



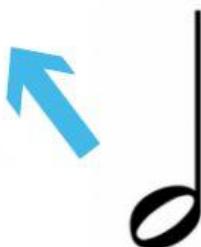
UNIDAD 3

La blanca y su silencio, la nota do y la anacrusa

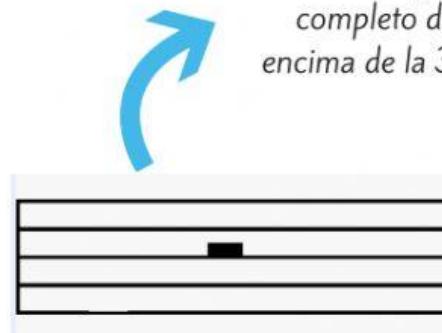


LA BLANCA Y SU SILENCIO

La blanca dura el doble de la negra, es decir, dos tiempos. Ocupa un compás completo de 2/4.



El silencio de blanca dura el doble que el de negra. Ocupa un compás completo de 2/4. Se escribe por encima de la 3^a línea del pentagrama



LA ANACRUSA

A veces el primer compás de una canción está incompleto. Las notas de este compás forman una anacrusa; por tanto, una anacrusa es la nota o notas que preceden al primer tiempo fuerte de una frase musical. Mira el ejemplo de la canción "Cantaré, bailaré, silbare".

Anacrusa

Canciones que comienzan con anacrusa. ¿Conoces alguna?:



Indiana Jones
Stop Wars
Oh Susana
Dónde están las llaves
Un barco llamado libertad
El patio de mi casa
Pin pon es un muñeco
Efecto pasillo. Pan y mantequilla

1- Indica cuantos pulsos suman las siguientes figuras.



2- Ordena estos grupos rítmicos de mayor a menor duración.



3- Escribe dos grupos de figuras y silencios equivalentes a:

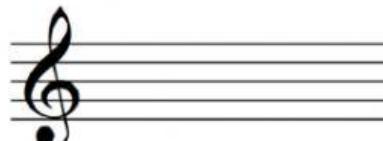
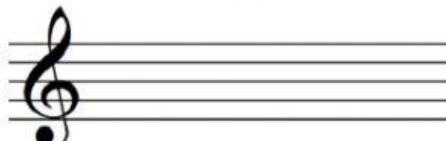
2 Tiempos



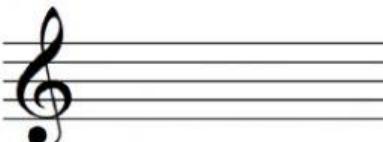
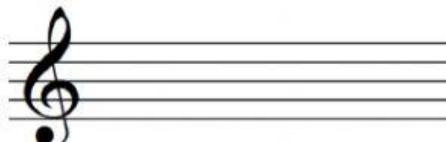
1



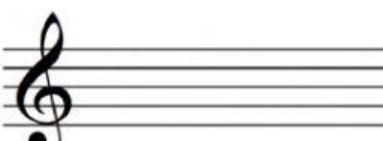
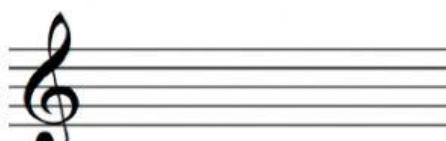
1 Tiempo y medio



3 Tiempos



4 Tiempos



4- Rodea las anacrusas que encuentres.

A musical staff in 2/4 time with a treble clef. It contains a sequence of notes: a sixteenth note followed by an eighth note, and a sixteenth note followed by an eighth note.

A musical staff in treble clef, with a '2' in a circle indicating a two-beat measure. The note sequence consists of a eighth note, a sixteenth note followed by a eighth note, a sixteenth note followed by a eighth note, a eighth note, and a sixteenth note followed by a eighth note.

A musical staff with a treble clef, a 2/4 time signature, and a single note on the second line.

¿Qué es una anacrusa?

5- Compón tu propia melodía utilizando todos los elementos que conoces:

- notas: DO-MI-SOL-DO'

-figuras:



Recuerda: poner la clave de sol y el compás de 2/4 al principio, de usar las líneas divisorias y poner doble barra final.

