibles, pero no musicales*	*Aquí inicia el teclado del piano..!*	1	2	3

Nombre e Índice de la nota	Do 1	DoS Reb 1	Re 1	ReS Mib 1	Mi 1	Fa 1	FaS Solb 1	Sol 1	Sol S Lab 1	La 1	La S Sib 1	Si 1
N. de Hertz	32	34.6	36.8	38.9	41.2	43.8	46.4	49	52.0	55	58.4	61.8

No de tecla	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

LIVEWORKSHEETS

Nombre e Índice de la nota												
N. de Hertz										110		
No de tecla	16											

Nombre e Índice de la nota												
N. de Hertz										220		
No de tecla	28											

Nombre e Índice de la nota												
N. de Hertz										440		
No de tecla	40											

LIVEWORKSHEETS

Nombre e Índice de la nota												
N. de Hertz												
No de tecla	52											

Nombre e Índice de la nota												
N. de Hertz												
No de tecla	64											

Nombre e Índice de la nota												
N. de Hertz												
No de tecla	76											

LIVEWORKSHEETS

Nombre e Índice de la nota												
N. de Hertz												
No de tecla	88											

LIVEWORKSHEETS