

REFUERZO SOBRE LOS MITOS Y LEYENDAS

Destreza. Reconocer en un texto literario los elementos característicos que le dan sentido. / Participar en discusiones sobre textos literarios con el aporte de información, experiencias y opiniones para desarrollar progresivamente la lectura crítica.

1. Lee y contesta correctamente.

Determina las características del mito y la leyenda.

- Narra historias sobre dioses y seres naturales.



- Narra las historias de personas reales que enfrenta a seres sobrenaturales



- En la narración no determina el tiempo de los sucesos o sitúa durante la creación



- Narra en tercera persona, aunque algunas veces puede ser en primera persona.
- Todas las historias narran en tercera persona
- El tiempo es lejano, pero si determina en una época determinada.

2. Leer cada narración y determinar si es un mito o una leyenda.

La dama de Guayaquil

A principios del siglo XVIII y sigue teniendo protagonismo en la cultura popular ecuatoriana.

Cuenta la historia de como una mujer elegante, con vestido negro y velo en la cara, se aparecía a los hombres que a medianoche rondaban las calles estando borrachos. La mujer, misteriosa y atractiva, llamaba la atención de los hombres por su dulce fragancia.

Ellos caminaban tras ella, pero nunca conseguían alcanzarla. Callejeaban hasta que ella se detenía a escasos metros del cementerio general. En ese momento, la mujer se daba la vuelta y, al quitarse el velo, la fragancia se convertía en un olor nauseabundo y su bella imagen de su cara tomaba forma de calavera.

Los ebrios hombres entraban en shock y empezaban a convulsionar en el suelo hasta que fallecían. Era su castigo por ser tunantes, borrachos e infieles a sus esposas.

Leyenda

Mito

3. Responder a las preguntas

¿En qué tiempo se ubica la narración?

¿Cuál es el protagonista de la historia?

¿Qué cosa narra la historia?

El diluvio en los Andes

En el inicio del mundo el espíritu del bien y el espíritu del mal lucharon para la supremacía. El espíritu del mal era una enorme y poderosa culebra de agua que pretendía sumergir todas las tierras para acabar con los hombres y los animales y así hizo: levantó las aguas con la fuerza de su cola inundando la tierra, sembrando muerte y destrucción. El único remedio para el espíritu del bien fue emplear su fuerza, sacudiendo la tierra, para que se elevaran las montañas: en estas montañas consiguieron refugio los hombre y animales que habían sobrevividos, pero la lucha siguió hasta que quedaron solo dos montañas que sobresalían de las aguas, en una se resguardaron los hombres y en la otra los animales. El espíritu del bien pudo así concentrar su fuerza para protegerlos y mientras siguió la lucha, cuando subía el nivel del agua, de la misma medida subía la altura de las dos montañas, hasta que el espíritu del mal fue derrotado y los hombres y los animales volvieron a poblar la tierra después de que las aguas se retiraron.

Leyenda

Mito

4. Responder a las preguntas

¿En qué tiempo se ubica la narración?

¿Cuál es el protagonista de la historia?

¿Qué explica la narración?