I.E.D Saludcoop Norte Música Teoría musical - Escalas Mayores Grado. 10º

Profesor: Fabián Valenzuela.

1. Realice las siguientes escalas MAYORES, agregando las alteraciones que sean necesarias, estructura: 1 - 1 - 1/2 - 1 - 1 - 1 - 1/2 2. Complete las Escalas Mayores correspondientes. 3. En el compás de la derecha, organice la escala diatónicamente, e indique debajo el nombre de la escala: B B		Nombre:		Curso:	Jornada:	
estructura: 1 - 1 - 1/2 - 1 - 1 - 1 - 1/2 3. En el compás de la derecha, organice la escala diatónicamente, e indique debajo el nombre de la escala:		Fecha:	Sede:			
2. Complete las Escalas Mayores correspondientes. 3. En el compás de la derecha, organice la escala diatónicamente, e indique debajo el nombre de la escala:	\$.	estructura: 1 - 1 - 1/2	- 1 - 1 - 1 - 1/2			
Complete las Escalas Mayores correspondientes. But a la derecha, organice la escala diatónicamente, e indique debajo el nombre de la escala:	<i>*</i>					
3. En el compás de la derecha, organice la escala diatónicamente, e indique debajo el nombre de la escala:	* 6 #					*
	2. Co	mplete las Escalas Mayor	res correspondientes.			
	8	,	be	l.		
		el compás de la derecha,	organice la escala diató	nicamente, e indi	que debajo el nombre de la es	scala:
	2			in be be in	be 6	#

4. Corrija las siguientes escalas mayores, encerrando las alteraciones que sobren, o agregando las que hagan falta:



