ESCOLA HÈROIS DEL BRUC

NOM:

El Petit Príncep

Quan tenia sis anys, una vegada vaig veure un dibuix magnífic en un llibre sobre la selva verge que es deia Històries viscudes. Representava una boa empassant-se una fera. Aquí teniu la còpia del dibuix.

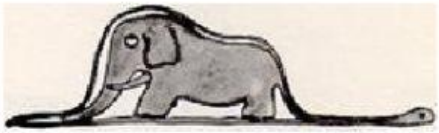
El llibre deia: "Les boes s'empassen la presa tota sencera, sense mastegar. Després no es poden moure i dormen durant els sis mesos de la digestió."

Hi vaig rumiar molt, aleshores, en les aventures de la selva i, per la meva banda, amb un llapis de color, vaig fer el meu primer dibuix. El meu dibuix número 1. Era així:

Vaig ensenyar la meva obra mestra a les persones grans i els vaig preguntar si el dibuix els feia por..

Em van respondre :"¿ Per què hauria de fer por un barret ?"

El meu dibuix no representava un barret. Representava una boa que digeria un elefant. Aleshores vaig dibuixar l'interior de la boa, perquè les persones grans ho poguessin entendre. Sempre necessiten explicacions. El meu dibuix número 2 era així:



Fragment del llibre "El Petit Príncep", dAntoine Saint · Exupéry.

LIVEWORKSHEETS

1. Quins animals surten al text? (Assenyala la resposta correcta)

- **a.** Una boa i una serp. ☐
- **b.** Un elefant i un barret. ☐
- **c.** Una serp i un barret. ☐
- **d.** Un elefant i una boa. ☐

2. Quants dibuixos fa el personatge del conte?

- **a.** 1. ☐
- **b.** 2. ☐
- **c.** 3. ☐
- **d.** 4. ☐

3. Per què el Petit Príncep ensenya els dibuixos als adults?

- **a.** Perquè volia ensenyar-los. ☐
- **b.** Perquè li agradava pintar. ☐
- **c.** Perquè volia esbrinar si els feien por. ☐
- **d.** Perquè s'avorria. ☐

4. Per què el Petit Príncep fa el segon dibuix?

- **a.** Perquè un adult dibuixa millor. ☐
- **b.** Perquè els adults l'entenguin millor. ☐
- **c.** Perquè el primer dibuix no li ha quedat bé. ☐
- **d.** Perquè un nen sempre té més imaginació. ☐

LIVEWORKSHEETS