LICEO SANTA BERNARDITA
"EDUCAMOS PARA SER, SABER Y SABER HACER"
TALLER DE ANÁLISIS LITERARIO

Lee atentamente para luego responder las preguntas relacionadas con el poema de Juan Ramón Jiménez

Andando

Andando, andando;
que quiero oír cada grano
de la arena que voy pisando,

Andando
dejad atrás los caballos,
que yo quiero llegar tardando
(andando, andando)
dar mi alma a cada grano
de la tierra que voy rozando.

Andando, andando.
¡Qué dulce entrada en mi campo,
¡Noche inmensa que vas bajando!

Andando.
Mi corazón ya es remanso;
ya soy lo que me está esperando
(andando, andando)
y mi pie parece cálido,
que me va el corazón besando.

Andando, andando.
¡que quiero ver el fiel llanto
del camino que voy dejando!

Autor: Juan Ramón Jiménez

1. Consulta y escribe el significado de la palabra *remanso*

_____

2. Completa la estructura del texto andando:

A. Número de estrofas: _____

B. Total de los versos: _____

C. Número de ritmos: _____

LIVEWORKSHEETS

D. Métrica de la última estrofa, total de sílabas (debes escribir 5 sílabas):_____

3. Escribe 2 parejas de rimas consonantes que hay en el texto así (comiendo y barriendo):

_____ _____

4. En el texto predomina:

A. La rima consonante B. La rima asonante C. Los versos sin rima.

5. Extrae del texto ejemplos de las figuras literarias y escríbelos (igual a como aparecen en el poema):

A. Símil (comparación) _____

B. Anáfora (repetición) _____

C. Hipérbole (exageración, estrofa 2):

_____

D. Metáfora (comparación directa, estrofa 4): _____

E. Personificación (características humanas, estrofa 1):

_____

6. El tema del poema es:

A. La tristeza.

B. El amor.

C. La vida.

D. El odio.

7. La intención comunicativa del texto es:

A. narrar, contar o relatar hechos reales.

B. expresar sentimientos y emociones del autor.

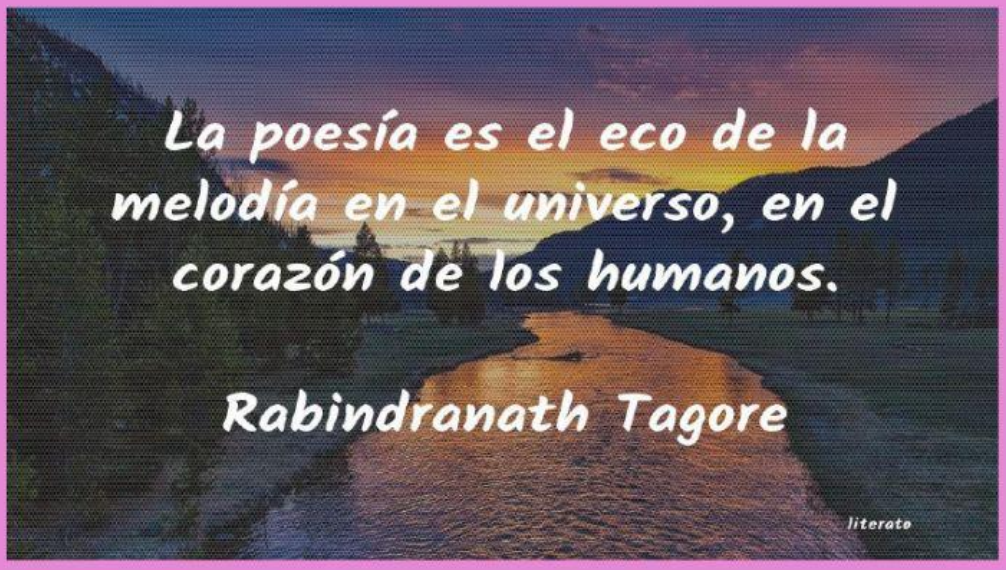
C. dar instrucciones o pasos para el corazón.

LIVEWORKSHEETS

D. Informar sobre un hecho de la vida real.

7. Une según corresponda

A. Texto poético en el que se hace una exaltación o alabanza, a un objeto lírico.	😊 Retahíla
B. Composición poética visual.	😊 Copla
C. Juego de palabras de difícil pronunciación.	😊 Oda
D. Composición poética de 4 versos con rima y temas populares.	😊 Trabalenguas
E. Juego de palabras en el que se cuenta una historia en secuencia.	😊 Caligrama



LIVEWORKSHEETS