ŚRODKI STYLISTYCZNE
(figury stylistyczne, tropy, środki artystycznego wyrazu)

apostrofa **animizacja (ożywienie)** **onomatopeja** **powtórzenie**
metafora (przenośnia) **personifikacja (uosobienie)** **porównanie**
zdrobnienie/zgrubienie **pytanie retoryczne/wykrzyknienie** **epitet**

.....Określenie rzeczownika, najczęściej wyrażone przymiotnikiem lub imiesłowem *(ulewne deszcze, kochająca matka)*, rzadziej rzeczownikiem *(promień słońca).*

.....Ujęcie cech wspólnych dla danych zjawisk, przedmiotów, osób najczęściej za pomocą wyrazów: jak, jakby, na kształt, niczym, niby *(Że syn twój na sztandarach jak pies się położył).*

.....Pytanie, na które nikt nie oczekuje odpowiedzi *(Czy to serce pękło?)* oraz wyraz, grupa wyrazów lub zdanie wykrzyknikowe, wyrażające emocje silne mówiącego *(Fraszka z każdej strony!)*

.....Bezpośredni zwrot skierowany do osób, pojęć, idei, nawet przedmiotów *(Gościu, siądź pod mym liściem).*

.....Wyraz dźwiękonaśladowczy *(brzęczy, ryczy, szumi, drży).*

.....Służy podkreśleniu, uwypukleniu jakiejś treści *(deszcz dzwoni, deszcz dzwoni jesienny).*

.....Zestawienie znanych wyrazów tak, że zyskują one nowy poetycki wymiar *(las rąk, burza mózgów).*

.....Odmiana metafory, nadanie przedmiotom martwym, zjawiskom, pojęciom cech istot żywych *(kamień zadrżał nieznacznie).*

.....Odmiana metafory, nadanie przedmiotom martwym, zjawiskom, roślinom, zwierzętom cech ludzkich *(ziemia przemówiła nieśmiało).*

.....Wyrazy: pierwszy pieszczotliwy o zabarwieniu pozytywnym, drugi ma wydźwięk negatywny *(syneczku, listeczki* lub *bucior, chłopisko).*

LIVEWORKSHEETS