¿Qué será?

Leamos adivinanzas

Encuentra la respuesta correcta para cada una de las adivinanzas.

1. Saltando, saltando, se visten de blanco.

2. Cada año nazco gordito y cada año muero flaquito.

3. Voy con mi casa al hombro,
camino sin tener patas,
y voy marcando mi huella
con un hilito de plata.

4. Chiquito como un ratón, cuida la casa como un león.

El caracol.

El candado.

El calendario.

Las palomitas.

Lee las metáforas utilizadas en las adivinanzas anteriores. Escribe el número de cada adivi- nanza en el círculo que corresponde con la explicación de la metáfora. Observa el ejemplo.

1 Al exponerse al fuego de la estufa o al calor del microondas, los granos de maíz se revientan saltando de un lado a otro y cambiando de color, del amarillo al blanco.

( ) Aunque el candado es muy pequeño, es muy difícil abrirlo porque está hecho de acero.

( ) El caracol vive y se mueve dentro de una concha y al arrastrarse deja un rastro de baba que brilla con la luz.

( ) Conforme pasa el tiempo, al calendario se le van quitando hojas por lo que se hace más delgado.

Ahora es tu turno. Explica la respuesta de esta adivinanza.

Es un gran señorón, tiene verde sombrero y pantalón marrón: El árbol.

_____

_____

_____

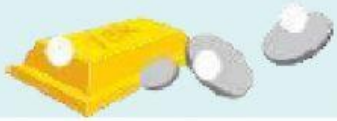
_____

LIVEWORKSHEETS

¡A que no lo adivinas!

Leamos adivinanzas

· Lee en voz alta las adivinanzas con la modulación de la voz y el ritmo adecuados. Después, completa como se indica.

Adivinanza	Respuesta	Clave
Oro no soy, plata no soy. 	El plátano.	Plata no soy (plátano soy).
Agua pasa por mi casa cate de mi corazón. El que no lo adivine será un cabezón.		
Es un animal, de tal modo original, que al ponerse cara arriba deja de llamarse igual.		
Blanca por dentro, verde por fuera. Si quieres que te lo diga, espera.		
Fui a la iglesia, pisé una grada. Volteé para atrás y no vi nada.		

· Contesta la siguiente pregunta.

¿Qué tipo de recurso se utilizó en estas adivinanzas? _____

Escribe la adivinanza que te dictará tu maestro. Revisa al final la ortografía.

LIVEWORKSHEETS