MAPA DE LA NARRACIÓN - ELEMENTOS DE LA NARRACIÓN

Arrastra y coloca cada elemento en su lugar correcto en el esquema.

OMNISCIENTE | PERSONAJES | ESCENARIO | INICIO

NARRADOR | PROTAGONISTA | TIEMPO | NUDO

3ª persona | ANTAGONISTA | DESENLACE | SITUACIÓN FINAL

SECUNDARIOS

TIPOS	DEFINICIÓN
1ª persona	Cuenta la historia utilizando verbos en primera persona (voy, vi, fui, hice...) Generalmente es un personaje que cuenta la historia desde dentro
2ª persona	Cuenta la historia utilizando verbos en segunda persona (vas, hiciste, dices...) Se utiliza en narraciones en forma de carta.
	Cuenta la historia utilizando verbos en tercera persona (fue, hizo, dijo...) Es el más habitual de los narradores porque cuenta la historia como un observador externo.
	Significa "que lo sabe todo". Es un tipo de narrador (generalmente en 3ª persona) que es capaz de

	Personaje principal. La narración gira entorno a él/ella.
PERSONAJES	Personaje que hace frente al héroe o protagonista de la historia. Es un error identificar al protagonista con el bueno y al antagonista con el malo porque el protagonista de una historia puede ser el "malo", por ejemplo, en "Joker".
	Personajes que no tienen una importancia fundamental en la historia.

LUGAR	Dónde ocurre la acción de la narración. *("En un lugar de La Mancha...)*
	Cuándo ocurre la acción de la narración. En los cuentos populares suele ser un tiempo pasado indeterminado (no dice exactamente cuándo)

		Narra cómo están los personajes antes de que suceda el conflicto
ACCIONES	CONFLICTO	Acción en la que el protagonista se enfrenta a un dilema.
	DESARROLLO	Acciones en las que el protagonista intenta solucionar el conflicto.
		Acción en la que el protagonista resuelve el conflicto.
		Cómo quedan los personajes después del conflicto.

Esta obra cuyo autor es Sergio Tejero está bajo una licencia de Reconocimiento 4.0 Internacional de Creative Commons.